

**Волгоградская областная универсальная научная  
библиотека имени М. Горького**

**Сектор краеведения**

**Календарь  
знаменательных и памятных дат.  
Волгоградская область  
2021**

**Волгоград  
2020**

ББК 92(2Рос-4Вог)  
К17

Редактор-составитель  
О. В. Назарова

Авторы статей:  
Б. В. Колесников, С. Н. Монилов,  
И. С. Петрова, В. А. Тропкина  
Е. Г. Филонич, Г. А. Шипилова,  
Е. Р. Якименко

Составители списков литературы:  
О. М. Масковец, О. В. Назарова,  
В. А. Патронова, Г. А. Шипилова

Редактор  
Т. И. Климова

Ответственный за выпуск  
Л. А. Ульева

К17 **Календарь знаменательных и памятных дат.  
Волгоградская область, 2021** / [ред.-сост. О. В. Назарова ; ред.  
Т. И. Климова ; отв. за вып. Л. А. Ульева] ; Волгогр. ОУНБ им.  
М. Горького, Сектор краеведения. – Волгоград, 2020. – 95 с. : ил.

Перечень дат (с указанием источников). Выделено 8 справок. В списках литературы 9–27 названий публикаций с 1884 г. по 2020 г. Вспомогательные указатели: именной и географический. Издание адресовано библиотекарям, преподавателям, работникам средств массовой информации, краеведам, книголюбам – всем, кто любит свой край и занимается популяризацией краеведческой литературы.

ББК 92(2Рос-4Вог)

© Волгогр. ОУНБ им. М. Горького,  
Сектор краеведения, 2020

## Содержание

Список сокращений .....	4
От составителя .....	6
Хроника дат и событий на 2021 год .....	8
Василий Васильевич Докучаев (175 лет со дня рождения) .....	37
Виктор Иванович Гомулов (75 лет со дня рождения) .....	46
Герман Германович Климов (80 лет со дня рождения) .....	52
Людвиг Эммануилович Нобель (190 лет со дня рождения) .....	56
Юрий Васильевич Малышев (80 лет со дня рождения) .....	64
Царицынская ассоциация пролетарских писателей (100 лет со времени основания) .....	71
Александр Александрович Репников (150 лет со дня рождения) .....	80
Вокзалы железнодорожных станций Тихорецкой линии Владикавказской железной дороги в Царицынском уезде (125 лет со времени строительства) .....	85
Именной указатель .....	94
Географический указатель .....	94
Сведения об авторах и составителях .....	95

## Список сокращений

АО	– акционерное общество
БАМ	– Байкало-Амурская магистраль
в.	– век
в т. ч.	– в том числе
ВГИК	– Всероссийский государственный институт кинематографии им. С. А. Герасимова
ВГСПУ	– Волгоградский государственный социально-педагогический университет
ВОКМ	– Волгоградский областной краеведческий музей
ВолГАУ	– Волгоградский государственный аграрный университет
ВолгГМУ	– Волгоградский государственный медицинский университет
ВолГУ	– Волгоградский государственный университет
ВОООО	– Волгоградская областная организация общественной организации
ВООПИИК	– Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
ВОУНБ	– Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького
ВРО ВОО	– Волгоградское региональное отделение Всероссийской общественной организации
ВЦСПС	– Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов
г.	– город ( <i>при обозначении географического объекта</i> )
ГАВО	– Государственный архив Волгоградской области
ГАПОУ	– государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
ГБПОУ	– государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
ГБУК	– государственное бюджетное учреждение культуры
гг.	– годы
ГКУ ВО	– государственное казённое учреждение Волгоградской области
ГОСТ	– государственный стандарт
губЭКОСО	– губернское экономическое совещание
губЧК	– губернская чрезвычайная комиссия
ГУЗ	– государственное учреждение здравоохранения
ГЭС	– гидроэлектрическая станция

д.	–	деревня	
ДК	–	Дом культуры	
др.	–	другие	
им.	–	имени	
м	–	метр	
НИИГТП	–	научно-исследовательский институт	гигиены,
		токсикологии и профпатологии	
НИС	–	научно-исследовательский сектор	
НПО	–	научно-производственное объединение	
НЭП	–	новая экономическая политика	
обл.	–	область	
облпартархив	–	областной архив партии	
ООО	–	общество с ограниченной ответственностью	
ОУНБ	–	областная универсальная научная библиотека	
ПО	–	производственное объединение	
пос.	–	посёлок	
р.	–	река	
РГБ	–	Российская государственная библиотека	
р-н	–	район	
РНБ	–	Российская национальная библиотека	
РосТА	–	Российское телеграфное агентство	
РСФСР	–	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика	
РФ	–	Российская Федерация	
с.	–	село	
СОСПР	–	Сталинградское отделение Союза писателей России	
СССР	–	Союз Советских Социалистических Республик	
СталГРЭС	–	Сталинградская государственная районная теплоэлектростанция	
ст.	–	станция	
ст-ца	–	станица	
СЭВ	–	Совет экономической взаимопомощи	
тыс.	–	тысяча	
ул.	–	улица	
ФГБОУ	–	федеральное государственное образовательное учреждение	бюджетное
х.	–	хутор	
ЦКБ	–	Центральное конструкторское бюро	
ч.	–	часть	
ЧК	–	чрезвычайная комиссия	

## От составителя

Ежегодно издаваемый с 1967 года «Календарь знаменательных и памятных дат» адресован библиотекарям, преподавателям, работникам средств массовой информации, краоведам, книголюбам – всем, кто любит свой край и занимается популяризацией краеведческих знаний.

Его цель – обратить внимание читателей на наиболее значительные и интересные даты из истории, общественно-политической, экономической, научной, литературной и культурной жизни Волгоградской области, на факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с историей края.

Издание содержит перечень юбилейных дат и событий (для коллективов и организаций – 25, 50, 75 и далее каждые 25 лет; для граждан – 50, 60, 70, 75 и далее каждые 5 лет) на 2021 год, расположенных в хронологии. Даты, относящиеся к дореволюционной истории края, даются по старому и новому (в скобках) календарному стилю. При невозможности установить принадлежность даты к календарному стилю, дата, взятая из источников, изданных после 1918 года, считается по новому календарному стилю. События, охватывающие целый месяц, приводятся после конкретных дат в конце раздела. События, точные даты которых не установлены, указаны в конце календаря.

В списки литературы включены книги, статьи из сборников и периодических изданий, библиографические указатели, в основном имеющиеся в фонде Волгоградской ОУНБ им. М. Горького. Однако в условиях дистанционной работы составители прибегли к поиску источников информации с помощью электронных каталогов библиотек: ВОУНБ им. М. Горького (<http://www.vounb.volgograd.ru>), ВОДБ (<https://biblioteka-volgograd.ru>), Централизованная система городских библиотек Волгограда (<http://volglib.ru>), ВГИК (<http://biblio.vgik.info>), ВолГАУ (<http://www.volgau.com>), РГБ (<https://www.rsl.ru>), РНБ (<http://nlr.ru>); фондов научных электронных библиотек «КиберЛенинка» (<https://cyberleninka.ru/>) и «eLIBRARY.RU» (<https://elibrary.ru>). Найденные при просмотре, но отсутствующие в фонде ВОУНБ им. М. Горького издания, в списках обозначены знаком двойной астериск (\*\*).

При составлении описания электронных ресурсов удалённого доступа, сетевых и электронных периодических изданий составители приводят электронный адрес источника в сети Интернет (газеты «Грани культуры», «Родной город», журнал «Грани познания»).

В оформлении Календаря были использованы фотоиллюстрации сети Интернет, фотографии из фондов Волгоградской ОУНБ им. М. Горького, Государственного архива Волгоградской области, Волгоградского областного краеведческого музея, личных архивов: д-ра мед. наук, профессора кафедры общей и клинической психологии ВолгГМУ Ростислава Александровича Грехова, археолога Евгения Викторовича Круглова, государственного эксперта Галины Александровны Шипиловой, краеведа Елены Геннадьевны Филонич.

Материал в списках литературы расположен в обратной хронологии. В персональных списках сначала указываются работы деятелей области, затем – литература о жизни и деятельности.

В списках литературы библиографическое описание составлено в соответствии с ГОСТ 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.80–2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». В библиографической записи применяется сокращение слов и словосочетаний согласно ГОСТ 7.0.12–2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила».

Справки и списки литературы к датам, помещённые в издании, могут быть использованы для организации книжных выставок, подготовки обзоров, пополнения краеведческих фондов и картотек, для выполнения краеведческих справок, проведения массовых мероприятий, посвящённых истории Волгоградской области.

В издании помещены именной и географический указатели, сведения об авторах и составителях, список сокращений.

Электронная версия Календаря размещена на сайте Волгоградской ОУНБ им. М. Горького.

Замечания и предложения, заказы на издание направляйте по адресу:

400131 г. Волгоград, ул. Мира, 15

ВОУНБ им. М. Горького

Сектор краеведения

Тел.: (8442) 33-11-48

E-mail: [kray@vounb.volgograd.ru](mailto:kray@vounb.volgograd.ru)

## Хроника дат и событий на 2021 год

### Январь

- 1(14)** 120 лет со дня рождения Василия Андреевича Глазкова (1901–8.09.1942), участника Великой Отечественной войны. В период Сталинградской битвы командовал 35-й стрелковой дивизией 62-й армии, которая сражалась на дальних и ближних подступах к Сталинграду. В 2014 году на одноимённой улице Волгограда на доме № 5 открыли гранитную мемориальную доску, увековечивающую память героя. Лит.: Гринева Е. Память крепче камня / Е. Гринева ; фото В. Яшукова // Городские вести. – 2014. – 23 авг. (№ 90). – С. 3 : фот.
- 120 лет со дня рождения Василия Николаевича Симбирцева (1901–19.10.1982), архитектора, народного архитектора СССР, лауреата Государственной премии СССР. С его именем связано возрождение города-героя Сталинграда (Волгограда) – одного из значимых событий в истории советской архитектуры XX в. С осени 1944 года по 1959 год В. Н. Симбирцев был главным архитектором города, руководил работой большого коллектива, проектировал сам. Невозможно представить те трудности, с которыми сталкивался главный архитектор в разрушенном городе. Восстановленный центр Сталинграда стал одним из наиболее примечательных ансамблей 50-х гг. XX в. За свою работу В. Н. Симбирцев был удостоен ордена Трудового Красного Знамени, а позднее – звания народного архитектора СССР. Лит.: Олейников П. Зодчий Сталинграда / П. Олейников // Волгоградская правда. – 2011. – 1 марта. – С. 3.
- 100 лет назад в связи с охватившим Царицынскую губернию голодом начался бесплатный отпуск продуктов населению. В губернии было открыто 126 бесплатных столовых, в три раза была расширена сеть детских домов (1921).
- 17** 75 лет назад в Сталинграде вновь заработала радиостанция. В эфир понеслись полные глубокого смысла слова: «Говорит Сталинград!» (1946).
- 19** 75 лет со дня рождения Зинаиды Тихоновны Гуровой (1946), основателя, художественного руководителя, режиссёра и единственной актрисы Волгоградского театра одного актёра, заслуженной актрисы Российской Федерации. Сыграла более ста ролей на сценах музыкальных

и драматических театров Омска, Саратова, Москвы, Сарова, Караганды, Волгограда. Работы в театрах: «На дне» – Василиса, «Горячее сердце» – Параша, «Забывать Герострата» – Климентина, «Коварство и любовь» – Леди Мильфорд, «Мария Тюдор» – Мария, «Звезда немого кино» – Вера и многие др. Лит.: Гурова З. Зинаида Гурова : «Я ищу уже четверть века» : [беседа с волгоградской актрисой З. Т. Гуровой / записала И. Иванова] // Городские вести. – 2014. – 20 февр. (№ 18). – С. 20 : фот.

**22**

225 лет со дня рождения Карла Карловича Клауса (1796–12 (24).03.1864), выдающегося русского химика, фармацевта и ботаника. Известен как первооткрыватель рутения и автор трудов по химии платиновых металлов, исследователь флоры Заволжья и Прикаспийских степей. В 1829 году вместе с Э. А. Эверсманном впервые объехал степи между Уралом и Волгой. Одним из первых применил (1851) количественные методы в сравнительной флористике. Степи Нижней Волги он посещал также в 1834, 1847 и 1851 годах. Посетил Камышин, Сарепту, озеро Эльтон.

**23(4.02)**

140 лет со дня рождения Климента Ефремовича Ворошилова (1881–2.12.1969), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза, Героя Социалистического Труда, видного деятеля большевистской партии. В период второго наступления Донской армии на Царицын в октябре 1918 года принимал участие в разработке и подготовке успешной операции по разгрому ударной группы генерала К. К. Мамонтова. Один из районов Волгограда носит имя К. Е. Ворошилова. Лит.: Лазарев С. Е. Советские военные вожди в кинематографе 1930-х – 1940-х годов / С. Е. Лазарев // Военно-исторический архив. – 2012. – № 5 (149). – С. 108–116 : ил.

**28**

50 лет назад в Заканалье (Красноармейский р-н) открылся самый крупный в Волгограде, на 1200 мест, кинотеатр «Юбилейный». Первый сеанс «Возвращение “Святого Луки”» демонстрировали старший киномеханик М. П. Горячева и технорук кинотеатра Ю. Ф. Петров. Директором кинотеатра был В. Р. Быков (1971).

### ***В январе исполняется***

100 лет со времени образования Царицынского губернского экономического совещания (губЭКОСО), основной задачей которого являлось согласование работы отраслей народного хозяйства и общего управления ими (1921).

## Февраль

- 2** 100 лет со дня рождения Григория Фёдоровича Пономаренко (1921–7.01.1996), композитора, народного артиста России. В 1952–1963 гг. – музыкальный руководитель Волжского народного хора. В 1963–1973 гг. – художественный руководитель народного хора ДК Волгоградского тракторного завода.
- 4(16)** 125 лет со дня рождения Якова Зельмановича Ермана (1896–17.07.1918), одного из организаторов борьбы за установление советской власти в Царицыне. Лит.: Яков Зельманович Ерман : (100 лет со времени приезда в г. Царицын) / авт. ст. Е. Г. Филонич ; сост. библиогр. О. В. Назарова // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2017. – Волгоград, 2016. – С. 40–43 : фот.
- 7** 90 лет со дня рождения Алины Лукиничны Пышта (1931–7.02.2009), волгоградского художника. Член Союза художников России с 1996 года. Художник-реставратор станковой живописи.
- 11** 110 лет со дня рождения Алексея Устиновича Ерёмкина (1911–1978), лётчика, Героя Советского Союза. Уроженец пос. Арчединского лесхоза (ныне Фроловский р-н). К маю 1945 года совершил 93 боевых вылета, в воздушных боях сбил 18 самолётов противника. Лит.: Солдаты Победы : Российская Федерация, Волгоградская область. Т. 11 : Районы: Фроловский, Чернышковский, город Волжский. Дополнительный список участников Великой Отечественной войны, не вошедших в ранее изданные тома / [сост.: А. Н. Лебедевский и др.]. – Волгоград : Издатель, 2008. – С. 7 : портр.
- 75 лет назад на Нюрнбергском процессе в качестве свидетеля был заслушан бывший командующий 6-й немецкой полевой армией Ф. Паулюс (1946). Его появление в зале и выступление повергло в шок главных военных преступников, считавших его погибшим в Сталинграде.
- 12** 100 лет со дня рождения Алексея Фроловича Соломатина (1921–21.05.1943), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в боях за Сталинград.
- 50 лет назад Указом Президиума Верховного Совета СССР Волгоградский алюминиевый завод был награждён орденом Трудового Красного Знамени (1971).

- 16** 110 лет со дня рождения Фёдора Ивановича Озерина (1911–15.01.1983), Героя Советского Союза. Отличился в боях за Крымский полуостров на Карачкинском перешейке 9–10 апреля 1944 года. Уроженец х. Заполянка (Даниловский р-н). Лит.: Литвинов А. Сталинградец в Крым ворвался первым / А. Литвинов // Волгоградская правда. – 2016. – 12 марта (№ 43). – С. 3 : фот.
- 17** 100 лет назад Царицынской Чрезвычайной Комиссией был издан приказ о немедленной организации борьбы с бандитизмом в губернии, особенно в Николаевском районе, где бесчинствовала банда Вакулина (1921). В течение 1920 и 1921 годов губЧК раскрыла и обезвредила в Николаевском уезде эсеровский «Союз трудового крестьянства», обнаружила факты разложения, пьянства, местнических настроений и пренебрежения государственными настроениями сельской парторганизации.
- 18** 115 лет со дня рождения Василия Семёновича Матушкина (1906–27.12.1988), камышинского писателя. Член Союза писателей СССР. Автор пьес, рассказов, книг: «Твои товарищи» (1954), «Знакомые из Орловки» (1956), «У чудотворного источника» (1966), «Любаша» (1969) и др. Уроженец д. Дурникино Камышинского уезда Саратовской губернии (ныне Камышинский р-н). Лит.: Мавродиев В. Писатель с глазами священника / В. Мавродиев // Отчий край. – 2015. – № 4. – С. 87–111 : фот. ; Меня уж нет, я стал строками книг в руках твоих : (к 105-летию со дня рождения Василия Матушкина) : библиогр. список / ЦГБС, ЦГБ им. М. А. Шолохова, Метод.-библиогр. отд. ; [сост. Л. А. Гайворонская ; ред. И. А. Постнова]. – Камышин, 2011. – 8 с. : фот.
- 19** 95 лет со дня рождения Ивана Михайловича Кандаурова (1926–25.09.1992), волгоградского прозаика, заслуженного работника культуры РСФСР. Лит.: Батурина Т. Настоящий человек / Т. Батурина // Небесный ковчег : воспоминания о волгоградских писателях. – Волгоград, 2006. – С. 133–136 : портр.
- 22(6.03)** 190 лет со дня рождения Павла Аполлоновича Ровинского (1831–15(28).01.1916), этнографа, археолога, революционера-народника, члена общества «Земля и воля». Уроженец с. Гусёвка Царицынского уезда Саратовской губернии (ныне Ольховский р-н). Лит.: Родная земля Ольховская. – Волгоград, 2008. – С. 127.

- 27** 95 лет со дня рождения Марии Яковлевны Прытковой (1926-?), гидролога, доктора географических наук. Занималась вопросами гидрологии малых водоёмов, заиления малых водохранилищ. Уроженка с. Елшанка Камышинского уезда Саратовской губернии (ныне Камышинский р-н).

### **Март**

- 1\*** 175 лет со дня рождения Василия Васильевича Докучаева (1846-26.10(8.11).1903), выдающегося русского естествоиспытателя, основателя современного научного генетического почвоведения и зональной агрономии, доцента (1880), профессора (1883) кафедры минералогии и кристаллографии Петербургского университета. С 1877 года полностью посвящает себя науке о почве. Совершает путешествие по чернозёмной полосе Европейской России, во время которого посещает наш край: правое и левобережье Волги, придонские степи, Прихопёрье, водораздел Волги и Дона между Калачом и Царицыным и др. Автор около 120 научных работ, монографии «Русский чернозём» (1883), которая принесла В. В. Докучаеву мировую славу и заслуженно считается основой генетического почвоведения.

50 лет назад в газете «Правда» был опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР о вручении заводу «Баррикады» ордена Ленина за успешное выполнение пятилетнего плана (1971).

- 8** 100 лет со дня рождения Фёдора Михайловича Ильченко (1921-21.10.2010), участника Великой Отечественной войны, почётного гражданина города-героя Волгограда. В период Сталинградской битвы – капитан 38-й (7-й гвардейской) мотострелковой бригады. Участник пленения штаба 6-й полевой немецкой армии и её командующего генерал-фельдмаршала Ф. Паулюса. Лит.: Ильченко Ф. М. Сердцем мы с вами : [беседа с участником Великой Отечественной войны Ф. М. Ильченко / записал И. Барыкин] // Волгоградская правда. – 2008. – 2 февр. – С. 5 : фот.
- 15** 100 лет назад в Царицыне вступила в строй восстановленная после Гражданской войны городская электростанция (1921).

- 16** 95 лет со дня рождения Софии Петровны Лопушанской (1926–20.05.2008), доктора филологических наук, создателя волгоградской школы лингвистов. Лит.: Слово в языке и тексте : сборник статей к 85-летию со дня рождения Софии Петровны Лопушанской / Волгогр. гос. ун-т ; [под общ. ред. О. А. Горбань, Е. М. Шептухиной]. – Волгоград : Волгоградское научное издательство, 2011. – 420 с.
- 17** 100 лет со дня рождения Клавдии Григорьевны Панчишкиной (1921–12.11.1942), участницы Сталинградской битвы, бойца партизанского отряда Нижне-Чирского района Сталинградской области «За Родину» (другое название «Смерть фашистам»), секретаря Нижне-Чирского подпольного райкома комсомола (кличка – «Аня», пароль – «Земля»). С июля 1942 года по заданию командования отряда неоднократно осуществляла разведку в тылу врага, участвовала в диверсиях, была организатором взрыва стратегически важного для немцев моста через Дон, в составе диверсионных групп нарушала транспортные магистрали и линии связи врага. Под её руководством члены подпольного райкома вели разъяснительную работу среди населения, разоблачали ложь фашисткой пропаганды, внушали веру в победу. Была схвачена карателями и после пыток расстреляна. Уроженка х. Верхнесолоновский Нижнечирского района (ныне Суровикинский р-н). Лит.: Ясковец Г. А. С тобой, моя Родина, до конца / Г. А. Ясковец. – [2-е изд., доп.]. – Волгоград : Издатель, 2012. – С. 24 : портр., 26–27.
- 18** 90 лет со дня рождения Алексея Евдокимовича Криволапова (1931–4.08.1996), волгоградского скульптора, заслуженного художника России. Член Союза художников России с 1960 года Творческая специализация: скульптура (монументальная, станковая). Лит.: Криволапов Алексей Евдокимович: заслуженный художник России / Ком. по культуре Администрации Волгогр. обл., Волгогр. музей изобразит. искусств. – Волгоград : ПринТерра-Дизайн, 2008. – [58] с. : ил. – Загл. обл.: Скульптор Алексей Криволапов.
- 23** 100 лет со дня рождения Александра Михайловича Решетова (1921–26.02.2001), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в боях под Сталинградом.
- 26** 100 лет назад по Постановлению президиума губкома партии в связи с началом весенних полевых работ в Царицынской губернии была проведена «Неделя красного пахаря», которая проходила под лозунгом «Всё для посева! Всё для пахаря!» (1921).

