



Комитет культуры Волгоградской области

**Государственное бюджетное
учреждение культуры
«ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. М. ГОРЬКОГО»
(ГБУК «ВОУНБ им. М.Горького»)**

**ПАСПОРТ
РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА
«Формула единства»**

«26» февраля 2026 г. № 7

Волгоград

1. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА (деятельности в рамках проекта)

В современном обществе, с его высокой динамикой и цифровизацией коммуникаций, особенно актуальна задача укрепления социальной сплоченности, сохранения культурного кода и передачи традиционных ценностей новым поколениям.

Библиотека как центр знаний и коммуникации обладает уникальным потенциалом для создания пространства диалога, взаимопонимания и совместного творчества, чтение становится мощным инструментом сплочения общества, укрепления национального единства и сохранения культурного наследия.

В Год единства народов России – 2026 год, – объявленный Указом Президента РФ от 25.12.2025 № 962 «О проведении в Российской Федерации Года единства народов России», чтение поможет сформировать глубокие ценности, объединяющие всех россиян: память о подвигах предков, гордость за многонациональную культуру, семейные традиции. Ведь литература не только обогащает душу, но и воспитывает уважение к истории, любовь к Родине и взаимопонимание поколений.

Региональный проект «Формула единства» (далее Проект) логично продолжит успешные инициативы – «Книжный ЭМОВИРУС» и «Книжную одиссею», – которые показали высокие результаты и вошли в лонг-листы лучших проектов по продвижению чтения в России Всероссийского конкурса «Самый читающий регион». В данной инициативе фокус сместится с управления эмоциями и воспитания чувств на формирование толерантного отношения к различиям во взглядах, культуре, традициях и образе жизни других людей и гордости за многонациональную страну.

Проект «Формула единства» – это инициатива, направленная на укрепление общероссийской гражданской идентичности и социальной гармонии через популяризацию чтения и событийные интерактивные практики, которая поможет жителям Волгограда и Волгоградской области осознать уникальность и ценность каждого человека вне зависимости от его национальности и культуры, почувствовать гордость за свою страну и понять, что каждый россиянин – часть большой и многонациональной страны.

Проект направлен на то, чтобы:

- через художественную литературу и интерактивные практики помочь участникам увидеть единство в многообразии культур и традиций России;
- создать условия для доверительного диалога между разными поколениями и социальными группами;

- укрепить гражданскую идентичность и чувство принадлежности к общему культурно историческому пространству;
- продемонстрировать, что чтение и совместное познание – это эффективные механизмы эволюционного развития.

Проект стартует в ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького» (ВОУНБ им. М. Горького) в феврале 2026 года и постепенно распространится на всю территорию Волгоградской области.

Он включает в себя 5 рекомендательно-событийных модулей:

- «ЕДИНСТВО НАРОДОВ» (солидарность, сплоченность, патриотизм);
- «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» (гордость, уважение, честь, долг);
- «КУЛЬТУРА – НАША СИЛА» (традиции, творчество, эстетика);
- «СЕМЬЯ – ОСНОВА РОССИИ» (любовь, поддержка, преемственность);
- «ЯЗЫКОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ: РУССКИЙ – ЯЗЫК ЕДИНСТВА» (сохранение языков народов, многообразие, сплоченность, русский язык как объединяющий фактор).

Каждое направление («Единство народов», «Память поколений», «Культура – наша сила», «Семья – основа России», «Языковое многообразие: русский язык – язык единства») будет представлено с помощью событийной составляющей и специально подобранных изданий. При этом одно событие или одно издание одновременно может раскрывать несколько направлений.

Проект призван активизировать потенциал учреждений культуры и образования, предложив жителям Волгограда и Волгоградской области стать не просто читателями, а активными участниками процесса созидания общих ценностей.

В результате мы планируем не только привлечь новых участников к чтению в разных форматах, но и создать устойчивые сообщества вокруг каждого направления, продолжив реализацию региональной программы «Развитие и поддержка чтения в Волгоградской области на 2022–2030 годы».

Инициатива предполагает совместную работу библиотечной сети, учреждений культуры и образования, книготорговых предприятий, некоммерческих организаций и активных жителей Волгоградской области.