75 лет со дня рождения Алексея Павловича Шумилина (1946), волгоградского художника. Творческая специализация: проектирование и оформление интерьеров, промграфика, плакат. Член Союза художников России с 1981 года.

**30**

95 лет со дня рождения Алексея Андреевича Прокопенко (1926–27.01.1998), волгоградского художника, заслуженного художника России, участника Великой Отечественной войны. Член Союза художников России с 1960 года. Творческая специализация: живопись (батальная живопись, историческая картина, пейзаж, портрет, натюрморт).

### ***В марте исполняется***

120 лет со дня рождения Григория Васильевича Прованова (1901–5.12.1942), танкиста, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы. Лит.: Шаповалова Г. С. Неизвестный герой / Г. С. Шаповалова // Междуречье. – 2012. – 21 февр. (№ 20). – С. 3.

### ***Апрель***

**1**

110 лет со дня рождения Петра Петровича Шляхтурова (1911–3.05.1960), Героя Советского Союза. Отличился в бою при форсировании р. Висла 16 января 1945 года. (Польша). Уроженец пос. Моисеево (Жирновский р-н). Лит.: Шляхтуров Пётр Петрович / сост. И. С. Плюхина // Имена Героев Советского Союза на карте Волгоградской области : информ.-библиогр. справ. / Волгогр. ОУНБ им. М. Горького, Отд. краеведения ; [сост.: В. Ю. Зоткина, О. В. Назарова, И. С. Плюхина, А. Л. Себрякова]. – Волгоград, 2007. – С. 94. – Библиогр.: с. 94.

**6**

100 лет со дня рождения Гаяса Галазкарловича Ромаева (1921–26.01.1943), разведчика, Героя Советского Союза. Отличился в боях под Сталинградом.

**10**

95 лет со дня рождения Виктора Николаевича Лосева (1926–29.01.1995), волгоградского художника. Член Союза художников России с 1990 года. Творческая специализация: живопись. Лит.: Мавродиев В. Окуная кисти в красоту... / В. Мавродиев // Отчий край. – 2016. – № 2. – С. 161–164 : цв. ил.

95 лет со дня рождения Льва Борисовича Хандрикова (1926–28.01.2002), Героя Советского Союза. Отличился в боях северо-восточнее с. Минжир (ныне город в Молдавии) в августе 1944 года. Уроженец г. Сталинграда (Волгограда).

- 13** 125 лет со дня рождения Олеко Дундича (13.04.1896 (по другим данным 12.08.1897) – 8.07.1920), революционера, участника Первой мировой и Гражданской войн в России. Сербского происхождения. Точные время, место рождения, настоящие имя и фамилия, а также национальность и вероисповедание не установлены. Участвовал в обороне Царицына в составе Интернационального батальона, с 1919 года в Особой Донской кавдивизии С. Будённого, потом в 1-м конном корпусе и Первой конной армии. Согласно легендам, которые о нём стали складываться ещё при жизни, О. Дундич отличался невероятной храбростью. Легендарному герою посвящены повести Владимира Максимовича Богомолова «Красный дьявол» (1969), «За ваше завтра» (1975).
- 85 лет со дня рождения Владислава Ивановича Мамонтова (1936–03.11.2019), профессора кафедры истории России, заведующего археологической лабораторией НИС ВГСПУ, руководителя археологического подросткового клуба «Легенда» при областном Центре детского и юношеского туризма. Уроженец г. Сталинграда (Волгограда). Лит.: Мамонтов В. И. «Дела давно минувших дней...» / В. И. Мамонтов. – Волгоград : Издатель, 2015. – 262 с. : ил.
- 14** 350 лет назад в Кагальницком городке домовитыми казаками во главе с Корнилой Яковлевым был предательски схвачен и выдан царским властям израненный в бою под Симбирском донской атаман Степан Тимофеевич Разин (1761).
- 15** 95 лет со дня рождения Людмилы Викентьевны Рогозиной (1926–?), артистки балета Сталинградского театра музыкальной комедии. Лит.: Беспальцева Г. Яркая личность / Г. Беспальцева // Волгоградская правда. – 2006. – 12 апр. – С. 7 : фот.
- 16** 100 лет со дня рождения Виктора Александровича Кумскова (1921), Героя Советского Союза. К концу сентября 1944 года совершил 115 боевых вылетов на бомбардировку и штурмовку живой силы и боевой техники противника и нанёс ему большой урон. Уроженец х. Дуплятский (Новониколаевский р-н).
- 23** 115 лет со дня рождения Георгия Ивановича Беспалова (1906–9.06.1982), Героя Советского Союза. Отличился в бою юго-восточнее г. Киева 6 ноября 1943 года. Уроженец х. Рубежный (ныне х. Ловягин Даниловского р-на).

110 лет со дня рождения Александра Павловича Легенченко (1911–13.10.2003), волгоградского художника. Член Союза художников России с 1944 года. Творческая специализация: графика (офорт, сухая игла, монотипия), живопись. Лит.: Александр Павлович Легенченко : (100 лет со дня рождения) / авт. ст. Л. Л. Ишкова ; сост. библиогр. И. С. Плюхина // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2011. – Волгоград, 2010. – С. 56–59 : ил., портр.

- 26** 95 лет со дня рождения Георгия Павловича Самойлова (1926–28.04.2011), волгоградского краеведа. Лит.: Барыкин И. Архивных дел мастер / И. Барыкин // Волгоградская правда. – 2006. – 5 мая. – С. 8.
- 29** 100 лет назад в состав Царицынской губернии были включены Хопёрский (центр – Урюпино), Усть-Медведицкий (центр – Усть-Медведицкая) и 2-й Донской (центр – Нижне-Чирская) округа, что значительно усилило аграрный характер губернии (1921).

### ***Май***

- 2** 115 лет со дня рождения Петра Георгиевича Поветкина (1906–5.08.1970), Героя Советского Союза. Отличился при освобождении Крымского района Краснодарского края летом 1943 года. Уроженец г. Царицына (Волгограда).
- 3(16)** 120 лет со дня рождения Николая Григорьевича Игнатова (1901–14.11.1966), хозяйственного и государственного деятеля, Героя Социалистического Труда. Уроженец ст-цы Тишанской Хопёрского округа Области войска Донского (ныне Нехаевский р-н).
- 5** 110 лет со дня рождения Батора Манджиевича Басанова (1911–10.08.1982), Героя Советского Союза. Отличился в бою у с. Духново (Опочецкий р-н Псковской области) в июле 1944 года. Уроженец с. Тебектенерово Ворошиловского р-на г. Сталинграда (ныне в составе с. Привольное Светлоярского р-на). Лит.: Солдаты Победы : Российская Федерация, Волгоградская область. Т. 9 : Районы: Руднянский, Светлоярский, Серафимовичский, Среднеахтубинский / [сост.: А. Н. Лебедевский и др.]. – Волгоград : Издатель, 2007. – С. 7 : портр.
- 8\*** 75 лет со дня рождения Виктора Ивановича Гомулова (8.05.1946), волгоградского писателя-краеведа, журналиста, кандидата философских наук. Уроженец с. Фёдоровка Медведицкого района Сталинградской области (Жирновский р-н).

- 9\*** 80 лет со дня рождения Германа Германовича Климова (1941), кинодраматурга, мастера спорта международного класса по лёгкой атлетике, родного брата кинорежиссёра Элема Климова (1933–2003). Уроженец г. Сталинграда (Волгограда).
- 13** 800 лет со дня рождения Александра Ярославовича Невского (1221–14.11.1263); по дореволюционной и церковной традиции день рождения приходится на 30 мая (12 июня) 1220), полководца и дипломата, выдающегося государственного деятеля Древней Руси. Александру Невскому довелось прославить своё имя в борьбе со шведами, немцами и литовцами, которые стремились овладеть Новгородом и Псковом в то время, когда остальная Русь подвергалась страшному татарскому погрому. Князю принадлежит изречение «Не в силе Бог, но в правде». Эти слова можно считать девизом его жизни. Его политическая линия способствовала предотвращению разорительных нашествий татар на Русь. Несколько раз он сам ездил в Золотую Орду, добившись освобождения русских от обязанности выступать войском на стороне татарских ханов в их войнах с другими народами. Согласно легендам и историческим документам, которые находят разную оценку во взглядах современных историков, путь великого князя в ставку хана Берке город Сарай, которая находилась в заволжских степях на месте с. Царев нынешнего Ленинского района, трижды пролегал по территории современной Волгоградской области. Согласно канонической версии (канонизирован Русской Православной Церковью в лике чудотворцев на Московском Соборе 1547 года), Александр Невский рассматривается как святой, как своего рода золотая легенда средневековой Руси. С 2006 года Александр Невский стал небесным покровителем Царицына-Сталинграда-Волгограда.
- 16** 300 лет назад согласно государственному Регламенту был учреждён Царицынский городской магистрат, который состоял из бургомистра и двух ратманов (1721). Оставаясь городом-крепостью, Царицын был отнесён к 5-му разряду, самому низшему, с населением не более 250 дворов в основном военных людей. Лит.: Мельникова В. В. Царицынский городской магистрат в конце XVIII-XIX в. / В. В. Мельникова. - Волгоград : Волгоградское научное изд-во, 2017. - С. 5.

- 21–22** 25 лет назад на базе Волгоградского государственного университета состоялись Первые юношеские чтения «Сталинградская битва в истории России». В них приняли участие старшеклассники школ г. Волгограда, студенты, научные сотрудники, преподаватели ВолГУ (1996).
- 24** 75 лет со дня рождения Владимира Алексеевича Горского (1946), волгоградского художника. Творческая специализация: графика (акварель, линогравюра), живопись. Член Союза художников России с 1981 года.
- 25** 120 лет со дня рождения Георгия Васильевича Иванова (1901–24.12.2001), Героя Советского Союза. Отличился в бою при прорыве обороны противника в Висло-Одерской операции 1945 года (Польша). Уроженец х. Упорники ст-цы Акишевской Хопёрского округа Области войска Донского (ныне Нехаевский р-н). Лит.: Суворов П. Как боевой генерал комсомольского вожака проучил / П. Суворов // Областные вести. – 2011. – 6–12 мая (№ 17). – С. 8.
- 50 лет назад в Волгоград прибыли активисты Национального фронта Чехословакии из города-побратима Остравы (1971).

### **Июнь**

- 4(17)** 110 лет со дня рождения Виктора Петровича Некрасова (1911–3.09.1987), писателя, участника Сталинградской битвы. Автор книги «В окопах Сталинграда», удостоенной Сталинской премии. Лит.: Даллакян Г. Б. Раны Виктора Некрасова / Г. Б. Даллакян. – Волгоград, 2009. – 26 с. : портр. ; Архангельский А. Мечты Некрасова, которые сбылись / А. Архангельский // Волгоградская правда. – 2009. – 17 февр. – (Деловой вторник ; вып. 5).
- 4** 50 лет назад Волгоград посетила делегация Постоянной комиссии Совета экономической взаимопомощи (1971). В 1970-е годы межправительственной экономической организацией ставились задачи развития высших форм экономической интеграции – производственной кооперации и специализации, научно-технического сотрудничества, совместной инвестиционной деятельности между странами-участницами СЭВ. Делегация прибыла для ознакомления с опытом промышленного и жилищного строительства города-героя.

- 6** 350 лет назад в Москве на Лобном месте Красной площади после пыток и дознаний был казнён предводитель восстания донских казаков и волжских «гулящих людей» Степан Тимофеевич Разин (1671). Его соратник Ф. Шелудяк после поражения под Симбирском отвёл остатки повстанческой армии Волгою в Астрахань, оставив в Царицыне атамана Дружинка Потапова и 500 казаков, практически без продовольствия.
- 10** 75 лет назад вступила в строй действующих швейная фабрика «Иволга» г. Камышина (1946). В послевоенные годы предприятие находилось на ул. Комсомольской, собственного оборудования не имело, машинки женщины приносили из дома. С 2006 года осуществляло производство спортивной одежды из тканей. В 2011 года ликвидировано, а 2 мая 2012 года на её базе состоялось открытие новой швейной фабрики «Глория Джинс». Лит.: Вехи судьбы трудовой : (к 60-летию швейного предприятия «Иволга») : библиогр. указ. / ЦГБС, ЦГБ им. М. А. Шолохова. – Камышин, 2006. – С. 2.
- 15** 150 лет назад построено здание железнодорожного вокзала г. Царицына (1871). С тех пор несколько раз реконструировано. Во время Сталинградской битвы здесь шли ожесточённые бои, вокзал практически был разрушен. В 1954 году построено новое здание железнодорожного вокзала по проекту архитекторов А. Куровского, С. Брискина и инженера А. Кадильниковой. Лит.: Олейников П. П. Здания-крепости Сталинграда : монография / П. П. Олейников. – Волгоград : Панорама, 2019. – С. 61.
- 22** 100 лет назад в соответствии с постановлением коллегии губОНО в Царицыне открылся рабфак, готовивший рабочих для поступления в высшие учебные заведения (1921). На рабфаке обучалось около 300 студентов, первый выпуск состоялся в 1924 году.
- 29** 100 лет со дня рождения Павла Михайловича Григорьева (1921–3.05.1978), Героя Советского Союза. Отличился в бою 26 сентября 1943 года в районе с. Магдалиновка (Ореховский р-н Запорожской обл.). Уроженец с. Средняя Ахтуба (Среднеахтубинский р-н).

## ***В июне исполняется***

150 лет назад в Петербурге на экстренном собрании акционеров общества Грязе-Царицынской железной дороги впервые был поднят вопрос о строительстве ветви от станции Алексиково до окружной станицы Урюпинской. Несколько акционеров зачитали ходатайственное письмо 830 граждан станицы и наказного атамана Войска Донского. В нём говорилось о необходимости железной дороги для дальнейшего развития экономики и торговли в округе (1871).

## ***Июль***

- 1** 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Смирнова (1921-2.10.1942), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы.
- 11** 25 лет назад Волгоградской областной Думой принят Устав (основной закон) Волгоградской области (1996).
- 15(27)\*** 190 лет со дня рождения Людвиг Эммануиловича Нобеля (1831-12.04.1888), шведского и российского инженера, изобретателя, предпринимателя и мецената, основателя «Товарищества нефтяного производства братьев Нобель» и Нефтяного городка в Царицыне.
- 17(29)** 325 лет назад во время военной кампании России против Османской империи 1500 донских и часть запорожских казаков самовольно ворвались в крепость Азов и засели в двух бастионах. После длительных артиллерийских обстрелов Азов был взят у турок Петром I (1696).
- 140 лет со дня рождения Ильи Ивановича Машкова (1881-20.03.1944), художника. Родился в крестьянской семье. В юные годы был сидельцем в лавке, то есть торговал в лавке по доверенности купца. Помимо торговли рисовал вывески, из-за чего, по мнению искусствоведов, во многих картинах будущего известного авангардиста наблюдается близость к примитивизму. Приехав в Москву, с 1900 года начинает посещать училище живописи, ваяния и зодчества, где среди его наставников были Константин Коровин и Валентин Серов. Несмотря на ярко выраженный талант, был исключён из училища за... художественное вольнодумство. Детище И. И. Машкова – художественное

объединение «Бубновый валет». Наиболее известные работы мастера: «Дама с фазанами (Ф. Я. Гессе)», «Автопортрет с П. П. Кончаловским», «Ягоды на фоне красного подноса», «Хлебы» и т. д. Позже он отошёл от фовизма и авангардизма и в 1920-е годы примкнул к традиционалистам, придав своим композициям более академичный, классически уравновешенный вид. Его полотна экспонируются в галереях страны и ряде музеев Европы и Америки. Уроженец ст-цы Михайловской-на-Хопре (ныне Урюпинский р-н). Лит.: Весов В. И. Возвращение : повесть о художнике И. И. Машкове: Михайловский период жизни и творчества, 1930–1937 гг. – Волгоград : Издатель, 2008. – 214 с. : ил. ; Художник И. И. Машков в искусстве, текстах, документах 1930-х годов / [О. П. Малкова и др.]. – Москва : БуксМАрт, 2014. – 351 с. : цв ил., портр., факс.

100 лет со дня рождения Виктора Степановича Хальзова (1921–24.06.1985), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы.

**20**

175 лет назад г. Цареву в знак утверждения его городского статуса императором Николаем I был пожалован герб: на фоне золотой стены с семью зубцами возвышается крест, поставленный на серпоподобный месяц, что означает победу православной державы над поверженным золотоордынским царством (1846).

95 лет со дня рождения Александра Владимировича Голованова (1926–1994), волгоградского скульптора. Член Союза художников России с 1960 года. Творческая специализация: скульптура. Лит.: Александр Владимирович Голованов : (85 лет со дня рождения) / авт. ст. Л. Л. Ишкова ; сост. библиогр. И. С. Плюхина // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2011. – Волгоград, 2010. – С. 74–76 : фот., портр.

**24**

75 лет со дня рождения Виктора Тихоновича Коваленко (1946), волгоградского художника. Творческая специализация: живопись. Член Союза художников России с 1983 года.

**25**

150 лет назад в Царицын прибыл первый пассажирский поезд, присоединив город к сети российских железнодорожных дорог (1871). Лит.: Годы созидания. Приволжская железная дорога. 140 лет в документах : в 3 т. / Г. Н. Нелипа, С. Е. Гришин, А. Б. Фирсов, Л. И. Елашова. – 2-е, доп. изд. – Саратов : Редакция журнала «Промышленность Поволжья», 2014. – Т. 1. – С. 20.

**27** 150 лет назад вступило в строй действующих паровозное депо Царицына (1871).

75 лет со дня рождения Татьяны Михайловны Проценко (1946), волгоградского художника. Творческая специализация: художественная керамика. Член Союза художников России с 1989 года.

**29** 120 лет со дня рождения Григория Семёновича Гросса (1901–23.08.1959), артиста и режиссёра оперетты, народного артиста РСФСР. В 1953–1959 гг. – актёр и режиссёр Сталинградского театра музыкальной комедии.

### **Август**

**6(17)** 270 лет со дня рождения Матвея Ивановича Платова (1751–3(15).01.1818), атамана донских казаков, героя Отечественной войны 1812 года.

100 лет со времени организации Царицынской губернской комиссии помощи голодающим (председатель – тов. Морозов) (1921).

**7** 110 лет со дня рождения Всеволода Александровича Ширяева (1911–4.09.1942), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился 4 августа 1942 года в бою под Сталинградом. На загоревшемся самолёте совершил огненный таран на колонну фашистских танков. Лит.: Сталинградская битва, июль 1942–февраль 1943 : энциклопедия / Администрация Волгогр. обл., Центр по изучению Сталингр. битвы [и др.] ; редкол.: гл. ред., рук. авт. коллектива Загорулько М. М. [и др.]. – 6-е изд., доп. – Волгоград : Издатель, 2015. – С. 697 : портр.

100 лет со дня рождения Николая Родионовича Андреева (1921–05.04.2000), танкиста, Героя Советского Союза. В дни Сталинградской битвы командир танкового взвода 1-го танкового батальона 6-й гвардейской танковой бригады. Отличился 6 августа 1942 года, когда 70 танков противника вышли на железную дорогу в районе разъезда № 74 Сталинградской области. Во время контратаки, столкнувшись с колонной немецких танков, состоящих из 20 машин, сжёг и подбил 7 танков, уничтожил 2 орудия. Лит.: Сталинградская битва, июль 1942–февраль 1943 : энциклопедия / Администрация Волгогр. обл., Центр по изучению Сталингр. битвы [и др.] ; редкол.: гл. ред., рук. авт. коллектива Загорулько М. М. [и др.]. – 6-е изд., доп. – Волгоград : Издатель, 2015. – С. 38 : портр.

- 8** 100 лет со дня рождения Ивана Фроловича Бибишева (1921–18.01.1943), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы.
- 75 лет со дня рождения Владимира Евгеньевича Мавродиева (1946), волгоградского поэта. Лит.: Барыкин И. Глаголы прошедшего времени : «хождение по ностальгии» с Владимиром Мавродиевым / И. Барыкин // Волгоградская правда. – 2007. – 19 апр. – С. 6.
- 10(23)** 125 лет со дня рождения Александра Васильевича Ильинского (1896–22.08.1956), артиста оперетты, режиссёра, народного артиста РСФСР. С 1935 по 1956 год – актёр и режиссёр Сталинградского театра музыкальной комедии. Лит.: Алексей Васильевич Ильинский : (120 лет со дня рождения) / авт. ст. И. С. Петрова ; сост. библиогр. Н. В. Радкевич // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2016. – Волгоград, 2015. – С. 58–61 : портр.
- 18** 100 лет со дня рождения Лидии Владимировны Литвяк (1921–1.08.1943), лётчика, Героя Советского Союза. Отличилась в период Сталинградской битвы. Лит.: Ломакина Е. Бесстрашная Белая Лилия / Е. Ломакина // Наш горожанин. – 2007. – 29 нояб. – 5 дек. (№ 46). – С. 6 : фот.
- 25(6.09)** 135 лет со дня рождения Фёдора Григорьевича Подтёлкова (1886–11.05.1918), одного из руководителей революционного казачества на Дону во время Гражданской войны. Уроженец х. Крутовский (ныне Серафимовичский р-н). Лит.: Фирсова А. Казак Подтёлков / А. Фирсова // Победа. – 2018. – 15 мая (№ 56). – С. 3.
- 27\*** 80 лет со дня рождения Юрия Васильевича Малышева (1941–08.11.1999), лётчика-космонавта, дважды Героя Советского Союза. Уроженец г. Николаевска.
- 30** 110 лет со дня рождения Георгия Ивановича Сергеева (1911–15.03.1988), главного конструктора особого конструкторского бюро ПО «Баррикады» (ныне ЦКБ «Титан») с 1950 по 1984 год, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий. Лит.: Быстров Н. «Цветок» ценою в «Золотую Звезду» / Н. Быстров // Волгоградская правда. – 2008. – 30 авг. – С. 6 : фот.
- 31** 250 лет назад утверждён доклад Военной коллегии об учреждении лёгких полевых полков, в соответствии с которыми в крепостях Царицынской сторожевой линии создавались гарнизонные роты, а в Царицыне – гарнизонный батальон с подчинением их Царицынскому коменданту (1771).

## ***В августе исполняется***

50 лет со времени основания Волгоградской школы по стрелковому спорту (1971). Основатель – участник Великой Отечественной войны, опытный снайпер Г. В. Ильинский.

25 лет назад волгоградские спортсмены привезли из олимпийской Атланты 5 золотых, 4 серебряных и 1 бронзовую медаль (1996).

## ***Сентябрь***

**14** 125 лет со времени торжественного открытия в Царицыне первого в России ремесленного училища, готовившего слесарей и токарей (1896). Здание заведения временно располагалось в доме братьев Серебряковых. Инспектор училища – инженер-технолог Иван Григорьевич Воскобойников. Учебное заведение было названо в честь известного русского изобретателя Ивана Петровича Кулибина. Лит.: Гурьянова В. С. Великому городу – 425 лет! / В. С. Гурьянова // Волгоградская правда. – 2014. – 5 сент. (№ 164). – С. 6 : ил.

115 лет со дня рождения Акима Венедиктовича Желтова (1906–1.01.1980), Героя Советского Союза. Отличился при форсировании Днепра (Верхнеднепровский р-н Днепропетровской обл.) 26–29 сентября 1943 года. Уроженец с. Ушинка (Руднянский р-н). Лит.: Солдаты Победы : Российская Федерация, Волгоградская область. Т. 9 : Районы: Руднянский, Светлоярский, Серафимовичский, Среднеахтубинский / [сост.: А. Н. Лебедевский и др.]. – Волгоград : Издатель, 2007. – С. 8 : портр.

\* 100 лет со времени основания Царицынской ассоциации пролетарских писателей (ныне Волгоградское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России»). Организатор и первый председатель – А. И. Черненко (1921).

**20** 95 лет со дня рождения Ивана Александровича Кондаурова (1926–22.08.2000), Героя Советского Союза. Отличился 24 января 1945 года при форсировании р. Одер в районе г. Штейнау (Польша). Уроженец х. Новоаксайский (Октябрьский р-н).

**21** 115 лет со дня рождения Бориса Степановича Лащилина (1906–23.01.1987), волгоградского журналиста, прозаика, краеведа. Лит.: Весов В. Хопёрский отшельник / В. Весов // Небесный ковчег : воспоминания о волгоградских писателях. – Волгоград, 2006. – С. 209–239 : портр. ; Назарова О. В. Краеведческая деятельность Бориса Степановича Лащилина в пространстве сохранения историко-культурного наследия Волгоградской области / О. В. Назарова // Современная научная мысль. – 2019. – № 2. – С. 107–116 : фот.

**22(3.10)** 280 лет со дня рождения Петра Симона Палласа (1741–8(20).09.1811), естествоиспытателя, географа и путешественника. Принимал активное участие в освоении земель Заволжья. Его имя увековечено в названии города Палласовка Волгоградской области. Лит.: Петер Симон (Пётр-Симон) Паллас : (275 лет со дня рождения) / авт. ст. С. Н. Монилов ; сост. библиогр. С. Н. Марченко // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2016. – Волгоград, 2015. – С. 61–70 : портр.

25 лет со времени открытия Немецкой библиотеки Государственного историко-этнографического и архитектурного музея-заповедника «Старая Сарепта» (1996). Библиотека размещена в отреставрированном здании, бывшем доме форштеера – старосты немецкой колонии Сарепта. В настоящее время фонд библиотеки насчитывает 16 тыс. носителей информации (книг, журналов, CD и DVD дисков). Это оригинальные неадаптированные издания на немецком, русском и английском языках. Заведующая – Ольга Владимировна Насонова.

### **Октябрь**

**4** 75 лет назад открыто Арчединское газовое месторождение – первое в Волгоградской области. Из скважины глубиной 534 метра ударил газовый фонтан, с которого началась история нижеволжской газовой промышленности (1946). Лит.: Макаров А. Голубой факел области / А. Макаров // Волгоградская правда. – 2008. – 19 янв. – С. 3.

**19** 95 лет со дня рождения Виктора Николаевича Дроботова (1926–17.11.1994), волгоградского прозаика, заслуженного работника культуры РСФСР. Лит.: Терехов Н. Пока горела свеча / Н. Терехов // Небесный ковчег : воспоминания о волгоградских писателях. – Волгоград, 2006. – С. 95–98 : портр.

75 лет со дня рождения Геннадия Фёдоровича Зотова (1946), волгоградского художника. Специальность: художник-живописец. Член Союза художников России с 1975 года.

- 21** 100 лет со дня рождения Михаила Дмитриевича Баранова (1921–17.01.1943), лётчика-истребителя, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы. Лит.: Скорченко И. Прерванный полёт / И. Скорченко // Аргументы недели. – 2012. – 2 февр. (№ 4). – С. 17 : фот.
- 25** 25 лет назад Волгоградской городской Думой принят Устав города-героя Волгограда (1996).
- 26** 50 лет со времени создания Волгоградского научно-исследовательского института гигиены, токсикологии и профпатологии (НИИГТП), для проведения медико-биологических исследований высокотоксичных веществ в интересах обороны страны (1971). Первый директор – доктор медицинских наук Евгений Антонович Снегирёв.
- 31** 25 лет со времени создания ООО «Юнитекс» (1996). Сфера деятельности в Волгоградской области – поставка медицинского оборудования различной степени сложности: от лабораторного до сложной диагностической техники.

### ***В октябре исполняется***

100 лет со времени выхода в свет первого номера литературно-художественного журнала «Зовы» – органа Царицынской ассоциации пролетарских писателей (1921).

### ***Ноябрь***

- 5** 175 лет со времени открытия Дубовской железно-конной дороги (Дубовско-Качалинской железной дороги) – частной железной дороги в Российской империи на конно-бычьей тяге (1846). Работала в 1846–1847 и 1850–1852 гг. на территории нынешней Волгоградской области. Была построена для транспортировки грузов между Волгой и Доном, в 1855 году закрыта и продана на металлолом из-за ошибок в проектировании. Неудача проекта негативно сказалась на развитии города Дубовка, уступившего статус главного торгового центра региона Царицыну.
- 6** 90 лет со дня рождения Михаила Фёдоровича Зозули (1931), заслуженного работника жилищно-коммунального хозяйства РСФСР, почётного работника транспорта России, почётного гражданина города-героя Волгограда. С 1967 по 2002 год М. Ф. Зозуля возглавлял Волгоградское трамвайно-троллейбусное управление. Лит.: Марченко Н. Жизнь в движении / Н. Марченко // Волгоградская правда. – 2010. – 12 янв. – С. 4 : фот.

**7** 155 лет со дня рождения Дмитрия Васильевича Голубятникова (1866–2.01.1933), русского геолога, одного из основоположников нефтяной геологии. Уроженец ст-цы Урюпинской Хопёрского округа Области войска Донского (г. Урюпинск). Лит.: Возвращаясь к истокам // Чтобы свеча не утасла : откуда есть пошла земля Урюпинская : историко-публицистический сборник / [сост. В. Целиковский]. – Волгоград : Панорама, 2006. – С. 101–102 : портр.

**19(1.12)** 125 лет со дня рождения Георгия Константиновича Жукова (1896–18.06.1974), четырежды Героя Советского Союза, советского государственного и военного деятеля, выдающегося полководца, Маршала Советского Союза. Г. К. Жуков координировал действия фронтов под Сталинградом (операция «Уран», 1942 год). Лит.: Дайнес В. О. Жуков / В. О. Дайнес. – [Изд. 2-е]. – Москва : Молодая гвардия, 2010. – 551 с. : ил., карт. – (Жизнь замечательных людей). – 65-летию Великой Победы посвящается ; Даллакян Г. «Иное решение» великого полководца / Г. Даллакян // Волгоградская правда. – 2013. – 2 февр. (№ 19). – С. 7 : цв. фот.

125 лет со дня рождения Николая Андреевича Келина (1896–9.01.1970), русского поэта казачьего зарубежья. В 1920–1930-е гг. регулярно публиковался в ряде зарубежных изданий, в основном в Чехословакии. В 1960-е годы печатался в журнале «Родимый край» (Франция) под псевдонимом «Н. Кузнецов». Автор книг «Степные песни» (Чехословакия, 1937, 1939), «Казачья исповедь» (Москва, 1996). Уроженец ст-цы Клетской Усть-Медведицкого округа Области войска Донского (Клетский р-н). Лит.: Хохульников К. Н. Казачью славу приумножив!.. : (Казачье зарубежье XX столетия. История. Культурно-историческое, духовное наследие) / К. Н. Хохульников ; Казачье зарубежье. – Ростов-на-Дону, 2009. – С. 232–233.

**19** 90 лет со дня рождения Нури Магомедовича Ахмедова (1931–29.04.2013), заслуженного врача РСФСР. После окончания Азербайджанского государственного медицинского института был направлен в Сталинградскую область. С 1955 года руководил различными учреждениями здравоохранения Волгограда: с 1955 по 1968 год – главный врач городской психиатрической больницы № 17. С 1975 по 1981 год, заведующий Волгоградским городским отделом здравоохранения. С 1981 по 2009 год главный врач ГУЗ «Волгоградская областная клиническая больница № 3». Награждён медалью «За трудовую доблесть», орденом Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед отечественным здравоохранением».

- 21** 120 лет со дня рождения Виктора Григорьевича Чехова (1901–29.07.1988), волгоградского прозаика, драматурга. Лит.: Терехов Н. Прозаик завидного постоянства / Н. Терехов // Небесный ковчег : воспоминания о волгоградских писателях. – Волгоград, 2006. – С. 508–512 : портр.
- 115 лет со дня рождения Владимира Васильевича Землянского (1906–7.08.1942), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы. Лит.: Манцуров Ю. А. Полк качинца В. Землянского в боях за Сталинград // Кача: история и судьбы / Ю. А. Манцуров. – Волгоград, 2009. – С. 148–154.
- 22** 95 лет со дня рождения Николая Фёдоровича Бароха (1926–06.07.2016), волгоградского художника. Член Союза художников России с 1956 года. Творческая специализация: монументально-декоративное искусство (мозаика, настенная роспись, витраж, оформление интерьеров, монументальные композиции). Лит.: Ленская Е. Николай Бароха : под знаком бесконечности творчества / Е. Ленская // Волжская правда. – 2014. – 2 дек. – С. 3. ; Николай Фёдорович Бароха : (90 лет со дня рождения) / авт. ст. Л. И. Ишкова ; сост. библиогр. С. И. Богатырёва // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2016. – Волгоград, 2015. – С. 70–75 : портр., ил.
- 26** 100 лет со дня рождения Ивана Прокопьевича Малоземова (1921–31.01.1943), танкиста, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы. Лит.: Подьяков Г. Герой Сталинграда с Вологодчины / Г. Подьяков // Волгоградская правда. – 2010. – 7 авг. – С. 1, 7 : фот.
- 29** 50 лет назад в Волгограде прошёл областной слёт студенческих строительных отрядов, которые за год построили в сельских районах области более 200 объектов (1971).
- 30(12.12)** 125 лет со дня рождения Василия Николаевича Гордова (1896–24.08.1950), Героя Советского Союза. Лит.: Шевцов А. В. В. Н. Гордов – командующий Сталинградским фронтом в июле–августе 1942 года / А. В. Шевцов, Е. П. Воробьёв // Край родной, навек любимый... : межвузовский сборник научных трудов по итогам студенческих краеведческих чтений / Администрация Волгогр. обл., Волгогр. гос. техн. ун-т. – Волгоград : Волгоградское научное издательство, 2010. – Вып. 1. – С. 22–25.

## ***В ноябре исполняется***

100 лет со времени открытия в театре «Парнас» г. Царицына отделением РосГА Музея голода – выставки, где демонстрировались суррогаты хлеба, употребляемые населением голодающих районов Поволжья (1921).

## ***Декабрь***

- 3(16)** 120 лет со дня рождения Николая Фёдоровича Ватутина (1901–15.04.1944), командующего Юго-Западным фронтом в октябре 1942–марте 1943 гг. Принимал участие в планировании Сталинградской наступательной операции. Под его командованием советские войска нанесли решительное поражение группировке противника на Среднем Дону.
- 9(21)** 125 лет со дня рождения Константина Константиновича Рокоссовского (1896–3.08.1968), дважды Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза. Командующий Донским фронтом, войска которого участвовали в контрнаступлении советских войск под Сталинградом 19 ноября 1942 года и ликвидации окружённой под Сталинградом группировки противника (операция «Кольцо», 10 января–2 февраля 1943 г.). Лит.: Дайнес В. О. Гений войны Рокоссовский. Солдатский долг Маршала / В. О. Дайнес. – Москва : Яуза : Эксмо, 2013. – 668 с. – (Гении войны) ; Нефёдова Н. Маршал вернулся на Волгу / Н. Нефёдова // Городские вести. – 2015. – 7 мая. – С. 3.
- 13** 115 лет со дня рождения Ивана Алексеевича Емельянова (1906–20.04.1974), лётчика, Героя Советского Союза. Отличился в период Сталинградской битвы.
- 17(29)** 125 лет со дня рождения Николая Александровича Покровского (1896–23.02.1961), актёра, режиссёра, народного артиста СССР, главного режиссёра Волгоградского драматического театра имени М. Горького (1957–1961).
- 24** 110 лет со дня рождения Валентина Александровича Семёнова (1911–27.06.1988), почётного гражданина города-героя Волгограда, Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии и премии ВЦСПС, генерального директора производственного объединения «Волгоградский тракторный завод им. Ф. Э. Дзержинского» (1957–1982). Лит.: Почётные граждане : время, герои, судьбы / рук. проекта: В. А. Головин, Л. Н. Москаленко ; ред. совет: А. Н. Вырщиков [и др.] ; Администрация Волгогр. обл. – Волгоград : Панорама, 2019. – С. 73–77.

- 26** 95 лет со дня рождения Сергея Тихоновича Подчайнова (1926–11.04.2006), волгоградского художника, заслуженного работника культуры России. Член Союза художников России с 1967 года. Творческая специализация: графика (линогравюра, монотипия, акварель, пастель), живопись. Лит.: Елдинов С. Цветы к мольберту Мастера / С. Елдинов // Волгоградская правда. – 2006. – 27 окт. – С. 8 : фот.
- 60 лет со дня рождения Андрея Петровича Выстропова (1961), волгоградского художника, заслуженного художника России. Член Союза художников России с 1989 года. Творческая специализация: живопись. Лит.: Выстропов А. Со зрителем наедине : [беседа с волгоградским художником Андреем Выстроповым / записал С. Елдинов] // Волгоградская правда. – 2009. – 19 сент. – С. 8 : цв. фот.
- 27** 95 лет со дня рождения Михаила Яковлевича Пышта (1926–22.08.2016), волгоградского художника, заслуженного художника России. Член Союза художников России с 1956 года. Творческая специализация: монументально-декоративное искусство (настенная роспись, мозаичное панно, витраж, рельеф), живопись. Лит.: Пышта Михаил Яковлевич [Изоматериал] : живопись, графика, монументальное искусство : [фотоальбом]. – Волгоград, [2008?]. – 94 с. : цв. ил. ; Гречухина Ю. Секрет его молодости / Ю. Гречухина // Волгоградская правда. – 2008. – 1 июля. – С. 8 : портр., фот.

### ***В декабре исполняется***

75 лет со времени создания в Сталинграде военного оркестра 20-й гвардейской мотострелковой дивизии (1946). Формировался из бывших фронтовиков и одарённых мальчишек, которых военные находили в детских домах, забирали в свою часть и делали их своими воспитанниками. Первый дирижёр оркестра – В. Я. Филатов. Награждён орденом Красной звезды. Сегодня оркестр участвует во всех торжественных мероприятиях, встречает почётных гостей города-героя. Лит.: Коновалов В. С музыкой по жизни : оркестр 20-й гвардейской мотострелковой дивизии готовится к своему юбилею / В. Коновалов // Волгоградская правда. – 2006. – 21 нояб. – С. 8.

## ***В 2021 году исполняется***

1350 лет назад в столице Золотой Орды, городе Сарае, налаживается чеканка датированных серебряных монет (671 г. х.). Лит.: Блохин В. Г. Археология золотоордынских городов Нижнего Поволжья : учебное пособие для вузов / В. Г. Блохин, Л. В. Яворская ; ВолГУ, Фак. истории и междунар. отношений, Каф. археологии, древней и средневековой истории. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2006. – С. 41.

425 лет со времени проведения первой народной переписи в Саратовском крае (1596).

350 лет назад для государева дворцового рыбного промысла на Царицын были посланы «рыбные государевы промышленники» кормового дворца стряпчий Иван Исаев и кадашевец Агафон Юрносов. Они были наделены широкими полномочиями. Им было дано право закупать «хлебные и иные всякие запасы» для промыслов беспощинно во всех городах. Были даны к тому 4 человека – целовальники «самых добрых и праведных людей и к тому промыслу заобычных» (1671).

250 лет назад купцом Ермолаем Рудаковым построена Преображенская церковь в Царицыне – приблизительно там, где сейчас пересекаются улицы Комсомольская и Мира (1771). В документах упоминается, что строился храм купцом вместе с женой Марфой. Известно, что его священнослужители отличались большим миссионерским рвением, а прихожане заботились о внешнем и внутреннем убранстве церкви.

225 лет назад в связи с ликвидацией Саратовской губернии город Царицын передан в Астраханскую губернию (1796).

225 лет со времени образования хутора Рогожин (1796), который относился к юрту станицы Скуришенской Усть-Медведицкого округа Области войска Донского (ныне в составе городского округа город Михайловка Волгоградской области).

165 лет со дня рождения Николая Ивановича Ашинова (1856–1890-е), известного русского авантюриста, «атамана вольных казаков», предпринявшего в 90-е гг. XIX в. попытку создать Черноморское казачье войско и русскую колонию в Африке. Уроженец г. Царицына.

\* 150 лет со дня рождения Александра Александровича Репникова (1871–1919?), предпринимателя и мецената, купца первой гильдии, потомственного Почётного гражданина г. Царицына и г. Дубовки, надворного советника, гласного Царицынской городской думы и Царицынского уездного земского собрания. Уроженец г. Дубовка Царицынского уезда Саратовской губернии.

150 лет со времени открытия Усть-Медведицкой окружной учительской семинарии (1871). Лит.: Усть-Медведицкая окружная учительская семинария : (145 лет со времени открытия) / авт. ст. И. В. Котова ; сост. библиогр. Н. В. Радкевич // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2016. – Волгоград, 2015. – С. 76–79 : фот.

125 лет со времени открытия 4-й мужской школы (Пушкинское начальное училище) по адресу: 2 ч., Царицын, Базарная площадь, д. Найдёнова (1896).

125 лет со времени открытия 4-й женской школы (Ольгинское начальное училище) по адресу: 2 ч., Царицын, Ковровская ул., д. Артамонова (1896).

125 лет назад в Царицыне начал действовать Шпалопропиточный завод (1896). Располагался на так называемой Главной Дамбе (правый берег сарептского затона, ныне территория топливного склада локомотивного депо станции «Сарепта»). К клёпаным металлическим цилиндрам шпалы подвозились на лошадях, затем на вагонетках загонялись вручную внутрь, закрывались крышками и в разогретых цилиндрах пропитывались водорастворимым антисептиком – хлористым цинком. Лит.: Город на канале : [о прошлом и настоящем Красноармейска : сборник очерков] / сост. П. П. Попов ; [под общ. ред.: П. П. Попова, Т. Л. Мельниковой]. – Волгоград : Издатель, 2011. – С. 33.

\* 125 лет со времени окончания строительства здания вокзала станции «Бекетовская» (1896). Строительство вокзалов железнодорожных станций Тихорецкой линии Владикавказской железной дороги в Царицынском уезде (1896–1899).

125 лет назад в Царицыне было закончено строительство здания первого родильного приюта, который располагался на ул. Пушкина (1896). Здание, выстроенное одним из крупнейших купцов и меценатов Царицына К. В. Ворониным, поначалу было деревянное, в 1907 году перестроено в кирпичное. В советское время приют продолжал располагаться в этом здании, став родильным домом, и оставался таковым до самой Сталинградской битвы.

125 лет со времени открытия первой библиотеки в селе Ольховка. В ней насчитывалось 1538 экземпляров книг (1896). Сегодня – Центральная межпоселенческая библиотека им. Н. Ф. Рыбалкина Ольховского района, директор – Ирина Александровна Желудкова.

125 лет со дня рождения Ивана Ивановича Колесова (1896–18.11.1972), поэта казачьего зарубежья. В 20–30-е гг. XX в. регулярно публиковался в ряде зарубежных изданий, являлся бессменным руководителем объединения «Литературная Казачья Семья». Автор сборника «Стихи и песни. Рассказы» (Братислава, 1936). Судьба творческого наследия донского казака 1940–1970-х гг., когда он жил и работал в Чехословакии, достоверно неизвестна. По некоторым данным, архив и большая библиотека И. И. Колесова и по сей день хранится в Чехии. Уроженец ст-цы Усть-Бузулукской Хопёрского округа Области войска Донского (Алексеевский р-н). Лит.: Хохульников К. Н. Казачью славу приумножив!.. (Казачье зарубежье XX столетия. История. Культурно-историческое, духовное наследие) / К. Н. Хохульников ; Казачье зарубежье. – Ростов-на-Дону, 2009. – С. 233.