Слоган: «Читай – объединяйся! Вместе мы – Россия»

2. НАУЧНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Проект «Формула единства» опирается на социологическую концепцию общественной солидарности Ковалевского М. М., рассматривающую сплочение общества как процесс, основанный на осознании общности интересов и взаимной зависимости.

Учёный рассматривал концепцию социальной солидарности не как изначальную данность, а как динамический процесс, возникающий благодаря трём факторам: осознанию общности интересов, взаимной зависимости членов сообщества и формированию «замирённой среды» – пространства, где вражда и конкуренция уступают место сотрудничеству. В рамках Проекта эти механизмы реализуются через модули «Единство народов» и «Языковое многообразие»: чтение литературы о подвигах предков и многонациональной культуре помогает осознать общую историю; диалоги и совместные практики укрепляют доверие и чувство взаимной ответственности; а акцент на русском языке как языке единства снижает коммуникативные барьеры.

В духе идей учёного Проект использует историко-сравнительный метод: через чтение и диалог демонстрирует единство ценностей разных народов и поколений, избегая директивного навязывания. Только сопоставляя традиции, обычаи и социальные институты разных обществ, можно выявить универсальные закономерности солидарности. Этот принцип воплощён в модуле «Культура – наша сила»: подборка изданий о традициях народов России

позволяет увидеть их внутреннее сходство и взаимодополнение, а фестивали и выставки наглядно показывают, что культурные различия способны стать ресурсом единства, а не причиной раскола.

Ковалевский М. М. был убеждён, что прогресс достигается не через революционные потрясения, а **через постепенное «замирение» – устранение конфликтов посредством диалога, права и образования.** Проект следует этой логике, отказываясь от директивного внушения ценностей в пользу открытых дискуссий: чтение выступает нейтральным каналом передачи опыта, интерактивные форматы дают участникам возможность самостоятельно формулировать выводы, а модули «Память поколений» и «Семья – основа России» делают акцент на преемственности как фундаменте эволюционного развития общества.

Особое место в концепции занимает **язык как механизм интеграции.** Учёный подчёркивал: общий язык сплачивает общество, но при этом категорически выступал против насильственной ассимиляции, настаивая на уважении к языковому многообразию. В Проекте этот баланс реализуется через модуль «Языковое многообразие: русский – язык единства», который одновременно поддерживает русский язык как средство общероссийской коммуникации и способствует сохранению и популяризации языков народов России – через тематические книжные выставки, встречи с носителями языков и культурно просветительские мероприятия. Такой подход соответствует пониманию солидарности как гармоничного синтеза единства и многообразия.

Для Ковалевского М. М. институты гражданского общества – в том числе образовательные и культурные – были ключевыми площадками формирования «замиренной среды». Библиотека обладает важнейшими качествами: доступностью (открытость для всех социальных слоёв) и диалоговой природой (общение через тексты и мероприятия).

В Проекте Библиотека становится практической моделью такой среды: это пространство для встреч без конфликта интересов, ресурс для самообразования и гражданской активности, а также площадка для межпоколенческого диалога в рамках модулей «Память поколений» и «Семья – основа России».

Наконец, Ковалевский М. М. выделял три последовательные стадии развития солидарности: Единство рода (семья, община), Патриотизм (государство, нация) и Космополитизм (идеал всеобщего братства). Проект системно охватывает эти уровни: модуль «Семья – основа России» фокусируется на родовом единстве; «Единство народов» и «Память поколений» развивают чувство патриотизма и общенациональной идентичности; а «Культура – наша сила» и «Языковое многообразие» выводят участников на космополитический уровень – понимание того, что уважение к культурным различиям является неотъемлемой частью общечеловеческих ценностей.

Таким образом, проект «Формула единства» научно обоснован через призму социологии Ковалевского М. М. Он опирается на концепцию солидарности как процесса, использует историко-сравнительный метод для демонстрации общности ценностей, делает ставку на эволюционные механизмы развития (образование, диалог, культура) и рассматривает Библиотеку как институт «замиренной среды», где формируется гражданская идентичность.

В итоге проект «Формула единства» не ограничивается популяризацией чтения – он системно воссоздаёт условия для социальной сплочённости.

3. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель Проекта:

– Развитие и поддержание интереса к книге, формирование читательской культуры и укрепление гражданской, культурной и социальной общности жителей Волгоградской области – в том числе через поддержку языкового многообразия как неотъемлемой части национального культурного наследия – посредством создания интерактивной среды для диалога, совместного чтения и осмысления общекультурных ценностей.

Задачи Проекта:

1. Средствами художественной литературы и событийной программы продемонстрировать культурное и языковое разнообразие народов России, сформировать понимание важности толерантного отношения к национальным особенностям, сохранению исторической памяти и семейных ценностей.
2. Организовать и провести цикл мероприятий, популяризирующих чтение через литературные произведения о подвигах, традициях и межкультурном взаимодействии, чтобы воспитать гордость за многонациональную страну и осознание личной причастности к её истории.
3. Пробудить интерес к отечественной литературе (как к носителю общенациональных ценностей) через совместное чтение и обсуждение текстов, помочь участникам Проекта осознать ценность каждого человека вне зависимости от национальности и культуры.
4. Объединить учреждения культуры, образования, книготорговые предприятия и некоммерческие организации Волгоградской области для совместного создания и продвижения читательских инициатив, направленных на укрепление гражданской общности.
5. Возродить традиции совместного досуга (прежде всего – семейного чтения) как практики межпоколенческого взаимодействия: создать условия для диалога через совместную интеллектуальную и творческую деятельность, помогая участникам обнаружить общие ценностные основы.
6. Изучить актуальные запросы и ценности жителей региона (через опросы и фокус-группы), чтобы выявить предпочтения в досуге и источниках знаний, и на их основе адаптировать содержание и событийные форматы проекта для укрепления социального единства.
7. Разработать и внедрить комплекс интерактивных форматов для актуализации исторической памяти и культурного кода, включая:
 - составление аннотированного путеводителя по основным модулям Проекта;
 - организацию дискуссионных площадок (лекции, круглые столы, исторические реконструкции), позволяющих осмыслить прошлое через призму современности и выявить преемственность ценностей;
 - реализацию медиапроектов (видеоэссе, подкасты, виртуальные выставки), демонстрирующих связь исторических ценностей (честь, долг, взаимопомощь) с современными практиками солидарности;
 - методическое сопровождение мероприятий: разработка сценариев, вопросов для обсуждения и рекомендательных материалов, обеспечивающих глубину осмысления тем.
8. Сформировать у молодёжи привлекательный образ читающего человека: задействовать интерактивные форматы (квизы, квесты, перформансы), связать литературные образы с актуальными жизненными вопросами, демонстрируя их практическую ценность.
9. Провести исследование роли интерактивных библиотечных практик и чтения в формировании гражданской идентичности, выявив эффективные форматы работы с различными группами, оценив их влияние на ценностные установки участников и разработав на этой основе тиражируемые методические материалы (рекомендации, сценарии, кейсы) для учреждений культуры и образования.

4. ОБОСНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ЗНАЧИМОСТИ И АКТУАЛЬНОСТИ ПРОЕКТА

В условиях реализации национальных приоритетов, обозначенных в Указе Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (далее Указ №809), а также в контексте выполнения «Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации

на период до 2030 года», ключевой задачей для учреждений культуры становится консолидация общества на основе общего культурного кода, исторической памяти и разделяемых ценностей.¹

Проект «Формула единства» прямо отвечает этой задаче, поскольку:

1. Работает с исторической памятью как стержнем идентичности.

Через модули «Память поколений» и «Единство народов» Проект актуализирует ключевые события отечественной истории, демонстрирует преемственность поколений и формирует уважительное отношение к подвигам предков. Это соответствует установкам Указа № 809 на противодействие фальсификации истории и сбережение опыта формирования традиционных ценностей.

2. Укрепляет общероссийскую гражданскую идентичность.

Проект показывает, что многообразие культур и языков России – не источник раскола, а ресурс единства. Модуль «Языковое многообразие: русский – язык единства» одновременно поддерживает статус русского языка как средства общероссийской коммуникации и способствует сохранению и популяризации языков народов России. Такой баланс отвечает принципу «единства в многообразии», закреплённому в стратегических документах.

3. Воспитывает традиционные семейные ценности.

Модуль «Семья – основа России» направлен на возрождение традиций семейного чтения и совместного досуга, что способствует укреплению института семьи – одного из ключевых носителей традиционных ценностей.