120 лет со дня рождения Сергея Николаевича Касаткина (1901–1987), учёного в области медицины, доктора медицинских наук, профессора, заслуженного деятеля науки РСФСР, директора Волгоградского медицинского института в 1935–1973 гг. Лит.: Награда профессора С. Н. Касаткина / А. И. Краюшкин, Л. И. Александрова, А. И. Перепёлкин, Е. Ю. Ефимова, С. В. Фёдоров // Опыт и уроки развития медицины в годы второй мировой войны : материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 70-летию Сталинградской битвы 19–20 ноября 2012, Волгоград / Волгогр. гос. мед. ун-т, Каф. истории и культурологии, Музей истории ВолГМУ ; [сост.: И. А. Петрова, Е. В. Комиссарова]. – Волгоград : Изд-во ВолГМУ, 2012. – С. 19–21.

115 лет со дня рождения Александра Петровича Александрова (1906–1981), хозяйственного деятеля, строителя, Героя Социалистического Труда. В 1956–1962 гг. – начальник строительства Волжской ГЭС.

115 лет со дня рождения Владимира Даниловича Бабичева (1906–11.01.1970), Героя Советского Союза. Отличился при форсировании Днепра у с. Сошиновка (Верхнеднепровский р-н Днепропетровской обл.). Уроженец х. Калачёвский (Киквидзенский р-н). Лит.: Кулик И. Прославленный сапёр / И. Кулик // Волгоградская правда. – 2009. – 27 нояб. – С. 6 : фот.

110 лет со дня рождения Пелагеи Захаровны Саушкиной (1911–?), заведующей Сталинградским (Волгоградским) облпартархивом с 20 июня 1961 года по 27 сентября 1971 года Уроженка с. Терса Аткарского уезда Саратовской губернии (ныне Еланского р-на).

100 лет назад (1921–1922) правящим епископом Царицынской православной епархии стал Нифонт (в миру Николай Петрович Фомин (7.05.1885–1937?)) – бывший епископ Череповецкий, с 1922 по декабрь 1924 года – епископ Могилевский, с 1925 по 1927 год – епископ Сталинградский. Лит.: Пономарёв М. В. Царицынская епархия в 1921–1922 гг.: накануне раскола / М. В. Пономарёв // Материалы научной сессии, г. Волгоград, 21–30 апреля 2008 г. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2008. – Вып. 3: Исторические науки. – С. 91.

100 лет назад на территории Царицынской губернии насчитывалось до 20 разрозненных бандитских отрядов, общая численность которых доходила до 1500 сабель, 10 пулемётов. Среди них были отряды, обладающие достаточной силой, имевшие политическую окраску и боровшиеся под лозунгом «ликвидация коммунизма». Это банды под командой Пятакова, Фомина, Шувалова, Дубовченко, Рогачёва и других, имевших основное пребывание в Ленинском и Николаевском уездах (1921). Лит.: Невара А. А. На службе Отечеству / А. А. Невара, С. А. Кокорин. – Волгоград : Издатель, 2008. – С. 48.

100 лет назад создана губернская санитарная чрезвычайная комиссия для выработки и осуществления конкретных мер по борьбе с эпидемиями тифа и холеры (губсанчека) (1921).

100 лет со дня рождения Василия Григорьевича Дуенко (1921–21.08.1944), Героя Советского Союза. Отличился в бою на подступах к населённому пункту Ербичени (северо-западнее г. Яссы, Румыния). Уроженец с. Самохино (Октябрьский р-н).

100 лет со дня рождения Василия Григорьевича Котова (1921–05.07.1999), участника Великой Отечественной войны, кавалера ордена Славы I, II, III степени. Уроженец с. Хвощинка (ныне Еланский р-н). С 2000 года школа с. Хвощинка, в которой учился В. Г. Котов, носит его имя.

100 лет со дня рождения Фомы Михайловича Лебедева (1921–24.04.1989), участника Великой Отечественной войны, кавалера ордена Славы I, II, III степени. Уроженец х. Петрушин (ныне Даниловский р-н).

100 лет со дня рождения Ивана Михайловича Сивко (1921–2.08.1941), Героя Советского Союза. Отличился в бою 2 августа 1941 года в районе р. Большая Западная Лица. Уроженец г. Николаевска.

100 лет со дня рождения Александра Максимовича Тарасенко (1921–23.02.1988), участника Великой Отечественной войны, кавалера ордена Славы I, II, III степени. Уроженец х. Гуляевка (ныне Фроловский р-н).

95 лет со дня рождения Ивана Петровича Зубенко (1926–), участника Великой Отечественной войны, кавалера (1965), Героя Советского Союза. Одним из первых 17 апреля 1945 года в составе ударной группы форсировал р. Одер у населённого пункта Хоэнвутцен (Германия). Уроженец г. Царицына (Волгограда).

95 лет со дня рождения Сергея Васильевича Терёхина (1926–1990) ордена Славы I, II, III степени. Уроженец г. Царицына (Волгограда). Лит.: Терёхин Сергей Васильевич // Солдатская слава : очерки о кавалерах ордена Славы / [сост. и авт. очерков А. А. Невара]. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Волгоград : Издатель, 2008. – С. 53 : портр.

75 лет назад в журнале «Знамя» (1946, № 8/9, 10) впервые опубликована повесть выдающегося русского писателя В. Некрасова «Сталинград», затем в книжных изданиях вышедшая под названием «В окопах Сталинграда». По неполным данным, повесть издавалась 180 раз тиражом в несколько миллионов экземпляров и переведена на 36 языков мира (1946).

75 лет со времени создания Волгоградского техникума водного транспорта имени адмирала флота Н. Д. Сергеева, готовящего плавсостав для судов Волжского пароходства (1946). Первый директор – Егор Егорович Завадский.

50 лет со времени образования Волгоградской организации Союза композиторов России (1971). Первым руководителем был композитор Анатолий Климов, с 2009 года – Павел Морозов. Лит.: Гречухина Ю. Концепция созидания / Ю. Гречухина. // Грани культуры. – 2011. – 31 мая (№ 8). – С. 6 : фот.

50 лет со времени создания ансамбля бального танца «Мечта» (1971). Преобразован в танцевально-спортивный клуб «Мечта». Директор – Кривошеева Светлана Владимировна.

50 лет со времени выхода в эфир Военно-патриотического радиоклуба «Колос» Волгоградского технического колледжа им. Героя Советского Союза Якова Павлова. Первую связь провёл оператор Александр Марченко (1971).

50 лет назад Волгоградским партийным архивом (ныне ГКУВО «Центр документации новейшей истории Волгоградской области») было изготовлено свыше 15 тыс. листов страховых копий документов (1971–1975).

25 лет со времени создания Волгоградского регионального отделения Общероссийского общественного движения «Всероссийский женский союз – Надежда России» (1996). Лит.: Шереметьева Л. Н. Общественные объединения Волгоградской области / Л. Н. Шереметьева. – Волгоград, 2007. – С. 62.

25 лет со времени учреждения Администрацией Волгоградской области, Союзом писателей России и его волгоградским отделением Всероссийской литературной премии «Сталинград». Первым лауреатом стала Маргарита Константиновна Агашина (1996).

25 лет со времени создания ансамбля казачьей песни «Лазоревый цветок» – коллектива Волгоградской областной филармонии (1996). В репертуаре ансамбля казачьи песни в современной аранжировке, популярные народные песни. Все артисты коллектива – потомки донских казаков. Художественный руководитель – Геннадий Сипотенков, заслуженный артист Российской Федерации. Лит.: Кузьмина Т. Цвети, «Лазоревый цветок» / Т. Кузьмина // Волгоградская правда. – 2006. – 22 дек. – С. 12 : фот.

*О. В. Назарова*

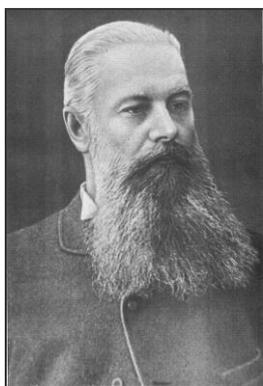
1846

1

март

## Василий Васильевич Докучаев

(175 лет со дня рождения)



Первые научные сведения о почвах Волго-Донского поречья появились лишь с 70-х гг. XIX в., хотя такого рода оценки, как «плодородные» или «бесплодные», приводились в сочинениях самого разного характера издавна.

Научные организации России, такие, как Академия наук, Вольное экономическое общество, Русское географическое общество, а также государственные и местные земские учреждения проявляли большой интерес и держали под неослабным наблюдением проблемы, связанные с почвенно-географическим изучением Европейской России. Изучение почвы – основы развития экономики тогдашней России являлось в XIX–начале XX вв. одной из первостепенных задач учёных. Особое внимание было привлечено к изучению чернозёмной полосы. Важное значение в экономике страны с середины XIX в. приобретают южные губернии России, которые становятся основным производителем зерновых культур и поставщиком хлеба на внутренний и внешний рынок. В это время намечается более правильный методический подход к выяснению происхождения почв вообще и чернозёма в частности, выяснению их географического распространения.

К 1870-м гг. XIX в. вопрос о чернозёме приобрёл исключительную остроту, особенно в связи с засухой и тяжёлым недородом 1873 и 1875-го года. Этим объяснялась организация в 1876 году специальной Чернозёмной комиссии, в которую был приглашён молодой учёный, хранитель геологического кабинета Петербургского университета, действительный член Петербургского общества естествоиспытателей и Минералогического общества В. В. Докучаев.

За два летних сезона 1877–1878 гг. В. В. Докучаев, по его собственному подсчёту, проехал около 10000 вёрст. В. В. Докучаев объездил всю северную границу чернозёмной полосы, Украину, Бессарабию, Центральную чернозёмную Россию, Заволжье, Крым, северные склоны Кавказа. В пределах интересующего нас региона он проехал по Грязе-Царицынской железной дороге, осмотрел песчаные массивы по берегам Дона и Цимлы, побывал на междуречье Волги и Дона, на Ергенях, охарактеризовав распространённые в этих местах чернозёмные и каштановые почвы, солонцы. Уже в октябре 1878 года

он сдал Вольному экономическому обществу полные почвенные коллекции и предварительные отчёты.

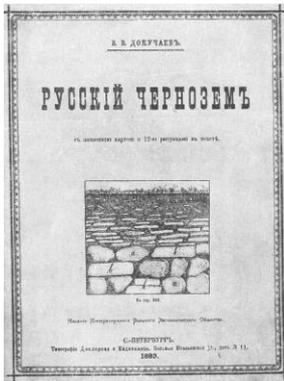
В одной из первых своих работ «О нормальном залегании чернозёма» (1877) В. В. Докучаев писал: «Благодаря средствам, доставленным мне Вольным экономическим обществом, я имел возможность посетить нынешним летом, значительную часть юго-западной половины нашей чернозёмной полосы... Приступая к исполнению... важнейших задач... я, по приезде на чернозёмную полосу, прежде всего, наткнулся на следующий вопрос: какое залегание чернозёма, какие отношения его к другим почвам, какие его свойства нужно считать нормальными, типичными?.. Во время осмотра... обнажений чернозёмной почвы мне удалось наблюдать... пять случаев залегания чернозёма, совершенно различных как по своему характеру, так и по деталям... Третий случай залегания чернозёма я встретил... близ ст. Филоновой по Грязе-Царицынской железной дороге».

В предварительных отчётах (1877, 1878) В. В. Докучаев высказывает ряд мыслей о влиянии коренных пород на происхождение чернозёма на примере почв Волго-Донского водораздела, Приволжской возвышенности и Прикаспия: «Здесь, вероятно, везде коренная порода – солоноватые глины, а поэтому и растительный слой на всём этом пространстве светлобурый при толщине часто от 2 вершков до фута и редко больше... При этом считаю нужным заметить, что, говоря о строгой зависимости чернозёма от коренных пород, я, никогда не разумел под этими последними неизменных гранитов и песчаников, мела и известняков, входящих в состав различных формаций, а всегда их продукты разрушения: глины, пески, рухляки и их всевозможные комбинации; только на этих последних и могла появиться обильная растительность, остатки которой удобно могли просачиваться вглубь; значит, только здесь, а не на голых известняках, гранитах и песчаниках, и мог образоваться чернозём... Но, по-моему, и этой причины – одного минерального характера коренной породы – недостаточно, чтобы объяснить отсутствие типичного чернозёма в рассматриваемой нами местности... Нужно думать, что как здесь, так и особенно во всей аралокаспийской низменности чрезвычайно неблагоприятно на образование растительных почв действовал климат... И, действительно, несмотря на то, что и в данной местности, в хорошую весну, появляются огромные степные травы, я, как и мой спутник П. А. Соломин, проезжая по степям Дона, между Калачом, Камышином и Царицыном..., очень редко где-либо видели настоящий северный дёрн; обыкновенно мелкая чахлая травка, особенно полынь, растёт небольшими группами, между которыми всюду виднеется жёлто-красная подпочва; вот тот печальный вид, который имеют наши юго-восточные степи в жаркое лето».

После смерти статистика и редактора статистического отдела Министерства государственных имуществ В. И. Чаславского Департамент земледелия поручил В. В. Докучаеву завершить издание новой почвенной карты России и составить к ней объяснительную записку. Взявшись за неё, В. В. Докучаев создал в 1879 году крупное теоретическое сочинение «Картография русских почв». В нём он дал наиболее точное (для того времени) определение: *«Всякая почва есть продукт совокупной деятельности материнских горных пород, климата, растительности и рельефа местности... Почвоведение вообще и знакомство с географией почв в частности находятся в самой теснейшей генетической связи с историей нашей планеты»*.

В этой работе В. В. Докучаев описывает характер географического распространения чернозёма, придерживаясь работ В. И. Чаславского, которые он считает более полными и надёжными: *«Повторяю: подобный характер северной границы, – а он наблюдался мною всюду, – может быть объяснён именно той совокупностью причин, о которой говорено выше. В сущности такую же физиономию имеет и юго-восточная граница типичного чернозёма. Подробное описание её войдёт в полный отчёт о моих исследованиях русского чернозёма; теперь же я считаю достаточным заметить, что где я ни пересекал эту границу, – а это удалось мне, между прочим, на пути из Бузулука в Оренбург и Новоузенск, между Борисоглебском и Царицыном, в Кубанской области и пр. и пр., – я всюду видел, что и здесь типичный чернозём переходит постепенно, едва заметно, в каштановые и красноватые белотурочные и солончаковые почвы; и здесь было трудно сказать, где оканчивается одна из них и начинается другая»*.

В 1881 году у В. В. Докучаева выходят две аналитические работы: «Ход и главнейшие результаты предпринятого Вольным экономическим обществом исследования русского чернозёма» и «О законности известного географического распределения наземно-растительных почв на территории Европейской России». В первой он провёл сравнительный анализ почв, исходя из характера рельефа местности и содержания гумуса, и попытался показать влияние климата на процесс почвообразования. Для этого учёный привлёк данные по 128 точкам, в т. ч. в нашем регионе: Камышинский уезд – с. Белоглинка, г. Камышин; Царицынский уезд – с. Городище, ст-ца Западновская, ст-ца Караваинская, г. Царицын; Область войска Донского – ст-ца Пятиизбянская, ст-ца Филоново. Во второй работе определены закономерности географического распределения почв. Исходя из содержания гумуса видно, что его количество уменьшается в направлении на юго-восток и восток.



Результатом многолетней работы В. В. Докучаева стал классический труд «Русский чернозём» (1883), в котором детально рассмотрены область распространения, способ происхождения, химический состав чернозёма, принципы классификации и методы исследования этой почвы. Этим трудом впервые в истории были заложены основы научного почвоведения. За данную работу В. В. Докучаев был удостоен Петербургским университетом степени доктора, от Вольного экономического общества получил особую благодарность, а от Академии наук – полную Макарьевскую премию.

Чернозёмная зона, на основании её орографического, почвенного, и частью геологического характера, согласно В. В. Докучаева, поделена на 6 районов. Территория Волго-Донского поречья вошла в зону Центральной чернозёмной России и зону Северных побережий Чёрного и Азовского морей с бассейнами нижнего течения Дона и Волги. Автор показал изменение характера почв с юго-востока на северо-запад в зависимости от содержания гумуса: *«Что касается почв рассматриваемой нами линии (Грязи–Борисоглебск–Царицын), то они, в общем, представляли удивительную постепенность в увеличении гумуса, интенсивности тёмной окраски и толщины, по мере движения от Царицына к Грязям. В дневнике моего спутника П. А. Соломина, между прочим, значится: “После сожжённой царицынской почвы, которая захватила себе около 100 вёрст на северо-запад от Царицына, чернозём нерешительно появляется только около ст. Лог (110 вёрст от Царицына), но ст. Арчеда уже положительно вся в чернозёме, который, однако, был не особенно тёмный и не имел больше 1 ½ (46 см) мощности”. По мере же движения отсюда через Филоново и Волконскую к Грязям чернозём делался всё более и более типичным... Более идеальной правильности и постепенности в изменении свойств почв и их географии невозможно и желать!».*

В. В. Докучаев приходит к убеждению, что для почвообразования решающее значение имеют климатические условия. В этом смысле почва действительно подобна живому организму, строение и жизнь которого определяются комплексом географических условий среды, обязательно включающим климат.

В 1891 году 28 губерний России охватила жестокая засуха. Голодало 35 миллионов человек. В некогда плодороднейшем крае вымирили целые деревни. В это тяжёлое для народа время В. В. Докучаев выступил с проектом решительного преобразования сельского хозяйства России. Чтобы осуществить проект, надо было провести коренное преобразование природы засушливой степи. Он верил, что человек может решить эту задачу. Для этой цели при Лесном Департаменте

была организована «Особая экспедиция по испытанию и учёту различных способов и приёмов ведения лесного и водного хозяйства в степях России» (1892–1899). Руководителем её стал профессор В. В. Докучаев, лучший знаток чернозёмных почв, учёный, который в знаменитой книге «Наши степи прежде и теперь» (1892) изложил оригинальную систему мер по борьбе с засухой и эрозией почвы. Весь гонорар за статьи и книгу учёный передал в пользу голодающих.

В. В. Докучаев понял, что причиной неурожаев было изменение состояния почв из-за варварского отношения к ним человека, приведшего их к иссушению и потере плодородия. Он сделал вывод о необходимости принятия самых срочных мер по восстановлению плодородия степных почв: *«С развитием сети оврагов увеличивается испаряющая поверхность данной местности; весенние и дождевые воды гораздо быстрее стекают со степи в низины, вследствие чего уменьшается количество поступающей в почву влаги, а это должно вызывать неизбежное понижение горизонта грунтовых вод. Благодаря той же причине теми же оврагами сносятся со степи масса плодородной земли – засоряются источники и забиваются песком и илом реки и озёра»*. Он установил, что накоплению в почве влаги способствует не только лес, но плотная растительная дерновина целинных степей. В. В. Докучаев пришёл к выводу, что на целинной степи, как весной, так и после сильных дождей отсутствуют потоки воды, на пахотных же землях сток очень большой.

В книге «Наши степи прежде и теперь» В. В. Докучаев привёл грандиозный план преобразования степной части Европейской России для борьбы с засухой. Сюда входили 5 групп мероприятий: 1) регулирование стока больших и малых рек; 2) мероприятия по борьбе с эрозией; 3) регулирование водного режима в открытой степи путём создания системы прудов, живых изгородей, лесополос; 4) предложил выработать нормы рационального землеустройства, соотношение площади пахотных земель, лесов и вод; 5) выработка рациональных приёмов обработки почвы.

Одной из главных заслуг В. В. Докучаева в период его многолетних исследований почв Европейской России является раскрытие географических закономерностей распространения почв. Именно эти закономерности считались в то время доказательством самостоятельности почв как природных тел, отличавшими их от горных пород, из которых они образовались. Среди этих закономерностей отмечались законы горизонтальной и вертикальной зональности и зависимость распространения почв от рельефа. В последние годы жизни В. В. Докучаев сформулировал закон о естественноисторических зонах, частным случаем которых стали рассматриваться почвенные зоны.

Почвенные исследования в регионе в указанный период привели к следующим результатам: В. В. Докучаев определил основные типы почв Волго-Донского поречья: типичный чернозём, каштановые и красноватые белотурочные и солончаковые почвы; установил закономерности географического распределения почв, согласно которого наш регион попал в следующие наземно-растительные почвенные зоны: зона Е – Южные переходные почвы 1-го разряда (Филоново, Белоглинка); зона F – Южные переходные почвы 2-го разряда (Городище); зона G – Светлобурые южные почвы (Царицын); выявил уменьшение содержания гумуса в направлении на юго-восток и восток.

С. Н. Моников

## **Литература**

### *Научные труды В. В. Докучаева*

**Русский чернозём** / Рос. акад. наук, Рос. акад. с.-х. наук, С.-Петерб. гос. ун-т, Центр. музей почвоведения им. В. В. Докучаева [и др.]. – Санкт-Петербург : Русская коллекция, 2008. – 473 с. : ил., цв. ил., карт., портр.\*\*

**Избранные сочинения** / [под ред. и со вступ. ст. С. С. Соболева]. – Москва : Сельхозгиз, 1954. – 708 с. : ил.

**Наши степи прежде и теперь.** – [2-е изд.]. – Москва : Сельхозгиз, 1953. – 152 с. : ил.\*\*

**Сочинения** : в 9 т. / Акад. наук СССР. – Москва ; Ленинград : Изд-во и 2-я тип. Изд-ва Академии наук СССР, 1949–1961.

Т. 1 : Работы в области геологии / отв. ред. акад. Б. Б. Польшов. – 1949. – 495 с. : ил., карт.\*\*

Т. 2 : Статьи и доклады по изучению чернозёма : картография русских почв : 1876–1885 ... / отв. ред. акад. Л. И. Прасолов. – 1950. – 608 с. : ил.\*\*

Т. 3 : Русский чернозём / отв. ред. акад. Л. И. Прасолов. – 1949. – 624 с. : ил., портр., карт.

Т. 4 : Нижегородские работы. Ч. 1 : 1882–1887 / отв. ред. ...акад. Л. И. Прасолов, д-р с.-х. наук Б. Ф. Петров. – 1950. – 411 с. : ил.