Проект демонстрирует, как через литературу и диалог можно передать детям уважение к старшим, ответственность за младших и осознание своей роли в роду.

4. Создаёт пространство для межпоколенческого диалога.

Библиотека в рамках Проекта становится площадкой, где разные поколения встречаются на нейтральной территории, обсуждают актуальные вопросы через призму литературы и совместно создают культурные продукты (выставки, перформансы, медиапроекты). Это соответствует задаче Указа № 809 по обеспечению преемственности поколений и формированию гармонично развитой личности.

5. Использует современные форматы вовлечения.

Квизы, квесты, интерактивные выставки и творческие мастерские позволяют привлечь молодёжь, для которой традиционные формы просвещения зачастую кажутся неактуальными. Проект показывает, что ценности патриотизма, взаимопомощи и уважения к культуре можно транслировать через язык.

6. Способствует социальной сплочённости в условиях внешних и внутренних вызовов.

В эпоху информационных войн и ценностных конфликтов Проект предлагает альтернативу деструктивным нарративам: он формирует у участников Проекта чувство принадлежности к общему историческому и культурному пространству, учит видеть в «другом» не противника, а согражданина. Это напрямую отвечает приоритету защиты традиционных ценностей как основы национальной безопасности.

Анализ текущих социокультурных трендов и экспертных исследований позволяет выделить ряд значимых проблем, на решение которых направлен проект «Формула единства»:

1. Снижение интереса к чтению как средству межпоколенческой передачи ценностей и формирования идентичности, особенно в молодёжной среде. Согласно исследованию аналитического центра НАФИ (2022 год) 33% молодёжи 14–35 лет читают книги крайне редко или не уделяют времени чтению вообще. При этом 41% молодых людей осиливают до 5 книг в год и 44% читающей молодёжи при выборе книг руководствуются только своим мнением.

¹ Разделяемые ценности – это совокупность значимых убеждений, нравственных норм, идеалов и смысловых ориентиров, которые служат основой для взаимопонимания и совместной деятельности, передаются из поколения в поколение через воспитание, образование, культуру и повседневные практики, формируют чувство общности и т. д.

2. **Недостаток практик** (семейного чтения, межпоколенческого диалога, коллективного осмысления текстов), поддерживающих культурную преемственность.

3. **Недостаток интерактивных форматов**, способных вовлечь современную аудиторию (особенно молодёжь) в осмысление общекультурных ценностей через литературу.

4. **Цифровая фрагментация и дефицит живого диалога.** В эпоху алгоритмизированного цифрового контента и социальных сетей, формирующих «информационные пузыри», наблюдается дефицит площадок для содержательного межпоколенческого и межгруппового диалога. Согласно исследованию ВЦИОМ от 6 марта 2025 года, проблема роста цифрового одиночества остаётся актуальной для российского общества, при этом особенно уязвимым оказалось поколение зуммеров, которое в 1,6 раза чаще остальных испытывает страх одиночества, что подчёркивает острую потребность в площадках живого общения (таких как Библиотеки) для восстановления качественных межличностных связей.

5. **Снижение степени общности в восприятии ключевых смыслов и исторического наследия.** На фоне глобальных информационных потоков и попыток пересмотра истории наблюдается размывание устоявшегося исторического описания и общих культурных ориентиров, особенно в молодёжной среде. Это подтверждается данными мониторинговых исследований общественного мнения, фиксирующих запрос на «возвращение к истокам» и «понятные национальные ориентиры».

6. **Проблема ослабления института семьи как канала трансляции традиционных ценностей:** снижение значимости семейного досуга (в том числе чтения и совместного творчества) в сочетании с растущим скептическим отношением молодёжи (до 42% в возрастной группе до 25 лет) к традиционным семейным ценностям нарушают механизмы межпоколенческой передачи языка, исторической памяти и культурных моделей поведения.

Для такого уникального региона, как Волгоградская область, с его героическим прошлым и поликультурным настоящим, особенно важно создание проектов, которые не только подчёркивают историческую роль, но и сплачивают жителей вокруг позитивной, созидательной и объединяющей повестки дня.

5. ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА

Проект будет осуществляться на территории города Волгограда и Волгоградской области.

6. СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Для реализации целей и задач Проекта используются следующие методы и средства:

- организация и проведение масштабных и локальных событий, направленных на разновозрастные и смешанные целевые аудитории (фестивали, марафоны семейного чтения, творческие мастерские, уличные акции и др.);
- цифровые инструменты для создания медиапроектов (подкасты, видеосюжеты и т. д.), организации виртуальных выставок и экскурсий, проведения вебинаров, создания коллекций озвученных произведений с помощью искусственного интеллекта;
- интегрированные маркетинговые коммуникации для продвижения чтения;
- исследовательские методы (опросы и фокус-группы с целью выявления читательских предпочтений, мониторинг активности участников, сбор обратной связи после мероприятий, анализ востребованности и эффективности форматов).

Для оперативного взаимодействия партнёров Проекта и обмена информацией для продвижения планируется создание и использование чата в мессенджере «МАХ».

7. СРОКИ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Программа реализуется в 3 этапа.

- **Первый этап (декабрь 2025 года – март 2026 года)** – подготовка паспорта Проекта, планирование мероприятий, наполняющих Проект.
- **Второй этап (март–июнь 2026 года)** – поиск, информирование и взаимодействие с партнёрами, реализация системы событий по продвижению чтения.
- **Третий этап (июль 2026 года)** сбор и анализ статистических данных по итогам реализации Проекта. Подведение итогов Проекта. Подготовка итоговой презентации и видеосюжета о Проекте.

8. ФИНАНСОВЫЕ ЗАТРАТЫ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА

Расходы на проведение мероприятий осуществляются участниками Проекта.

9. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

В совокупности все направления деятельности Проекта помогут достигнуть следующих качественных результатов:

- Участники осознают единство российского общества как синтез многообразия культур, преодолевая стереотипы через знакомство с художественной литературой и историческими источниками.
- Укрепятся межпоколенческие связи: совместные чтения и творческие проекты сформируют устойчивые практики диалога между разными возрастными группами, посетители ощутят личную причастность к общенациональной истории и ответственность за сохранение культурного наследия.
- Чтение будет восприниматься не как индивидуальное занятие, а как инструмент общественного диалога: участники научатся аргументировать свои позиции и уважать альтернативные точки зрения.
- Будет развиваться культура межъязыкового взаимодействия – участники научатся ценить русский язык как средство единства, одновременно уважая языковое многообразие народов России.
- В обществе укрепится атмосфера доверия и взаимопонимания, где различия воспринимаются не как барьер, а как ресурс для общего развития.
- Организованные и проведённые мероприятия, направленные на повышение читательской активности, позволят включить в работу значительное число учреждений культуры и образования, книготорговых учреждений, коммерческих и некоммерческих организаций Волгоградской области.
- Основной сегмент аудитории Проекта обратится к такой форме досуга как семейное чтение и совместная деятельность детей и взрослых, связанная с художественной литературой, что приведёт к укреплению связи поколений и повышению читательской культуры среди аудитории всех возрастов.

Планируемые количественные результаты Проекта:

- привлечение не менее 50000 участников (жителей Волгограда и Волгоградской области) в события Проекта;
- охват более 15 муниципальных образований региона через партнёрские площадки;
- организация и проведение не менее 1000 мероприятий на площадках организаций-партнёров, не менее 80 мероприятий в ГБУК «ВОУНБ им. М. Горького» и в «Читальном зале “Воздух”»;
- информационный охват в сети Интернет не менее 150 тыс. просмотров контента на сайте и в аккаунтах ГБУК «ВОУНБ им. М. Горького».

10. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

- Комитет культуры Волгоградской области;
- Комитет образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области;
- Библиотечная сеть Волгоградской области;
- Образовательные учреждения г. Волгограда и Волгоградской области;
- Книжная сеть Волгоградской области: ООО КТП «Кассандра»;
- Автономная некоммерческая организация социально-культурный центр «Новый формат»;
- Волгоградское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградский музыкально-драматический казачий театр»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградский музей изобразительных искусств им. И. И. Машкова»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградская детская художественная галерея»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Историко-этнографический и архитектурный музей-заповедник “Старая Сарепта”»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградский областной центр народного творчества»;
- и др.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА

Анонсы событий и статьи о реализации Проекта будут представлены в региональных средствах массовой информации и на веб-страницах интернет-порталов.