Т. 5 : Нижегородские работы. Ч. 2 : 1882–1887 / отв. ред. ...акад. Л. И. Прасолов, д-р с.-х. наук Б. Ф. Петров. – 1950. – 664 с. : ил., карт.

Т. 6 : Преобразование природы степей : работы по исследованию почв и оценке земель, учение о зональности и классификация почв : 1888–1900 / отв. ред. ...акад. Л. И. Прасолов. – 1951. – 595 с. : ил.

[Т. 7] : Организация почвенных учреждений и вопросы сельского хозяйства в России : статьи и доклады; популярные лекции. 1880–1900 / отв. ред.: акад. Л. И. Прасолов и И. В. Тюрин ; вступ. ст. В. Н. Заварицкого. – 1953. – 504 с. : ил., табл.\*\*

[Т. 8] : Работы и выступления : переписка / отв. ред. акад. И. В. Тюрин. – 1961. – 556 с. : ил., карт.\*\*

[Т. 9] : Жизнь и деятельность В. В. Докучаева : [статьи] : библиография трудов / [отв. ред. акад. И. В. Тюрин]. – 1961. – 327 с. : ил.

**Учение о зонах природы** / вступ. ст. Ю. Г. Саушкина. – Москва : ОГИЗ : Географгиз, 1948. – 64 с. : портр.\*\*

## *О жизни и деятельности В. В. Докучаева*

**Моников С. Н.** Географические исследования территории области с 1769 по 1857 гг. / С. Н. Моников // Географический атлас-справочник Волгоградской области / под ред. В. А. Брылёва. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Планета, 2016. – С. 58–59 : карт.

В т. ч. о посещении региона В. В. Докучаевым с целью изучения местных почв.

**Рябинина Н. О.** Комплексные исследования степных ландшафтов докучаевского периода (конец XIX в. – начало XX в.) // Степедание : учебное пособие / Н. О. Рябинина ; Волгогр. гос. ун-т, Ин-т естеств. наук, Каф. географии и картографии. – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2014. – С. 36–45.

О вкладе В. В. Докучаева в комплексное изучение ландшафтов степей и, как следствие, в мероприятия по борьбе с засухой, которая постигла многие губернии России в конце XIX в. О крупнейших комплексных экспедициях под руководством В. В. Докучаева, благодаря которым были проведены исследования для выяснения причин снижения плодородия почв и засух. О знаменитой работе В. В. Докучаева «Наши степи прежде и теперь». В т. ч. о комплексных исследованиях русских учёных, которые прошли школу экспедиций В. В. Докучаева и продолжили разработку его идей в науке.

**Моников С. Н.** Из истории геолого-географических исследований Калачёвского района / С. Н. Моников // Природа земли Калачёвской / под ред.: Н. Ю. Кафтиной, М. Ю. Тюрякова. – Калач-на-Дону, 2012. – С. 6–16.

О геолого-географических изысканиях на территории Волгоградской области различных учёных, в т. ч. о посещении региона (1877–1878), включая территорию Калачёвского района, В. В. Докучаевым. В пределах региона проехал по Грязе-Царицынской железной дороге, осмотрел песчаные массивы по берегам Дона и Цимлы, побывал на междуречье Волги и Дона, на Ергенях, охарактеризовав распространённые в этих местах чернозёмные и каштановые почвы, солонцы.

**Моников С. Н.** История географических исследований Волго-Донского поречья во второй половине XVIII – начале XX вв. / С. Н. Моников. – [Б. м.] : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 300 с.\*\*

О результатах почвенных и геоботанических исследований Волго-Донского поречья в XVIII–XX вв., в т. ч. В. В. Докучаева. Он определил основные типы почв Волго-Донского поречья, установил закономерности географического распределения почв, выявил уменьшение содержания гумуса в направлении на юго-восток и восток.

**Катровский А. П.** Труды Василия Васильевича Докучаева и развитие социально-экономической географии / А. П. Катровский // Социально-экономическая география : история, теория, методы, практика : (к 100-летию со дня рождения Ю. Г. Саушкина) : сборник научных статей / Рос. фонд фундам. исслед. и [др.] ; [отв. ред. А. П. Катровский]. – Смоленск : Универсум, 2011. – С. 118–122.

**Моников С. Н.** Почвенные исследования В. В. Докучаева территории Волго-Донского поречья во второй половине XIX в. / С. Н. Моников // История наук о Земле : сборник статей / Рос. акад. наук, Ин-т истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова. – Москва : ИИЕТ РАН, 2011. – Вып. 4. – С. 199–205.

**Мигунова Е. С.** В. В. Докучаев и лесоводство : монография / Е. С. Мигунова, Г. Б. Гладун ; Москов. гос. ун-т леса. – Москва : Изд-во МГУЛ, 2009. – 385 с. : ил.\*\*

**Моников С. Н.** История географических исследований Волго-Донского поречья во второй половине XVIII – начале XX в. : автореф. дис. на соиск. учён. степ. канд. геогр. наук : специальность 07.00.10 «История науки и техники» / Моников С. Н. ; [Ин-т истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова]. – Москва, 2007. – 28 с.

**Янин Е. П.** История одной научной программы : (В. В. Докучаев – инициатор комплексного исследования окружающей среды городских агломераций) / Е. П. Янин ; М-во природ. ресурсов РФ, Рос. акад. наук, Ин-т минералогии, геохимии и кристаллохимии ред. элементов. – Москва : ИМГРЭ, 2003. – 55 с. : ил., карт., портр.\*\*

**Иванов И. В.** Первый докучаевский период: разработка теоретических основ почвоведения // История отечественного почвоведения : развитие идей, дифференциация, институционализация : в 2 кн. / И. В. Иванов ; Рос. акад. наук, Ин-т физико-хим. и биол. проблем почвоведения, Докучаевское о-во почвоведов. – Москва : Наука, 2003. – Кн. 1 : 1870–1947, Гл. 3. – С. 46–109.\*\*

**Заболотский С. В.** Докучаевское наследие в географии и сфере производства / С. В. Заболотский ; М-во образования РФ, Смол. гос. пед. ун-т. – Смоленск : СГПУ, 2001. – 46 с.\*\*

\* \* \*

**Воробьёв Г. Т.** Докучаев В. В. и современное почвоведение / Г. Т. Воробьёв // Использование и охрана природных ресурсов в России. – 2017. – № 2 (150). – С. 19–21.\*\*

**Сергиенко Л. И.** В. В. Докучаев – основоположник русского генетического почвоведения / Л. И. Сергиенко, В. В. Карпова // Аграрная наука. – 2017. – № 1. – С. 28–30.\*\*

**Моников С. Н.** Из истории геолого-географических исследований территории Иловлинского района Волгоградской области (от Пимена до начала XX в.) / С. Н. Моников // Вестник Псковского государственного университета. Сер.: Естественные и физико-математические науки. – 2016. – № 9. – С. 100–126.\*\*

В т. ч. о посещении Иловлинского района В. В. Докучаевым с целью изучения местных почв, упоминание о которых приводится в знаменитой работе учёного «Русский чернозём».

**Турусов В. И.** Родоначальник генетического почвоведения, основатель преобразования природы засушливых степей / В. И. Турусов, А. М. Новичихин // Плодородие. – 2016. – № 1 (88). – С. 4–6.\*\*

**Моников С. Н.** Из истории геолого-географических исследований территории Калачёвского района Волгоградской области (от Пимена до Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.) / С. Н. Моников // Грани познания : электронный научно-образовательный журнал. – 2014. – № 4 (31). – С. 84–91. – URL: <http://grani.vspu.ru/jurnal/36> (дата обращения: 14.04.20).\*\*

**Моников С. Н.** Почвенно-геоботанические исследования Волгоградской области в XIX – начале XX вв. / С. Н. Моников // Псковский регионологический журнал. – 2013. – № 15. – С. 141–153.\*\*

О результатах исследований почв Европейской России, в т. ч. почв Царицынского, Камышинского уездов, Области войска Донского, проведённых В. В. Докучаевым и его последователями. В т. ч. о фундаментальных трудах В. В. Докучаева «Русский чернозём», «Наши степи прежде и теперь».

**Коровина Н. С.** Василий Васильевич Докучаев: Учёный и Человек / Н. С. Коровина, А. С. Кремень // География и экология в школе XXI века. – 2013. – № 5. – С. 12–22.

В основу публикации положен анализ писем и комментариев к ним, относящихся к периоду творческой деятельности учёного.

**Флоринский И. В.** Гипотеза Докучаева как основа цифрового прогнозного почвенного картографирования : (к 125-летию публикации) / И. В. Флоринский // Почвоведение. – 2012. – № 4. – С. 500–506.

**Костина Г.** Раскрасьте скучные глобусы / Г. Костина // Эксперт. – 2011. – № 30/31. – С. 20–23 : портр. – (Специальный выпуск).

Страницы биографии и обзор научно-исследовательской деятельности основателя русской школы почвоведения и географии почв Василия Васильевича Докучаева. Оценка личности учёного и современной значимости его исследований.

**Кульпин-Губайдуллин Э. С.** Василий Докучаев как предтеча биосферно-космического историзма : судьба учёного и судьбы России / Э. С. Кульпин-Губайдуллин // Общественные науки и современность. – 2010. – № 2. – С. 103–113.

О пути формирования мировоззрения учёного, которое складывалось из ряда этапов, связанных с решением проблем, имевших огромную общественную актуальность и ориентированных на охрану природы. В. Докучаев, предвосхищая будущие достижения общей биологии, теории эволюции, общей теории систем и синергетики, впервые стал рассматривать почвы как самостоятельное живое природное тело, сформировавшееся под воздействием комплекса факторов окружающей природной среды.

**Добровольский Г. В.** О языке учёных-натуралистов / Г. В. Добровольский // Вестник Российской академии наук. – 2009. – Т. 79, № 11. – С. 1020–1025.

О работах выдающихся учёных России, которые отличаются замечательным сочетанием научной глубины и художественной выразительности. В т. ч. о трудах В. В. Докучаева.

### **Фотоиллюстрации**

**[В. В. Докучаев].** – Изображение // Докучаев В. В. Русский чернозём : отчёт Вольному экономическому обществу / В. В. Докучаев ; [ред. Л. М. Берцинская]. – Изд. 2-е. – Москва : Государственное издательство сельскохозяйственной литературы, 1952. – С. 1 : фот.

**Обложка первого издания книги В. В. Докучаева «Русский чернозём».** – Изображение // Докучаев В. В. Русский чернозём : отчёт Вольному экономическому обществу. – Изд. 2-е. – Москва, 1952. – ч. б. вкл.

*О. М. Масковец*

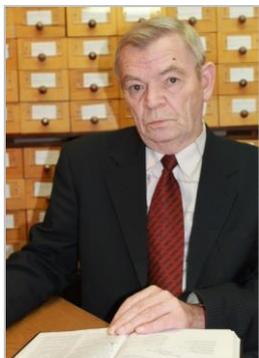
1946

8

май

## **Виктор Иванович Гомулов**

(75 лет со дня рождения)



Многие читатели, интересующиеся родословием и историей казачества, не только слышали, но и знают в лицо краеведа Виктора Ивановича Гомулова. А знакомые говорят, что *«он не только хороший краевед, но ещё и заядлый рыбак, и замечательный рассказчик»*.

В. И. Гомулов – кандидат философских наук, доцент, краевед, член Волгоградского отделения Российского общества историков-архивистов, Союза журналистов Российской Федерации, Волгоградского филиала Российского фонда культуры, Волгоградской областной общественной организации «Волгоградский округ Донских казаков».

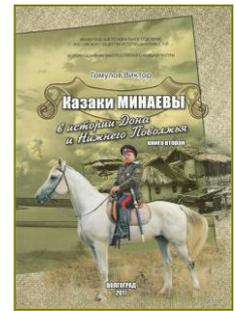
Виктор Иванович родился в селе Фёдоровка Медведицкого района Сталинградской области (сейчас – Жирновский район Волгоградской области). Папа Виктора Гомулова работал бухгалтером, а мама – учителем. В 1963 году Виктор окончил Кленовскую среднюю школу и мечтал о журналистике, однако эта мечта исполнилась гораздо позже. А пока, в 1964 году Виктор поступил в Волгоградский государственный педагогический институт на естественно-географический факультет, который успешно окончил в 1969 году по специальности «Учитель химии и биологии». В студенческие годы Виктор активно занимался философскими проблемами науки, принимал участие в конкурсах по общественным наукам.



После службы в рядах Советской армии в 1971 году Виктор Иванович поступил на работу в Волгоградский государственный медицинский институт. В 1976 году Виктор Иванович Гомулов защитил диссертацию «Методологические вопросы прогресса в природе», и ему было присуждена учёная степень кандидата философских наук. Именно философия стала на многие годы для Виктора Ивановича основным стимулом познания, жизнеутверждающим ориентиром, постижением и осознанием смысла жизни и назначения человека, моральным регулятором поведения и самоутверждения личности. *«История философии стала моей настольной книгой»*, – сказал однажды Виктор Гомулов. Первой пробой пера В. И. Гомулова стали заметки и статьи в институтской многотиражке «За медицинские кадры». В 1980 году студенты Игорь Стаценко и Марсело Нтирн под руководством В. И. Гомулова приняли

участие в VIII Всесоюзном конкурсе студенческих работ по общественным наукам с работой «Ленинская критика теории символов и её значение для современной науки» и стали его лауреатами.

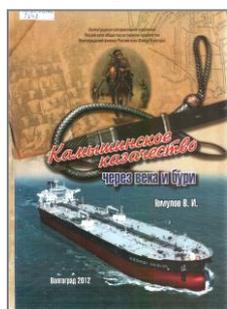
В 1987 году Виктор Иванович продолжил преподавательскую деятельность в Волгоградском сельскохозяйственном институте. В конце 1980-х гг. появляются его первые статьи в городских газетах. В декабре 1988 года состоялся дебют В. И. Гомулова в газете



«Волгоградская правда», а затем ему было предложено вести рубрику «Рыболовный уголок» под псевдонимом Поликарп Окуньков.

В 1990 году В. И. Гомулову присвоено учёное звание доцента.

С 1994 года Виктор Иванович вёл активную преподавательскую и научную деятельность в Волгоградском государственном педагогическом институте по проблемам философии и истории. Его основные научные интересы – история и генеалогия Астраханского и Донского казачества, краеведение Нижнего Поволжья, генеалогия саратовского купечества, мещанства и крестьянства. В 1997 году Виктору Ивановичу был присвоен чин – советник атамана по науке.



В. И. Гомулов – автор более 200 публикаций. Среди них – «Алекса́ндро-Невская станица камышинских казаков Астраханского казачьего войска» (2010), «Исторические тайны Калачёвского района» (2008), «Камышинское казачество через века и бури» (2012), «Подарок рыболову» (1998) и др. Он является постоянным участником научных конференций, которые проходили

в Архангельске, Волгограде, Казани, Киеве, Кишинёве, Комсомольске-на-Амуре, Нижнем Новгороде, Пензе, Самаре, Санкт-Петербурге, Саратове, Ташкенте, Хабаровске и др.

Особое внимание в краеведческой деятельности Виктора Ивановича занимает тема казачества, которой он увлёкся после чтения романа Михаила Шолохова «Тихий Дон». *«Без постижения культуры казаков России, – считает Виктор Иванович, – невозможно полно раскрыть русскую культуру вообще. Подлинная культура, нравственный облик культурного человека, его дела и поступки в значительной степени определяются его историческим знанием. Тот, кто растерял чувство любви к отчему краю, кто забыл об обязанности почитания своих предков, тот утратил свою индивидуальность».*

В своих произведениях автор обобщает и систематизирует историко-географические и статистические данные, представляет социально-экономическое положение территории, рассказывает об обычаях, традиционном укладе казачества, обрядах казаков, раскрывает проблемы генеалогии и этногенеза. Свои книги Виктор Иванович пишет, используя архивные документы, которые он кропотливо прорабатывает, выявляет интересующую информацию и обнаруживает её. В. И. Гомуловым восстановлены родословные рода Бирюковых, Кабановых, Копыловых, Лукиновых, Масловых, Самойленковых, Фетисовых и др.

За активную научную деятельность В. И. Гомулов неоднократно награждался почётными грамотами государственных органов власти, учреждений и общественных организаций, а также памятной медалью Министерства высшего и среднего образования СССР, медалью Царицынского генеалогического общества «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин» и др.

Виктор Иванович Гомулов является Почётным читателем Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького, а с 2018 года документы его личного фонда, которые хранятся в Государственном архиве Волгоградской области, стали доступны для исследователей.

Виктор Иванович умеет вести диалог с читателем, заинтересовывать его, размышлять вместе о насущном, писать как можно проще, используя богатый язык. Это и является отличительной чертой его лекций, выступлений и книг.

*Источники:* ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области» Ф. Р-1474. Оп. 7.

*И. С. Петрова*

## **Литература**

*Труды В. И. Гомулова*

**Казаки Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья.** Кн. 2 / Волгогр. регион. отд-ние Рос. о-ва историков-архивистов, Царицын. генеалог. о-во. – Волгоград : Фортесс, 2016. – 294 с. : цв. ил.

**Смысл жизни – в творчестве...** / Волгогр. регион. отд-ние Рос. о-ва историков-архивистов, Волгогр. фил. Рос. фонда культуры. – Волгоград : ИП Поликарпов И. Л., 2016. – 79 с.

Книга-автобиография писателя-краеведа В. И. Гомулова позволяет погрузиться в атмосферу, в которой вырос, жил, работал, профессионально формировался, творчески развивался автор. Результатом его творческой деятельности стали не только многочисленные труды в области краеведения, философии, журналистики, но и обретение смысла жизни. В книгу включена библиографическая информация об источниках, созданных В. И. Гомуловым, и литература о нём.

**Казачи Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья.** [Кн. 1] / Волгогр. регион. отд-ние Рос. о-ва историков-архивистов, Волгогр. фил. Рос. фонда культуры. – 2-е изд., доп. – Волгоград : ИП Поликарпов И. Л., 2013. – 171 с. : ил., карт., портр., генеалог. табл.

**Камышинское казачество через века и бури** / [Волгогр. регион. отд-ние Рос. о-ва историков-архивистов, Волгогр. фил. Рос. фонда культуры ; ред.: В. И. Гомулов, А. Г. Маслов]. – Волгоград : Изд-во ИП Поликарпов И. Л., 2012. – 313 с. : цв. ил., портр., схем. : табл.

**Рыболовные анекдоты и байки.** – Волгоград : Парадигма, 2011. – 165 с. : ил.

**Александро-Невская – станица камышинских казаков Астраханского казачьего войска** / Волгогр. регион. отд-ние Рос. о-ва историков-архивистов. – Волгоград : Изд-во Лицея № 8 «Олимпия», 2010. – 182 с. : ил.

**Жирновский район в первые послевоенные годы (1945–1953 гг.). Ч. 1.** – Волгоград : Изд-во ВГАПК РО, 2009. – 437 с.

**Исторические тайны Калачёвского района** / Волгогр. гос. ин-т повышения квалификации и переподгот. работников образования. – Волгоград : ВГИПК РО, 2008. – 399 с.

*Труды В. И. Гомулова, написанные в соавторстве*

**Страницы истории донского казачества (XV–XVIII вв.).** – Волгоград : Изд-во Лицея № 8 «Олимпия», 2012. – 235 с. – Соавт.: В. И. Супрун.

**Станица Етеревская: история, география, генеалогия** / Волгогр. регион. отд-ние Рос. об-ва историков-архивистов, Волгогр. фил. Рос. фонда культуры. – Волгоград : Царицынская полиграфическая компания, 2011. – 261 с. : цв. ил. – Соавт.: А. А. Павлов.

**Хопёрский округ: историко-географический и демографический справочник (XVIII – первая треть XX вв.)** / Волгогр. фил. Рос. фонда культуры, Волгогр. отд-ние Рус. геогр. о-ва. – Волгоград : Изд-во Лицея № 8 «Олимпия», 2010. – 235 с. – Соавт.: В. И. Супрун.

**Усть-Медведицкий округ: демографический и историко-географический справочник (XVIII – первая треть XX вв.)** / Ком. по образованию Администрации Волгогр. обл., Волгогр. гос. акад. повышения квалификации и переподгот. работников образования, Волгогр. фил. Рос. фонда культуры. – Волгоград : ВГИПК РО, 2008. – 187 с. – Соавт.: В. И. Супрун.

**Второй Донской округ: историко-географический справочник (XIII – первая треть XX вв.).** – Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2007. – 167 с. – Соавт.: В. И. Супрун.

**Опыт становления и развития экономики и культуры в локальном пространстве региона** : (на примере Жирновского района Волгоградской области). – Волгоград : Светокопия, 2007. – 495 с. – Соавт.: Н. Л. Бударина.

**Проблема этногенеза донского казачества** / [под ред. Ю. Д. Гражданова]. – Волгоград : Оптим, 2004. – 46 с. – Соавт.: И. М. Попов.

**Проблемы генеалогии донских казаков Волгоградской области** : русско-болгарское издание. – Волгоград : Пловдив : Оптима, 2004. – 93 с. : ил. – Соавт.: Г. В. Петков, И. М. Попов.

*О жизни и деятельности В. И. Гомулова*

**Родному краю посвящается** // Грани культуры. – 2018. – Апрель (№ 8). – С. 14 : фот. – URL: <http://culture34.ru/upload/iblock/2d5/2d597931660e5039380a1fc3ec2783e8.pdf> (дата обращения: 20.05.2020).

О презентации второго тома книги В. И. Гомулова «Кзаки Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья» в Волгоградской ОУНБ им. М. Горького.

**Донской В.** Смысл жизни в творчестве / В. Донской // Казачий круг. – 2016. – 24 июня (№ 24). – С. 6 : фот.

Об историке-краеведе В. И. Гомулове, которому исполнилось 70 лет.

**Гомулов В. И.** Виктор Гомулов: «В архивах по-прежнему хранится немало тайн» : [беседа с писателем-краеведом В. Гомуловым / записала Ю. Гречухина] // Волгоградская правда. – 2016. – 14 мая (№ 86). – С. 5 : ил.

О своей профессии и увлечениях в области истории, краеведения, философии. О генеалогических исследованиях и открытиях, об исторических интересах казаков и обратной связи с читателями, о белых пятнах в истории Царицына и Камышина.

**Весов В.** Состояние души / В. Весов // Казачий круг. – 2016. – 4 марта (№ 8). – С. 7 : фот.

О встрече читателей с краеведом, историком казачества В. И. Гомуловым в Волгоградской ОУНБ им. М. Горького.

**Гречухина Ю.** Подарок краеведа / Ю. Гречухина // Волгоградская правда. – 2016. – 6 февр. (№ 20). – С. 3 : ил.

О визите писателя-краеведа В. И. Гомулова в редакцию газеты «Волгоградская правда». Он поздравил сотрудников с годовщиной Сталинградской победы и подарил несколько своих книг. В т. ч. о работе краеведа над своими трудами.

**Река времён в своём теченье** // Грани культуры. – 2016. – Январь (№ 2). – С. 5 : фот. – URL: <http://culture34.ru/upload/iblock/02e/02eaf783873bdbf8ae721d79f1736371.pdf> (дата обращения: 20.05.2020).

О вкладе писателя-краеведа в региональные исследования, особенно в изучение истории казачества, которым он посвятил всю свою жизнь.

**Смирнова Н.** «Камышинское казачество через века и бури» / Н. Смирнова // Грани культуры. – 2013. – Июль (№ 14). – С. 14 : фот. – URL: <http://culture34.ru/upload/iblock/fb1/fb1dc0343f44f565d8f5802fafce2b00.pdf> (дата обращения: 20.05.2020).

О книге писателя-краеведа В. И. Гомулова «Камышинское казачество через века и бури», которая приоткрывает ещё одну, ранее неизвестную страницу камышинской истории. В работе над книгой автор использовал материалы и исторические документы государственных архивов Волгограда, Камышина, Саратова и Москвы, в т. ч. указы и резолюции, именные списки жителей станиц и хуторов, учётные карточки и послужные списки казаков, а также метрические книги жителей некоторых поселений и фотографии.

**Гречухина Ю.** Тени казачьих предков / Ю. Гречухина // Волгоградская правда. – 2013. – 27 дек. (№ 244). – С. 11 : ил.

О проблеме возрождения казачества, казаках Минаевых, о главе «Донские казаки на Царицынской сторожевой линии» из книги «Казаки Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья».

**Ситников П.** Кто он, Фрол Минаев? / П. Ситников // Казачий круг. – 2012. – 15 июня (№ 23). – С. 3.

О судьбе донского казачьего атамана Фрола Минаева, принимавшего участие в осаде Азова и восстании Степана Разина, и его потомках в новой книге «Казаки Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья».

**Летов А.** Страницы истории / А. Летов // Казачий круг. – 2011. – 18 февр. (№ 6). – С. 8 : фот.

В новой книге краеведа В. И. Гомулова «Алекса́ндро-Невская – станица камышинских казаков Астраханского казачьего войска» приведены генеалогические исследования казачьих родов, систематизированы и обобщены историко-географические сведения о поселениях камышинского казачества, включены статистические данные о численности казачьего населения, их воинской службе и быте.

### **Фотоиллюстрации**

[В. И. Гомулов в секторе краеведения ВОУНБ им. М. Горького]. – Изображение : электронное // Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького : [сайт]. – URL: [http://www.vounb.volgograd.ru/?option=view\\_free\\_page&id=41](http://www.vounb.volgograd.ru/?option=view_free_page&id=41) (дата обращения: 28.05.2020).

[Творческая встреча В. И. Гомулова с читателями ВОУНБ им. М. Горького]. – Изображение : электронное // Грани культуры. – 2018. – Апрель (№ 8). – С. 14 : фот. – URL: <http://culture34.ru/upload/iblock/2d5/2d597931660e5039380a1fc3ec2783e8.pdf> (дата обращения: 20.05.2020).

Обложка книги В. И. Гомулова «Казаки Минаевы в истории Дона и Нижнего Поволжья. Кн. 2» // Фонд ВОУНБ им. М. Горького.

Обложка книги В. И. Гомулова «Камышинское казачество через века и бури» // Фонд ВОУНБ им. М. Горького.

Обложка книги В. И. Гомулова «Рыболовные анекдоты и байки» // Фонд ВОУНБ им. М. Горького.

*О. М. Масковец*

1941

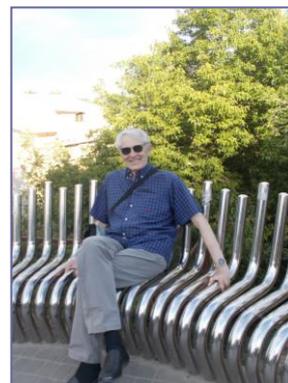
9

май

## Герман Германович Климов

(80 лет со дня рождения)

Герман Германович Климов – известный сценарист, спортсмен – родился в Кировском районе города Сталинграда. В семье это место называли посёлком СталГРЭС, так как находился он рядом со Сталинградской государственной районной теплоэлектростанцией.



Юный Герман пережил бомбёжки в городе и голодную эвакуацию. Он был младшим ребёнком в семье, старший брат Элем впоследствии стал известным режиссёром. Мама работала учителем физкультуры в средней школе № 25 Кировского района, позже в Сталинградском медицинском институте. Отец начинал на СталГРЭС копировальщиком, затем работал чертёжником, конструктором, руководителем технического отдела. В 1948 году он перешёл на работу в органы народного контроля. Климовы стали жителями Ерманского района г. Сталинграда. В начальных классах Герман обучался в средней школе № 8 (ныне Лицей № 5 им. Ю. А. Гагарина Центрального района Волгограда). В семейном архиве сохранилась фотография маленького Геры около знаменитого фонтана, ставшего символом города.

В 1952 году семья переехала в г. Москву.

Все Климовы часто вспоминали Сталинград, остались верны его традициям, с удовольствием приезжают на волжскую рыбалку.

Герман с детства тренировался, стал мастером спорта международного класса по лёгкой атлетике. Многократный призёр чемпионатов СССР, международных соревнований по десятиборью и прыжкам в длину. В 1964 году окончил Всесоюзный государственный институт физической культуры. Герман Климов был одним из лучших советских прыгунов в длину, входил в состав сборной СССР по лёгкой атлетике.

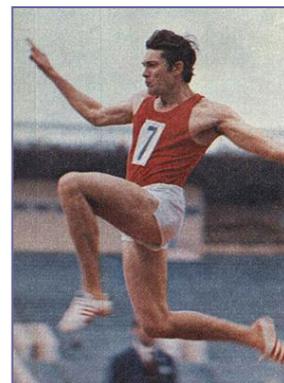
Увлечение кинематографом привело Г. Климова на Высшие курсы сценаристов и режиссёров при Госкино СССР, которые он закончил

в 1970 году. Герман – автор сценариев художественных фильмов: «Спорт, спорт, спорт» («Мосфильм», 1970), «Мужские игры на свежем воздухе» («Рижская киностудия», 1977), «Тактика бега на длинную дистанцию» («Мосфильм», 1978), «Прощание» («Мосфильм», 1981).



Автор сценариев документальных фильмов: «Универсиада», «Добрая воля», «Чемпионат мира по хоккею» и многих других фильмов о спорте. Автор документального пятисерийного фильма «Олимпия на бульваре Капуцинов» (2005). В 1988–1991 гг. – Президент Международной федерации спортивного кино и телевидения.

Поэт Владимир Высоцкий вспоминал: *«У меня есть такой приятель, он написал сценарий фильма «Спорт, спорт, спорт», это – Герман Климов. Он замечательный спортсмен, у него были колоссальные результаты. Вот я написал – “Песенка про прыгуна в длину”, посвятил ему».*



Братья Климовы входили в состав творческой группы поддержки советских спортсменов на Олимпийских играх в г. Мельбурне.

Сценарий фильма «Иди и смотри» (1985) был написан в соавторстве со старшим братом, советским кинорежиссёром и народным артистом России Элемом Климовым.

Герман Германович уже несколько десятков лет живёт в г. Москве, но остаётся верным своей малой родине.

Г. Климов – дитя г. Сталинграда. С участием Германа Германовича вышло несколько телепередач о Великой битве на Волге. В 2003 году к 60-летию победы под Сталинградом он стал автором сценария и участником фильма «Ни шагу назад!».

В 2011 году в Волгограде вышла в свет книга Г. Климова «Время дует в лицо». В сборнике впервые опубликованы его стихотворения, рассказ «Скрипы и шорохи», сценарий «Электричка». Сталинградские воспоминания вдохновляли к творчеству, родились поэтические строки «Сон из детства». Презентация книги состоялась в Царицынском Православном университете преподобного Сергия Радонежского в рамках X Молодёжного форума «Русь Победоносная».

Примечательно, что иллюстрировал книгу известный волгоградский художник Владислав Коваль. С Германом их связывают узы дружбы. Во время пребывания в городе-герое в 2019 году Г. Климов посетил открытие юбилейной выставки В. Ковалья.

Г. Климов неоднократно был участником кинофестиваля «Сталинградская сирень» в Волгограде.

Жизнь и творчество Г. Климова отражены на страницах местной и центральной периодической печати.

Г. Г. Климов стал одним из инициаторов проведения ретроспективного показа фильмов Элема Климова, который состоялся в сентябре 2018 года в г. Волгограде. «Приехал в Москву под большим

*впечатлением от самого события и от Волгограда. И не я один (члены Союза кинематографистов). Всё прошло замечательно», – написал он в одном из писем.*

Герман – хранитель семейных реликвий: почтовая открытка с видами г. Царицына, изданная в 1903 году, купленная дедом; уникальная книжка энергетика 1940 года с дневниковыми записями отца, Германа Степановича Климова, о бомбардировках СталГРЭС и прилегающего посёлка, минировании цехов, альбомы с многочисленными фотографиями...

Герман Германович является активным участником мероприятий региональной общественной организации «Землячество волгоградцев “Зов”» в г. Москве. Во время встреч с Александрой Николаевной Пахмутовой они тепло вспоминают Сталинград, родную Бекетовку. В его современных сценариях оживает река Волга и родной город. Жизнь продолжается...

*Е. Г. Филонич*

## **Литература**

**Климов Г.** Ветер дует в лицо / Г. Климов ; [худож. В. Коваль]. – Волгоград : Изд-во Лицея № 8 «Олимпия», 2011. – 101 с. : цв. ил. – Содерж.: Стихотворения ; Скрипы и шорохи : рассказ ; Электричка : сценарий. – На обл. загл.: Время дует в лицо. – Автогр.: Г. Климова, В. Коваля.

**Элем Климов. Неснятое кино** : сценарии: вымыслы, преображение, интервью, воспоминания / [сост. Г. Климов и др.]. – [Москва] : Хроникёр, [2008]. – 382 с. : портр.\*\*

Из содерж.: Климов Г. Г. Это кино оставалось только снять / Г. Г. Климов. – С. 10-23 ; Климов Г. Г. Вымыслы : по мотивам русских народных сказок : [сценарий] / Г. Г. Климов, Э. Г. Климов. – С. 26-73 ; Климов Г. Г. Преображение : [сценарий] / Г. Г. Климов, Э. Г. Климов. – С. 74-146.

\* \* \*

**Климов Г.** Нежная броня и железная леди : [беседа с режиссёром и сценаристом Германом Климовым / записала М. Бойкова] // Смена. – 2019. – № 8. – С. 96-109 : фот.

Герман Климов о своих «корнях», детстве, о брате Элеме и его супруге Ларисе Шепитько и их взаимоотношениях, о творческом тандеме с братом.

**Климов Г.** Сценарист Герман Климов: «Я стал прототипом известной песни Владимира Высоцкого!» : [беседа с режиссёром и сценаристом Германом Климовым / записал А. Аверин] ; фото А. Аверина // Родной город. – 2018. – 15 окт. – URL: <http://rodgor-vlg.ru/scenarist-german-klimov-ja-stal-prototipom-izvestnoi-pesni-vladimira-vysockogo.html> (дата обращения: 15.05.2020).

В интервью представлены интересные факты о работе брата Элема Климова над картиной «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён», о совместной работе братьев Климовых над фильмом «Спорт, спорт, спорт», о роли Элема в жизни Германа, о его спортивной карьере.

**Баташев А.** Герман Климов. О времени, спорте, кино... / А. Баташев // Физкультура и спорт. – 2017. – № 11. – С. 28–31 : фот.

Фильмография и краткий обзор многочисленных сценариев к художественным и документальным фильмам, созданным советским сценаристом, кинодраматургом Германом Климовым.

**Соколова С.** Время дует в лицо / С. Соколова // Городские вести. – 2011. – 12 мая (№ 50). – С. 24 : фот.

9 мая 2011 года в Волгограде в рамках X Молодёжного форума «Русь Победоносная» состоялась презентация сборника стихов «Время дует в лицо» известного кинодраматурга Германа Климова.

**Щипцова А.** Скрипка и шорохи / А. Щипцова // Грани культуры. – 2011. – 17 мая (№ 7). – С. 4 : фот.

О презентации книги «Время дует в лицо». Это первый сборник стихов автора, в который также вошёл рассказ «Скрипы и шорохи».

**Климов Г.** «Вымыслы» братьев Климовых : [беседа с режиссёром и сценаристом Германом Климовым] // Грани культуры. – 2010. – 16 нояб. – С. 10 : фот.

Студенческий кино клуб «Альтернатива» и киновед Галина Жданкина организовали во ВГИИKe встречу с режиссёром и сценаристом Г. Климовым. Он рассказал о своём творчестве и о брате, известном режиссёре Элеме Климове.

**Климов Г. Г.** Любовь как единица измерения : [интервью с сценаристом Германом Климовым / беседовала И. Сидельникова] / фото В. Юдина // Городские вести. – 2010. – 23 нояб. (№ 128). – С. 1, 6.

Герман Климов об интересных биографических фактах из истории своей семьи, о роли брата Элема в своей жизни и отношениях с ним.

### **Фотоиллюстрации**

**Климов Герман. Волгоград, сентябрь 2019 г.** – Изображение : электронное / фото Е. Г. Филонич. – Изображение // Архив Елены Филонич.

**[Герман Климов в г. Волгограде на ретроспективе фильмов к 85-летию режиссёра Элема Климова]** / фото А. Аверина. – Изображение : электронное // Родной город. – 2018. – 15 окт. – URL: <http://rodgor-vlg.ru/scenarist-german-klimov-ja-stal-prototipom-izvestnoi-pesni-vladimira-vysockogo.html> (дата обращения: 15.05.2020).

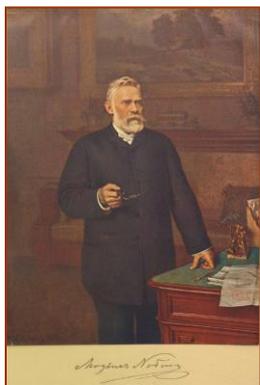
**[Г. Г. Климов – мастер спорта международного класса по лёгкой атлетике].** – Изображение // Физкультура и спорт. – 2017. – № 11. – С. [28] : фот.

*О. М. Масковец*

**1831**  
**15(27)**  
**ИЮЛЬ**

## **Людвиг Эммануилович Нобель**

(190 лет со дня рождения)



Людвиг Эммануилович Нобель родился в Стокгольме (Швеция), где провёл первые годы своего детства. Его отец Эммануил Эммануилович Нобель был архитектором и построил много прекрасных зданий в разных городах Швеции. С 1827 года Эммануил Нобель являлся профессором технологического института в Стокгольме, им было сделано несколько изобретений в различных областях техники.

В 1842 году Эммануил Нобель с семьёй переселился в Петербург, где построил небольшой механический завод. Завод Нобеля отливал пушки и изготавливал мины. Людвиг продолжил образование в русской школе, затем принимал участие в делах отца. Второй завод на Петербургской стороне, открытый в 1846 году, кроме пушек и мин, изготавливал металлические конструкции, станки, паровые машины и другие металлические изделия, механизмы для флота. Позднее, когда механический завод перешёл к судостроению, Эммануил Нобель сконструировал и построил около 50 пароходов. Но эта новая деятельность привела его к разорению.

В 1859 году Эммануил Нобель вернулся в Швецию, оставив Людвигу в России. Людвиг Нобель ещё около двух лет пытался спасти завод, но оставил его и устроил собственное дело.

Чугунно-медно-сталелитейный и котельный завод «Людвиг Нобель» был основан 1 октября 1862 года на Выборгской стороне на основе завода Ишервуда. Завод Людвигу Нобелю, кроме бронзового и чугунного литья для водопровода и отопления, изготавливал бомбы для Артиллерийского ведомства, лафеты для пушек, производил различные ружейные работы.

В 1876 году Людвиг Эммануилович впервые посетил завод двух своих братьев, Альфреда и Роберта, в Баку, где добытая нефть перерабатывалась в керосин. Ознакомившись, Людвиг сразу понял будущее значение нефтяной промышленности и занялся новым делом. Учредителями образованного Людвигом Нобелем в 1876 году «Товарищества нефтяного производства братьев Нобель» были, кроме него, два брата, Альфред и Роберт, и П. А. Бильдерлинг. Первым общим делом была разработка и постановка бурения.

Людвиг унаследовал от отца дух изобретательства. Он разработал и последовательно исполнял намеченные планы – заменить перевозку нефти к заводам трубопроводом с паровым насосом, земляные ямы железными резервуарами, организовать перевозку готовых нефтяных продуктов по Каспию и Волге в наливных железных судах, а по железным дорогам керосина в вагонах-цистернах по всей России.

Для осуществления планов было построено несколько промышленных комплексов для складирования и переработки нефти вблизи крупных городов, в том числе около Царицына. Создание Нефтяного городка имело важное значение для промышленного развития города на Волге. Кроме того, создание нового элемента городской структуры – рабочего посёлка со своей инфраструктурой рядом с производством способствовало культурному развитию рабочих и имело большое значение для развития города в целом.

С 1 июля 1878 года Людвиг Нобель арендовал участок земли на северной окраине Царицына «под устройство нефтяного заведения». Площадь нефтяного городка первоначально составляла восемь десятин, в нефтяной комплекс Товарищество вложило 7,1 миллиона рублей. Помимо добротных административных, жилых и прочих зданий, комплекс состоял из ряда заводов, в том числе керосинового, бензино-масляного, гудроно-масляного.

Нефтяной городок Товарищества, как видно на карте 1902 года, находился за городом, между двумя оврагами – Крутым и Долгим (в других источниках – Нобелевским и Банным). На южном склоне оврага Крутой проходила улица Уральская, которая продолжалась в западном направлении за железной дорогой, в 3-й части Царицына (Заполотно) и упиралась в Красные казармы. Очень большой овраг Долгий, являющийся в то время северной границей Нефтяного городка, продолжался от берега Волги до современного бульвара 30-лет Победы в Дзержинском районе. По южному его склону проходила (и проходит сейчас) улица Землянского Центрального района.



Совмещая в одном масштабе карту Царицына 1902 года, аэрофотосъёмку до 23 августа 1942 года и современную топосъёмку, можно точно установить первоначальное местоположение Нефтяного городка. Овраг Крутой ныне засыпан, на его месте проходит широкая улица 7-я Гвардейская, спускаясь к набережной реки Волга. На западе, за железной дорогой, следы улицы

Уральской остались в планировке 103-го микрорайона (проезд, расположение зданий). На месте засыпанного оврага Долгий построен мостовой переход. Это значит, что в 1878–1902 гг. городок размещался примерно в границах 58-го микрорайона – между проспектом Ленина, мостом, верхней бровкой склона берега реки Волги и улицей 7-й Гвардейской. Площадь участка также примерно совпадает (8 десятин составляет 87400 кв. м).

Первые железные резервуары в Царицыне были построены в 1879 году Л. Э. Нобелем. Вслед за ним стали строить железные нефтехранилища и другие фирмы. Комплекс нефтяных сооружений расширился, в 1884 году таких цистерн было 16. В справочнике «Весь Царицын» за 1911 год указано, что склады состояли из 134 резервуаров для хранения нефтяных продуктов и нескольких жилых домов, принадлежащих 13 нефтеторговым фирмам и Обществу Юго-Восточной железной дороги, и занимали площадь размером около 35 десятин земли.

За оврагом Долгим, вдоль берега Волги (в районе современного Центрального парка культуры и отдыха) на съёмке военных лет видны круглые цистерны для хранения нефтепродуктов.

В семейных архивах Нобелей есть строки Людвиг Нобеля о городке в Царицыне: *«На всём лежит отпечаток порядка, системы и целесообразности, что крайне непривычно для здешних краёв. Дороги у нас выстланы камнем, мосты в исправности, все здания удобные и просторные, а технические сооружения и вовсе потрясающие. Вокруг домов и хранилищ разбиты сады. Гигантские резервуары вмещают керосина в общей сложности свыше 1250000 пудов, насосные станции тоже впечатляют. Кругом нас пустыня, чуть подальше от величавой реки не видно ни деревца, всё голо из-за нехватки воды – несмотря на плодородную почву. В городе Царицыне нет ни одного парка, нигде (за исключением железной дороги) не подведена вода. У нас же прекрасный водопровод, вокруг домов и хранилищ разбиты большие сады. Под этим солнцем всё растёт замечательно, и мне приятно видеть, как довольны служащие, с какой гордостью они говорят о наших сооружениях в противовес некрасивому и равнодушному запустению города».*

На территории Нефтяного городка были размещены административные, жилые и производственные здания завода, участок был благоустроен мощением камнем, озеленением, имелось наружное электроосвещение, водонапорная башня и водопровод.