На сайте ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького» будет создан тематический раздел с перечнем участников, ссылками на публикации и описанием самых ярких событий Проекта.

12. ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА

Детальный список мероприятий будет сформирован партнёрами Проекта, в него войдут акции, литературные встречи, презентации изданий, лекции, творческие конкурсы, сетевые флешмобы, мастер-классы и т. д.

По итогам реализации Проекта самые активные партнёры получат Благодарственные письма и сувениры.

Фирменный стиль Проекта

Логотип символизирует общность, отражая основную мысль проекта «Формула единства» и состоит из упрощенного изображения людей, раскинувших руки друг другу на плечи, они образуют своеобразный круг-спираль, символизируя неразрывное сплочение и единение. Надпись рядом с логотипом является неотъемлемым дополнением.



← основной цвет



← цвет для основного №1



← цвет для основного № 2

Формула единства

Единство=Чтение×(Солидарность+Память+Культура+Семья+Языковое многообразие)

Что лежит в основе национального единства? Можно ли выразить этот сложный феномен через чёткую концептуальную модель? Представим его в виде своеобразной формулы, где каждый элемент отражает важнейшую ценность, а их взаимосвязь раскрывает механизм формирования общности.

В математической форме идея выглядит так:

Единство=Чтение×(Солидарность+Память+Культура+Семья+Языковое многообразие)

Или в сокращённом виде:

Единство=Ч×(С+П+К+С+Я)

Чтение (Ч) здесь — не просто один из элементов, а сквозной связующий фактор, выполняющий роль множителя. Оно выступает инструментом передачи ценностей между поколениями, способом осмысления истории и культуры через текст, универсальным механизмом диалога в многоязычной среде. Именно чтение превращает набор отдельных ценностей в живой процесс передачи знаний.

Солидарность (С), или «Единство народов», подразумевает общенациональную сплочённость, взаимопомощь и доверие, а также патриотизм как основу общности. Без этого элемента трудно представить себе устойчивое общество, способное отвечать на вызовы времени и сохранять внутреннюю гармонию.

Память (П), или «Память поколений», связана с уважением к историческому наследию, гордостью за подвиги предков и осознанием долга перед будущими поколениями. Историческая память формирует коллективное сознание, даёт людям ощущение преемственности и причастности к чему-то большему, чем их собственная жизнь.

Культура (К), обозначенная как «Культура — наша сила», охватывает сохранение и развитие традиций, творческое самовыражение и эстетическое единство народа. Культура служит не только хранилищем опыта, но и источником вдохновения, объединяя людей через общие символы, образы и смыслы.

Семья (С), понимаемая как «Семья — основа России», воплощает любовь и поддержку близких, передачу ценностей внутри рода и преемственность поколений. Именно в семье закладываются первые представления о добре и зле, о традициях и нормах, которые затем становятся частью личности и влияют на её отношение к обществу в целом.

Языковое многообразие (Я), сформулированное как «Русский — язык единства», подчёркивает роль русского языка как основы коммуникации, одновременно отмечая уважение к языкам народов России и рассматривая многоязычие как богатство нации. Язык не только средство общения, но и носитель культурной памяти, позволяющий сохранять уникальность каждого народа в рамках единого государства.

Ключевое значение в этой формуле имеет множитель — чтение. Если Чтение=0, то и Единство=0: без механизма передачи ценностей общность разрушается. Напротив, чем выше активность чтения (Ч), тем сильнее проявляется единство — даже при колебаниях других параметров. Чтение усиливает каждый из компонентов и обеспечивает их взаимосвязь, выступая катализатором объединения всех ценностей.

Таким образом, формула наглядно демонстрирует приоритет развития читательских практик во всех направлениях общественной жизни. Книги и чтение должны стать универсальным инструментом укрепления солидарности, исторической памяти, культуры, семейных ценностей и языкового многообразия — именно это позволит сохранить и приумножить национальное единство в его подлинном, живом проявлении.

Приложение 2

к паспорту проекта
«Формула единства»

Перечень мероприятий ГБУК «ВОУНБ (образец)

№ п/п	Наименование	Дата	Модуль/ модули	Описание	Ответст- венный
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					