Городок состоял из бондарного завода, слесарно-механических мастерских, завода по выработке из нефти масел, нефтеперекачивающих сооружений, резервуаров, эстакад и пристани. Отпуск керосина из резервуаров осуществлялся через отдельно стоящее здание у подножия склона, разливался керосин в вагоны – цистерны –

и отправлялся по железной дороге. Во избежание оползней откос был укреплен каменной стеной с контрфорсами. К зданию конторы и к жилым домам от пристани поднималась добротная лестница и мощёный взвоз. Часть конторы занимала квартира управляющего, здесь же находилась телеграфная станция и лаборатория. Служащие жили в однотипных флигелях на четыре комнаты, рабочие жили в просторных и тёплых казармах. Домики имели палисадники, перед конторой находился сквер с деревьями, клумбами и двумя фонтанами, вокруг резервуаров был разбит фруктовый сад. Всего в городке было около 4 тысяч деревьев. Для досуга служащих были оборудованы библиотека, получавшая до 30 периодических изданий на разных языках, и бильярдная.

Электричество в Нобелевском городке появилось, возможно, раньше, чем в Санкт-Петербурге, уличное освещение, состоящее из 16 фонарей, одновременно – в 1884 году. В городке также находился врач и фельдшер, аптека и медицинский амбулаторный пункт.

Кроме того, в городке существовало механическое заведение, на котором производилась постройка железных баржей и пароходов для перевозки нефти и керосина наливом.



С. С. Монастырский в справочнике «Иллюстрированный спутник по Волге», изданном в 1884 году, вот так живо описывает Нобелевский городок: «Пароходы, идущие сверху, большей частью останавливаются у Царицына на несколько часов; это даёт возможность осмотреть город. Здесь интереснее всего Нобелевский завод, стоящий на берегу Волги, между двумя глубокими обрагами. Ещё с парохода виднеется группа огромных цилиндрических баков или **систерн**, имеющих вид калмыцких кибиток. Таких системн здесь 16; из них 8 вмещают каждая по 90.000 пудов, а остальные 8 по 75.000 пудов керосину, предназначенного для отправки по грязе-царицынской железной дороге. Подвозится он из Баку в особых железных шкунах, нарочно для этого заказанных в Швеции...

...Подойдя к Царицину, шкуны, налитыя керосином, останавливаются в некотором расстоянии от берега (к самому берегу они подойти не могут, по своей большой осадке). Между шкуной и берегом ставится маленькое круглое паровое судно, называемое **Поповкой**, и прокладывается труба, идущая из шкуны через поповку на верх, где она отделяет ветвь к каждой системне особо; при действии поповки керосин поднимается по трубе и наполняет ту или другую системну.

Из системн керосин переливается по трубе в стоящие тут же у берега **нефтяные вагоны**. Нефтяной вагон – это ничто иное, как железная бочка,

поставленная на железнодорожную платформу и вмещающая в себе 750 пуд. керосину. Таких вагонов у Нобеля на грязе-царицинской железной дороге имеется 2.000; каждый поезд ведёт 25 вагонов.

Благодаря этим приспособлениям, достигается дешевизна и лёгкость перегрузки керосина, а также и безопасность от пожара; устраняется утечка, неизбежная при перевозке в деревянных бочках и баржах, доходящая при сплаве от Баку до Петербурга до 40%; затем сберегаются расходы на посуду, доходящие обыкновенно до 30 коп. на каждый пуд. Кроме того, систерны, устроенные на берегу, дают возможность обходиться небольшим числом наливных шкун, так как ни одна из них не задерживается у пристани долее того, сколько нужно для переливки керосина в систерны.

Все эти приспособления, в связи с другими, устроенными на месте добывания керосина, дали возможность не только расширить производство его до громадных размеров, но и удешевить до того, что даже сальные свечи и лучина кажутся теперь весьма дорогим способом освещения, в сравнении с керосиновым.

В течении прошлого года фирмою Нобеля доставлено в Царицин керосину 6 миллионов пудов...».

Удивительно, что в городке нефтепромышленников в конце XIX века среди прочих благ существовала дождевая канализация, а ведь в Царицыне её не было! Предполагается, что в то же время, при благоустройстве территории был построен коллектор для отведения дождевых стоков в Волгу, выполненный из блоков природного камня – песчаника с кирпичным сводом, который сохранился до сих пор. Высота коллектора – 3,3 м до высшей точки полуциркульного свода, местоположение его в склоне берега реки Волги в створе северной границы территорий больниц (координаты портала коллектора: X=1532.48, Y=2453.65) подтверждает место размещения городка.

В период Сталинградской битвы, в сентябре 1942 года в каменном коллекторе дождевой канализации около устья оврага Долгий на склоне берега реки Волги был оборудован командный пункт 13-й гвардейской ордена Ленина стрелковой дивизии под командованием дважды Героя Советского Союза гвардии генерал-майора А. И. Родимцева. Из этого командного пункта осуществлялось руководство действиями дивизии. В 1960 году памятник истории



был включён в список исторических памятников, подлежащих охране как памятник государственного значения «Место, где находился блиндаж командира 13 Гвардейской стрелковой дивизии 62 армии генерал-майора Родимцева Александра Ильича».

В 2006 году в ходе берегоукрепительных работ по набережной реки Волги, портал (оголовок) коллектора был засыпан грунтом. Сейчас в этом месте сооружён памятный знак, посвящённый блиндажу гвардейцев А. Родимцева, имитирующий исторический портал коллектора Нобелевского городка.

В 1880-е годы, совместно с братьями Робертом и Альфредом, Людвиг создал нефтяную компанию, ставшую одной из лучших в России и Европе по добыче, переработке и транспортировке нефтяных продуктов. По продаже керосина компании Нобеля удалось вытеснить с европейского рынка американскую фирму «Стандард Ойл».

Людвиг Нобель до 40% прибыли отдавал на благотворительность, поддерживал Московский художественный театр и знаменитые «Дягилевские сезоны» в Париже. Он выделял большие средства на научные исследования Академии наук и Русского технического общества, был одним из его учредителей. Людвиг Нобель организовал первые в России профсоюзы на своих заводах, построил общежития и больницы для рабочих и их семей.

Людвиг Нобель умер 12 апреля 1888 года в Каннах (Франция), похоронен в Санкт-Петербурге на Смоленском лютеранском кладбище. После его смерти Русское техническое общество и «Товарищество нефтяного производства братьев Нобелей» учредили премию имени Людвиг Нобеля, присуждаемую один раз в пять лет за научно-технические исследования и разработки. Эта премия была учреждена раньше знаменитой премии его брата, Альфреда Нобеля, но в советский период в России о ней забыли.

В 2005 году традиция вручения премии Людвиг Нобеля была возрождена, сегодня в России её вручают выдающимся мастерам науки и культуры.

В 2017 году в Волгограде проходил конкурс на разработку символического для нашего города арт-объекта для размещения на территории набережной им. 62-й Армии. Одним из предложений конкурса был памятник Людвигу Нобелю в виде скульптуры в полный рост. К сожалению, конкурсом был выбран другой символ, но хочется надеяться, что когда-нибудь в Волгограде появится памятник этому умнейшему, талантливейшему инженеру, изобретателю, предпринимателю и меценату.



*Г. А. Шупилова*

## **Литература**

**О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР :** Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 // Техэксперт : электронный фонд правовой и нормативно-технической документации / АО «Кодекс», 2020. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/9012089> (дата обращения: 01.06.2020).

\* \* \*

**Мавродиев В. Е.** Такое близкое минувшее... : из истории нефтяного и строительного дела в Царицыне и нашем крае // На полынных ветрах : повесть о тресте : в 2 кн. / В. Е. Мавродиев. – Волгоград : Издатель, 2002. – Кн. 1. В середине века (1939–1964). – С. 26–39.

**Осбринк Брита.** Империя Нобелей: история о знаменитых шведах, бакинской нефти и революции в России / Брита Осбринк ; пер. со швед. Т. Доброницкой. – Москва : Текст, 2003 (ОАО Можайский полиграфический комбинат). – С. 55–56, 225.\*\*

**Механический завод Людвиг Нобель : 1862–1912 :** [Описание]. – Санкт-Петербург : Т-во Р. Голике и А. Вильборг, 1912. – С. 1–2, 4, 7–9, 19–21.\*\*

**Весь Царицын :** справочник по гор. Царицыну и Царицынскому уезду, 1911. – Царицын : Царицынская мысль, 1911. – С. 105.

**Весь Царицын на 1902 год.** Адрес-Календарь. Торгово-промышленная и справочная книга. – Царицын, 1901. – С. 13.

**Монастырский С. И.** Иллюстрированный спутник по Волге : в 3 ч. : с картой Волги : историко-статистический очерк и справочный указатель / сост. С. Монастырский. – Казань, 1884. – С. 217–219.

\* \* \*

**Гречухина Ю.** Чайка, Русалочка или Нобель? / Ю. Гречухина // Грани культуры. – 2017. – Июнь (№ 12). – С. 16 : фот. – URL: <https://culture.volgograd.ru/pressroom/%E2%84%9612.pdf> (дата обращения: 29.06.2020).

**Бичехвост Н.** Империя Нобелей на Волге / Н. Бичехвост // Волга и Дон. – 2005. – 17–23 марта (№ 9). – С. 6.

**Бичехвост Н.** Нефтяные комплексы – сила молодой России / Н. Бичехвост // Волга и Дон. – 2003. – 14–20 мая (№ 18). – С. 6 : фот.

\* \* \*

**Российская Премия Людвига Нобеля :** сайт. – URL: <http://ludvignobel.ru/history> (дата обращения: 21.04.2020).

\* \* \*

**«Товарищество нефтяного производства братьев Нобель». Нобелевский (нефтяной) городок Царицына :** (к 180-летию со дня рождения Людвига Нобеля) : библиогр. пособие / [сост. В. Ю. Зоткина ; ред. О. В. Гречишникова] ; ВМУК «ЦСГБ», Ценр. гор. б-ка, Информ.-библиогр. отд. – Волгоград, 2011. – 18 с. : ил.

## **Фотоиллюстрации**

**Людвиг Эммануилович Нобель.** – Изображение // Механический завод Людвиг Нобель : 1862–1912 : [Описание]. – Санкт-Петербург : Т-во Р. Голике и А. Вильборг, 1912. – Тит. л.

**Планъ г. Царицына Саратовской Губернии.** – Изображение // Весь Саратов и Царицын. Адрес-календарь. Торгово-промышленная справочная книга на 1902 год. – Саратов : Издатель А. И. Фридрихсон, 1901. – Прил.

**Сталинград.** – Изображение : электронное // Аэрофотосъёмка Второй мировой войны : [сайт]. – URL: <http://warfly.ru/?lat=48.772483&lon=44.577370&z=12> (дата обращения: 17.04.2020).

**Царицын на Волге – Нобелевский городок** : [на обороте – 25.12.08] : [открытка]. – 1 л. : цв. ил., 14x9 см. – Изображение // Архив Ростислава Грехова.

**Портал (оголовок) канализационного коллектора.** [Фото до 2006 г. ]. – Изображение // Архив Галины Шипиловой.

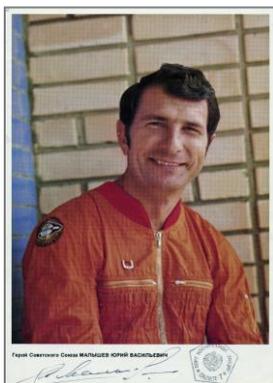
**[Памятник Людвигу Нобелю : проект].** – Изображение : электронное // Грани культуры. – 2017. – Июнь (№ 12). – С. 16 : фот. – URL: <https://culture.volgograd.ru/pressroom/%E2%84%9612.pdf> (дата обращения: 29.06.2020).

*Г. А. Шипилова  
О. В. Назарова*

**1941**  
**27**  
**август**

## **Юрий Васильевич Малышев**

(80 лет со дня рождения)



Юрий Васильевич родился в слободе Николаевской Сталинградской области. Отец, Василий Иванович (11.01.1903–24.04.1983) работал электромехаником, а мать, Анна Сергеевна (21.12.1913–12.03.1999) воспитателем в детском саду. Рос Юра обыкновенным мальчишкой, никто не предрекал ему исключительной судьбы. Учился он хорошо и всё, что узнавал, прочно оставалось в памяти. Был он небольшого роста, весёлый и подвижный, любил играть со сверстниками. На пустырях вместе с друзьями гонял мяч, любил шахматы, в школе участвовал в самодеятельных спектаклях, со временем заинтересовался фотосъёмкой. С особым теплом вспоминал Юрий Васильевич свою первую учительницу Марию Васильевну Квитко. Она обучала детей чтению и письму, и, кроме того, много внимания уделяла их воспитанию. До седьмого класса Юра учился в школе № 3. А затем перешёл в школу № 1, где, по его словам, были замечательные преподаватели.

Летом 1957 года Юра принял участие в туристическом походе школьников по маршруту Николаевск–Сталинград. Поход длился две недели и проходил по заволжским степям. Ночевали в палатках, собирали материалы о Гражданской войне, встречались с участниками Великой Отечественной войны, слушали их рассказы. В походе учились преодолевать трудности, быть выносливыми.

Однажды ребята увидели запуск ракеты из Капустина Яра. Внезапно в небе появилась яркая вспышка, затем светящийся конус. Он медленно менял очертания, превращаясь в причудливое облако. Юра заворожённо смотрел в небо и даже не заметил, что одноклассники уже ушли.

В детстве Юрий серьёзно увлекался театром, хотел стать актёром, но, послушав совета отца, выбрал авиацию. Ю. В. Малышев вспоминал: *«Первая моя встреча с авиацией состоялась с помощью книги о замечательном советском лётчике Валерии Чкалове, а вторая, – когда за посёлком сел на вынужденную посадку самолёт ПО-2».*

В 1959 году Юрий окончил среднюю школу № 24 в Таганроге, куда переехал вместе с мамой и сестрой. В 1960 году поступил в Качинское высшее военное авиационное училище лётчиков. Через год перевёлся в Харьковское высшее военное авиационное училище

лётчиков имени Героя Советского Союза С. И. Грицевца, которое окончил в 1963 году. В этом же году он женился на любимой девушке Надежде Поповой, студентке медицинского училища. Юрий Васильевич говорил: *«С женой мне очень повезло. Она настоящий друг и хорошая хозяйка, мать моих детей, сына Андрея и дочери Натальи»*.

Приказом Главного командующего военно-воздушными силами № 369 от 7 мая 1967 года Ю. В. Малышев был зачислен в отряд Центра подготовки космонавтов в качестве слушателя-космонавта. С мая 1967 по июль 1969 года проходил общекосмическую подготовку. Экзаменовал его известный лётчик-космонавт Павел Иванович Беляев. Он нашёл в характере молодого лётчика одержимость, преданность избранному пути, без которых не становятся космонавтами.

В середине августа 1969 года Ю. В. Малышева назначили космонавтом третьего отдела первого управления первого научно-исследовательского института Центра подготовки космонавтов. С 1969 по 1973 год Юрий Васильевич проходил подготовку в группе по программе «Спираль». Параллельно обучался в научно-исследовательском институте военно-воздушных сил с целью получения квалификации лётчика-испытателя. Освоил пилотирование самолётов Су-7 БКЛ, Су-9. Прошёл подготовку по методикам лётных испытаний на самолёте МиГ-21.

С января 1974 по январь 1976 года Ю. В. Малышев готовился к испытательному полёту в качестве командира экипажа, вместе с Геннадием Стрекаловым. С января по сентябрь 1976 года прошёл курс обучения в качестве командира 2-го экипажа корабля «Союз-22». Во время старта космического корабля «Союз-22» 15 сентября 1976 года являлся дублёром командира корабля. С сентября 1976 по октябрь 1978 года проходил подготовку в составе группы космонавтов по программе 7-КС. 26 июня 1977 года он заочно закончил командный факультет военно-воздушной академии (ВВА) им. Ю. А. Гагарина. С октября 1978 по май 1980 года готовился в качестве командира основного экипажа для первого испытательного полёта на космическом корабле 7-КСТ, вместе с Владимиром Аксёновым.

Юрий упорно шёл к намеченной цели. 13 лет ждал своего звёздного часа. Он – военный лётчик 1-го класса, военный лётчик-испытатель 3-го класса, освоил 10 типов самолётов, налетал 1600 часов, совершил 200 прыжков с парашютом.

Ранним утром 5 июня 1980 года прозвучало по радио сообщение о том, что в космос запущен новый космический корабль «Союз Т-2» в составе командира корабля



подполковника Юрия Васильевича Малышева и бортинженера, Героя Советского Союза, лётчика-космонавта Владимира Викторовича Аксёнова. В городе Николаевске Волгоградской области было всеобщее ликование, ведь в космический полёт отправился их земляк.

Первый космический полёт Юрий Малышев совершил с 5 по 9 июня 1980 года в качестве командира корабля «Союз Т-2», провёл первые испытания в пилотируемом режиме корабля «Союз-Т». Продолжительность полёта составила: 3 суток 22 часа 19 минут 30 секунд. Экипаж испытал и отработал различные режимы управления и новые бортовые системы транспортного корабля в пилотируемом варианте. С целью формирования рабочей орбиты был выполнен двухимпульсный манёвр. На первом этапе осуществлялось сближение космического корабля «Союз Т-2» с орбитальным комплексом «Салют-6» в автоматическом режиме управления. Дальнейшее сближение и причаливание проводилось экипажем вручную. Космический корабль «Союз Т-2» был пристыкован к станции со стороны агрегатного отсека. Юрий Малышев стал первым космонавтом, который в ручном режиме произвёл стыковку корабля с орбитальной станцией «Салют-6». До этого все корабли – наши и американские – производили стыковку только в автоматическом режиме.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 июня 1980 года за мужество и героизм, проявленные в полёте, подполковнику Малышеву Юрию Васильевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

После полёта была торжественная встреча в Звёздном городке, а затем на родине космонавта, в Николаевске. Жители города встретили своего героя с хлебом-солью, венчали его алой лентой. На память космонавту подарили шкатулку с родной землёй. В этот момент Юрий Васильевич сказал: *«Да, это та земля, что меня вскормила, дала мне силы, та, что вложила в меня самое лучшее, на что я способен».*

Перед вторым полётом у Юрия Васильевича Малышева были проблемы со здоровьем. В январе 1982 года после медосмотра врачи вынесли заключение: Юрия Малышева к полётам не допускать, но он настойчиво и целеустремлённо продолжал тренироваться и уже в сентябре того же года был вновь допущен главной медицинской комиссией к спецподготовке. С 1 сентября 1983 по 15 марта 1984 года он проходил подготовку в качестве командира основного советско-индийского экипажа по программе экспедиции посещения долговременной орбитальной станции «Салют-7», вместе с Геннадием Стрекаловым и Ракешем Шармой.

Второй космический полёт Юрий Малышев совершил с 3 по 11 апреля 1984 года в качестве командира корабля «Союз Т-11». Космический экипаж работал на борту орбитальной станции «Салют-7». Продолжительность полёта составила: 7 суток 21 час 40 минут 06 секунд.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 апреля 1984 года за успешное осуществление полёта, проявленные при этом мужество и героизм полковник Малышев Юрий Васильевич награждён орденом Ленина и второй медалью «Золотая Звезда». Кроме того, вместе с индийским космонавтом Ракешем Шармой и бортинженером Геннадием Стрекаловым он получил орден Ашок Чакра – высший орден Индии в мирное время.

С сентября 1984 года Ю. В. Малышев готовился по программе длительных полётов на станции «Мир», изучал модуль «Квант» и транспортный корабль «Союз ТМ». С сентября 1985 по июнь 1987 года проходил подготовку в составе группы по программе космонавта-спасателя. Он готовился к выполнению космического полёта на корабле «Союз ТМ» в одиночку для проведения спасательных работ и эвакуации экипажа с орбитальной станции в случае необходимости.

По состоянию здоровья Юрий Васильевич был отчислен из отряда космонавтов 20 июля 1988 года. После этого он служил начальником отдела Центра подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина. С 11 октября 1988 года являлся заместителем начальника управления этого же Центра. 31 октября 1992 года Ю. В. Малышева уволили по возрасту из Вооруженных сил в запас в звании «полковник». После этого он был избран президентом Общества советско-непальской дружбы, являлся Президентом Ассоциации «Космонавтика – человечеству», которая внедряла космические наработки, технологии, приборы в народное хозяйство.

Жил Ю. В. Малышев в Подмосковье, среди лесов, но каждый год во время отпуска приезжал в Николаевск. Ему не хватало Волги, степных просторов.

Юрий Васильевич Малышев скоропостижно скончался 8 ноября 1999 года в результате заражения крови от раны, полученной случайно на даче. Похоронен на кладбище деревни Леониха, вблизи Звёздного городка Московской области.

В Николаевске именем Ю. В. Малышева названы площадь и стадион. В центре города космонавту установлен бюст. В Волгоградской области Николаевск и Камышин объявили прославленного земляка своим Почётным гражданином. Его именем названо месторождение нефти в Волгоградской области (Малышевское).

В Волгоградском областном краеведческом музее хранится богатая мемориальная коллекция Юрия Васильевича Малышева. Наибольший интерес представляют предметы экипировки космонавта, инструменты, вещи, побывавшие в космосе – скафандр, несколько шлемов, подшлемник, перчатки, гидрокостюм «Форель», костюмы для работы в космосе и для тренировок, костюм высотный компенсирующий, неприкосновенный аварийный запас, перфолента с заданием из центра управления полётом, космическая еда в тубиках, ложемент, фрагмент парашюта, высотомер, линейка навигационная, планшет, пакеты с полотенцами и салфетками, фото с автографом, побывавшее в космосе. В музее находится военная форма полковника Ю. В. Малышева. Фонды музея обладают обширной подборкой фотографий знаменитого земляка, запечатлевших его в космосе и во время подготовки к полётам, в Звёздном городке и в Николаевске, с семьёй и на отдыхе. Коллекция также включает в себя книги, брошюры, газеты, принадлежавшие Ю. В. Малышеву, в том числе специальные выпуски для экипажа космического корабля.

Отдельная группа документов свидетельствует о том, что космонавт не прерывал связей с малой родиной и его заслуги были по достоинству оценены. Среди них – решение Николаевского горсовета народных депутатов о присвоении звания «Почётный гражданин города Николаевска» Ю. В. Малышеву, благодарственные письма, дипломы, почётные грамоты, большая памятная медаль Всероссийского общества охраны природы и свидетельство к ней. В запасниках хранятся личные документы – свидетельства, удостоверения, приглашения на торжественные мероприятия, визитная карточка, билет члена коллектива Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний. Часть документов рассказывает о знакомствах, которые наш земляк поддерживал с представителями других стран – это приглашения на международные встречи, конференции, переписка. Отдельно стоит отметить материалы об участии Ю. В. Малышева в совместном советско-индийском полёте 1983–1984 гг. В музей были переданы подарки и сувениры Ю. В. Малышева – символический ключ от ракеты-носителя, сувенирная шайба от команды ЦСКА, костыль и каска – подарки строителей БАМа, памятный сувенир комитета космонавтики НПО «Вымпел», памятные медали и значки.

Таким образом, Волгоградский областной краеведческий музей обладает обширнейшей коллекцией Ю. В. Малышева, насчитывающей порядка ста единиц хранения.

*Б. В. Колесников*

## Литература

**Малышев Юрий Васильевич.** (1941–1999). Лётчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза. Родился в Волгоградской области // Славные люди земли Волгоградской / авт.-сост. Р. Ш. Энсани. – Изд. 2-е, доп. – Волгоград : Учитель, [2016]. – С. 167–168 : портр.

**Малышев Юрий Васильевич** // Энциклопедия Волгоградской области = Encyclopedia of the Volgograd Oblast / Администрация Волгогр. обл., Волгогр. гос. ун-т ; гл. ред. О. В. Иншаков. – 2-е изд., доп. и испр. – Волгоград : Издатель, 2009. – С. 163, 166 : фот.

**Манцуров Ю. А.** Космонавты живут на земле. И навещают Волгоград // Кача: история и судьбы / Ю. А. Манцуров. – Волгоград : Издатель, 2009. – С. 361–365.

О выпускниках Качинского военно-авиационного училища, ставших космонавтами, в т. ч. о Ю. В. Малышеве.

**Почётные граждане города Камышина :** [Ю. В. Малышев] // Камышин, 340 лет / [авт.-сост.: В. М. Шамаев, В. С. Шантарин, В. Ф. Яковенко]. – Волгоград : Арт линия, 2008. – С. [65] : фот.

Краткая справка.

**Малышев Юрий Васильевич (1941–1999)** // Звёзды космоса / авт.-сост. А. В. Майоров. – Волгоград : Издатель, 2008. – С. 68 : фот.

Краткая биография. Именем Ю. В. Малышева названо нефтяное месторождение в Волгоградской области.

[**Ю. В. Малышев;** бюст дважды Героя Советского Союза лётчика-космонавта Ю. В. Малышева, г. Николаевск]. – Изображение // Свет Великой Победы: памятники и памятные места Волгограда и Волгоградской области. – Волгоград : Вика-плюс, 2007. – С. 302 : фот. – (От Сталинграда к великой Победе, 1943–2008).

Бюст установлен в 1984 году в городе Николаевске на площади имени дважды Героя Советского Союза Ю. В. Малышева.

**Юрий Васильевич Малышев** // Золотая книга Волгоградской области : [общественно-популярное издание]. – 2-е изд., доп. – Волгоград : Волгоград, 2007. – С. 31 : цв. фот.

**Поляков М. Т.** На крыльях мужества : очерк // Край мой, Заволжье / М. Т. Поляков. – Волгоград : Издатель, 2006. – С. 598–602 : портр.

\* \* \*

**Терехова Н.** «Это та земля, что вскормила меня...» / Н. Терехова // Волгоградская правда. – 2013. – 12 апр. – С. 1, 4.

Автор статьи – директор Музея краеведения «Земля–Космос» г. Николаевска, где Ю. В. Малышеву посвящена постоянно действующая экспозиция «Космос в жизни человека». Краткая биография космонавта.

**Калиев А.** Авиашоу / А. Калиев // Вечерний Волгоград. – 2010. – 10 сент. – С. 6.

**Шевченко С.** Столица Заволжья слобода Николаевская / С. Шевченко // Вести из архивов. – 2010. – Сентябрь (№ 9). – С. 4.

О знаменитых земляках-николаевцах, в т. ч. о космонавте Ю. В. Малышеве.

**Марченко Н.** На крыльях побед / Н. Марченко // Волгоградская правда. – 2010. – 4 сент. – С. 8.

**Полякова Н.** Высота. Авиация взяла отсчёт 100 лет назад с Качинского училища / Н. Полякова // Молодой. Свежее решение. – 2010. – Август (№ 33). – С. 7.

**Макевнина В.** «Восток» – дело тонкое. Имена волгоградцев, награждённых за участие в полёте Ю. Гагарина / В. Макевнина // Волгоградская правда. – 2010. – 31 авг. – С. 3.

**Марченко Н.** Замполит отряда космонавтов / Н. Марченко // Волгоградская правда. – 2010. – 27 авг. – С. 6.

69 лет назад родился дважды Герой Советского Союза, лётчик-космонавт Юрий Малышев.

**Иволгина И.** Волгоградец на орбите: двадцать лет назад свой первый полёт в космос совершил наш земляк Юрий Малышев / И. Иволгина // Трансинфо. – 2010. – Май (№ 5). – С. 9.

**Поливин М.** Дорога в космос началась с Волги / М. Поливин // Родник. – 2008. – № 2. – С. 49-51 : ил.

\* \* \*

**Юрий Васильевич Малышев** : (70 лет со дня рождения) / авт. ст. Н. А. Золотарёва ; сост. библиогр. Н. А. Абакумова // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2011 / [ред.-сост. И. С. Плюхина] ; Волгогр. ОУНБ им. М. Горького, Отд. краеведения. – Волгоград : Принт, 2010. – С. 80-85 : фот., портр.

### **Фотоиллюстрации**

**Герой Советского Союза Малышев Юрий Васильевич.** [Автограф]. Фото 21x14,7 см. – Изображение // ВОКМ.

**Скафандр и ложемент Ю. В. Малышева.** – Изображение : электронное // ВОКМ.

*В. А. Патронова*

1921  
14  
сентябрь

## Царицынская ассоциация пролетарских писателей

(100 лет со времени основания)



Уездный город Царицын, поочерёдно входивший в состав Казанской, Астраханской, Саратовской губернии, в XIX веке не был отмечен яркими событиями культурной жизни. Судьба города начинает меняться во второй половине XIX века.

К началу XX века Царицын был самым развитым промышленным городом юго-востока страны, его индустриальным центром, который называли «русским Чикаго». К этому времени относятся немногочисленные, но значимые для истории литературы факты, которые позволяют говорить о формировании царицынского текста русской литературы. С Царицыном связана в этот период жизнь и творчество ряда прозаиков, как широко известных – М. Горького, А. И. Куприна, А. Н. Толстого, А. С. Серафимовича, так и забытых, а ныне возвращаемых читателю – Р. П. Кумова, А. И. Тарасова-Родионова, И. Д. Сазанова. С городом на Волге связаны факты творческой биографии А. Блока, В. Хлебникова, С. Есенина, В. Нарбута. Вместе с этим Царицын оказался в эпицентре событий революции и Гражданской войны 1917–1920 гг., следом за которыми последовал жестокий голод 1921–1922 гг. Даже в условиях ожесточённой классовой борьбы культурная жизнь не прекращалась. Окончание Гражданской войны и переход к мирной жизни, к созидательному труду стал важнейшим этапом развития города. В это время формируется и организационно оформляется движение пролетарских писателей Царицына, связанное с общим литературным движением пролетариата.

В апреле 1919 года в Царицыне, в клубе Коммуны, состоялось торжественное открытие студии Пролеткульта.

Начало деятельности Царицынской ассоциации пролетарских писателей – первоначально она называлась Царицынское отделение Всероссийской ассоциации пролетарских писателей – относится к 1921 году. Об истории её организации подробно говорится в статье, опубликованной без подписи в шестом номере журнала «Пламя» за 1923 год под названием «История ЦОВАППа за два года». В ней рассматривается история создания ассоциации, этапы литературной деятельности, издания, говорится о разногласиях и «борьбе на идеологическом фронте» в Царицынском отделении

всероссийской ассоциации пролетарских писателей: «7 июня 1921 года, в Царицыне, впервые собрались молодые, полные энергии и желания работать над собой, начинающие писатели и поэты. Тогда же решили, что для оформления классовой коммунистической идеологии и организованной литературной деятельности, создать Царицынский союз Пролетарских Писателей, связаться с центром, выпустить литературный альманах и пр.». В губернской газете «Борьба» была напечатана информация об организации ЦАПП. Приводим фрагменты этой публикации: «14 сентября в помещении Губ. Гос. Издата состоялось общее собрание местных пролетарских писателей и поэтов, на котором было решено согласно утверждённого Наркомпросом положения о преобразовании Всероссийского союза пролетписателей во Всероссийскую ассоциацию – организовать, по примеру Петрограда и др. городов Республики, Царицынскую ассоциацию пролетарских писателей (сокращенно “ЦАПП”)».

Цель Царицынской ассоциации пролетписателей – объединить литературно-творческие силы царицынского пролетариата и стать одним из звеньев для всестороннего оформления их классовой коммунистической идеологии и для развития пролетарской художественной литературы. Для достижения названной цели «ЦАПП» имеет право вести пропаганду пролетарского творчества следующим образом: 1) изданием журнала, сборников, брошюр и 2) устройством клуба, литературных вечеров, докладов, лекций и т. п.

Все пролетарские литературные работники, а равно молодые и начинающие писатели и поэты Царицына, приглашаются зарегистрироваться в Царицынской ассоциации пролетписателей. Предтеченская, д. 8, Гос. Издат., у секретаря Правления т. Занозина. Инициатором создания Царицынского отделения Всероссийской ассоциации пролетарских писателей (ЦОВАППа) был Александр Иванович Черненко (1897–1956), обладавший и литературным талантом – писал стихи и прозу, выступал как литературный критик – и талантом организатора.

С первых же шагов своей деятельности ассоциация большое внимание уделяла развитию массовой работы среди начинающих литераторов и любителей литературы из рабочей среды. Это нашло своё выражение в проведении еженедельных литературных вечеров или, как их называли в те годы, «литературных воскресников». На них молодые поэты и писатели читали и обсуждали свои произведения, выступали с докладами на различные литературно-критические и научные темы. Первый «литературный воскресник» состоялся в Царицыне 2 октября 1921 года. Местная газета «Борьба» поместила по этому поводу следующее объявление: «Красный, рабочий Царицын почувствовал необходимость и делает первую попытку создать “кузницу” нового, живого,

пролетарского творчества. Будем надеяться, что эти еженедельные литературные собеседования – “воскресники” привлекут к себе начинающих поэтов и писателей – рабочих, всех художников слова из пролетарской семьи с их произведениями, которые прятались до сих пор и не находили себе выхода. Пролетарское искусство должно завоевать себе почётное место в пролетарском Царицыне!». Литературные воскресники стали своего рода школой литературного мастерства для начинающих поэтов и писателей из народа.

Первые упоминания о декларации Царицынской ассоциации пролетарских писателей относятся к 1923 году. Её разработали Н. Золотухин и А. Черненко в составе вновь созданной организационной комиссии после разногласий в литературной политике ЦАПП и «чистки» членов и кандидатов ассоциации. Декларация была утверждена на втором заседании организационной комиссии. В декларации говорилось, что «пролетарская литература, несмотря на большие художественные достижения, не успела ещё выявить своих, оригинальных форм. Поэтому, объединение пролетарских писателей должно вестись по линии классово-идеологической, оставляя полную свободу для достижения новых художественных форм, основное отличие которых, от доселе существовавших, должно заключаться в ясности и понятности их для широких пролетарских масс»



Создав новую организацию в 1921 году, молодые писатели все свои силы направили на выпуск первого издания ассоциации – большого литературно-художественного альманаха «На помощь голодающим», который редактировали А. Черненко и А. Занозин.

Об этом альманахе написал замечательный литературовед, журналист, краевед и писатель, автор книги «По следам времени: из истории писательской организации Царицына–Волгограда» Виталий Борисович Смирнов (1937–2019). Издание альманаха «На помощь голодающим» стало действенным пропагандистским актом в борьбе с голодом, разрухой, в утверждении новой жизни.

Вслед за альманахом «На помощь голодающим» ассоциация приступила к выпуску своего ежемесячного органа – журнала «Зовы». На пути издательской деятельности организации явились препятствия, и Правление ассоциации решило сосредоточить свою деятельность на устройстве публичных лекций и докладов, в целях популяризации пролетарской литературы и развития культурной жизни Царицына. Усиленными стараниями секретаря правления т. Ефремова и председателя Коростелёва, в Центральном рабочем клубе было проведено шесть диспутов на темы: «Пролетарская культура»,

«Новейшие течения в поэзии», «Футуризм» и «Пути пролетарского искусства». Затем, в «Доме Наук и Искусств» был устроен «Поэзо-вечер», на который приглашались и выступали перед судом публики поэты и писатели г. Царицына без различия их литературных направлений.

Летом 1922 года ассоциация взяла на себя устройство в Народном саду Царицына книжного киоска и культурного «круга», где проводились литературно-художественные вечера, и был устроен один поэтический конкурс. При активном содействии рабочие крупных заводов Царицына получили возможность регулярно посещать «культкруг» в Народном саду.

В 1923 году десятитысячным тиражом вышел альманах писателей Царицына «Ярь». *«На обороте обложки альманаха нарисован силуэт аэроплана, на котором написано, что писатели отказались от гонорара и что “часть чистого сбора поступает на усиление российского красного воздушного флота”».*

Следующим этапом развития пролетарской литературы Царицына стало создание литературного еженедельника (тогда его называли «понедельник») «Факел». Об этом сообщается на страницах журнала «Пламя»: *«В 1-х числах Декабря 22 г. Правление ассоциации, состоявшее под председательством т. Крембилова, решило издавать литературный понедельник “Факел”. Задачей этого понедельника являлось – будировать рабочих, выявляя их художественно-творческие силы, переломить косность в воззрении на пролетарское искусство, воплощающего всю красоту и радость борющегося и созидającego пролетариата. 11 Декабря был выпущен первый номер “Факела”. Выход его продолжался до третьего номера, после чего издание его прекратилось за отсутствием средств. “Факел” закрылся, и организация перешла к своей внутри-воспитательной работе».*

История создания и развития пролетарской литературы Царицына сопровождалась идейной борьбой. Идейные споры и литературные разногласия не раз возникали и в Царицынском отделении ассоциации пролетарских писателей. И при этом ставится важнейшая, с точки зрения тогдашнего исторического момента, задача: *«Царицынская ассоциация, осуждая всякие стремления отдельных пролетарских писателей к расколам, и признавая, что теперь, с развитием НЭПа, пролетарские писатели должны, как никогда объединяться».* Ставятся и новые задачи. *«Главная такая задача для Царицынской ассоциации пролетарских писателей виделась в выявлении новых и оформлении уже выявленных литературно-творческих сил пролетариата Царицына; углублении и расширении основ пролетарской классовой идеологии; выявлении, путём художественных обобщений, коллективного опыта пролетарских масс. И одной из важнейших задач должна была стать систематическая учёба. Правлением ЦАПП была открыта литературно-художественная студия с программой:*

*история русской литературы, основы научного мирозерцания, теория прозы и теория стиха. На занятиях студии присутствовали кроме членов ассоциации – рабкоры и рабочие. Однако, эта студия, просуществовав полтора месяца, закрылась по объективным условиям. Ассоциация приступила к устройству литературных воскресников, на которых ставились литературные доклады и разбирались произведения членов ассоциации».*

Как видим, деятельность ЦАПП была разнообразна, её литературное значение во всей полноте ещё предстоит исследовать.

Главным печатным органом Царицынской ассоциации пролетарских писателей стал журнал «Пламя», который выходил с сентября 1923 по 1926 год два раза в месяц. Редактировали журнал Александр Черненко и Николай Золотухин.

Журнал позиционировал себя как литературно-художественный, общественно-политический и научно-популярный. Программа журнала, особенно в первый год его издания, имела установку на просвещение пролетариев. Закономерно, что на обложке журнала кроме лозунга, который был повсеместным – «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», был второй, дополнительный: «Будем грызть гранит науки!». В каждом номере журнала «Пламя» печатались стихотворные тексты. Их источники были различны. Это могли быть произведения авторов, которые не жили в Царицыне. На страницах журнала печатались пролетарские поэты Москвы: например, В. Кириллов, В. Александровский, А. Дорогойченко, печатались и стихотворения таких известных поэтов, как Д. Бедный и С. Городецкий.

Наиболее значительную часть поэтических публикаций «Пламени» составляли стихи поэтов, входивших в Царицынскую ассоциацию пролетарских писателей и в Литературную студию при журнале «Пламя», которая была создана в 1923 году. В статье Н. Золотухина «Годовой опыт (Литературная студия “Пламя” за 1924 год)» подводятся итоги деятельности студии за год: к концу 1924 года в журнале напечатано 96 стихотворений 45 рабочих поэтов, поэтов от станка, как называет их автор. В конце статьи Н. Золотухин пишет: *«Литературная студия в новом 25 году будет также продолжать своё важное дело. Как и в прошлом году, она будет выявлять новые литературно-творческие силы трудящегося класса, и, вместе с тем, как и в прошлом году, будет служить барометром, определяющим должное направление литературного творчества, предназначенного для широких слоёв пролетарского класса».* Наряду с поэтами, входившими в ЦАПП, в журнале «Пламя» печатались стихотворения рабочих, которые участвовали в работе литературных кружков и студий при заводах, например, при заводе «Красный Октябрь». Под их публикациями часто указывалось «Рабкор Березинский», «Рабочий А. Никитин».



устремлённость в будущее, как, например, в стихотворении Н. Никитина «Сквозь тернистый затор...»:

*«Огнеструйной  
и буйной  
шумливой волной  
смоем  
хилую старь!»*

Журнал «Пламя» отвечал и запросам читателей, и определённым идеологическим установкам, давал материал для познания культуры, для формирования образованного человека и вместе с тем строго следовал агитационным и пропагандистским целям и задачам. Журнал распространялся по подписке далеко за пределами Царицынской губернии, по всей стране. На короткое время Царицын становится центром важного литературно-исторического движения, что закономерно, если учесть, что в городе была такая большая доля рабочих крупных промышленных заводов, город победившего пролетариата.

В 1925 году город Царицын был переименован в Сталинград, а Царицынская ассоциация пролетарских писателей – в Сталинградскую ассоциацию пролетарских писателей. В 1925 году – в год переименования Царицына – была создана Сталинградская литературная студия. После 1925 года журнал «Пламя» перестаёт существовать, поэзия и проза Сталинградской литературной организации – это уже иное литературное явление.

Сталинградское отделение Союза Писателей России (СОСПР) было создано в 1949 году. Однако история возникновения царицынской–сталинградской–волгоградской писательской организации ведёт своё начало с 20-х годов прошлого века: Царицынская ассоциация пролетарских писателей (ЦАПП) была основана 14 сентября 1921 года. Отсюда пошёл отсчёт 100-летней истории Волгоградской областной организации Союза писателей России.

**Источники:**

ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области». Ф.Р-76. Оп. 2. Д. 177. Л. 76–76 об.

ГКУВО «Центр документации новейшей истории Волгоградской области». Ф. 1. Оп. 1. Д. 127. Л. 4 ; Ф. 1. Оп. 1. Д. 2. Л. 39–40 ; Ф. 1. Оп. 1. Д. 108. Л. 1, 4–6.

Пламя : литературно-художественный, общественно-политический и научно-популярный двухнедельный журнал Нижнего Поволжья. 1923–1925.

Борьба : орган Царицынского комитета РСДРП(б). 1921. 16 сент. ; 1921. 2 окт.

*Н. Е. Тропкина  
Е. Р. Якименко*

## Литература

**Якименко Е. Р.** Пролетарская поэзия Царицына 1920-х годов: истоки и образный строй : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Якименко Е. Р. – Волгоград, 2017. – 23 с.\*\*

\* \* \*

**Тропкина Н. Е.** Забытая страница русской поэзии 1920-х годов: пролетарские поэты Царицына / Н. Е. Тропкина // «Неужели кто-то вспомнил, что мы были...» Забытые писатели : сборник научных статей / сост. и ред. Э. Ф. Шафранская. – Санкт-Петербург : Своё издательство, 2019. – С. 135–145.\*\*

**Якименко Е. Р.** Производственное пространство в пролетарской поэзии Царицына / Е. Р. Якименко, Н. Е. Тропкина // «Гений места» в русском искусстве XX века : материалы Всероссийской научной конференции, посвящённой 135-летию И. И. Машкова (г. Волгоград, 10–11 нояб. 2016 г.) : сборник научных статей / отв. ред. О. П. Малкова ; Волгогр. музей изобр. искусств им. И. И. Машкова, Волгогр. гос. соц.-пед. ун-т, Волгогр. гос. ун-т. – Волгоград : Панорама, 2016. – С. 252–259.

**Рябцева Н. Е.** Царицынский текст в творчестве русских поэтов первой трети XX века / Н. Е. Рябцева, Н. Е. Тропкина // Язык и культура юга России: аспекты толерантного взаимодействия : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. – Волгоград : Перемена, 2015. – С. 121–129.

**Андрианова Г. Н.** Это было в нашей истории : сборник / Г. Н. Андрианова. – Волгоград : Панорама, 2013. – 336 с.

**Брыксина Т. И.** Литературный калейдоскоп, 2007–2013 // Ипостаси : о них, о нас, обо мне / Т. И. Брыксина. – Волгоград : Издатель, 2013. – С. 264–272.

О юбилеях (85 и 90 лет) Волгоградской областной писательской организации.

**Липатов А. В.** Деятельность региональных отделений творческих союзов советского государства в реализации культурной политики в период «оттепели» : на материалах Сталинград–Волгограда / А. В. Липатов // Стрежень. – Волгоград : Издатель, 2013. – Вып. 11. – С. 152–160.

Отражена история союзов (объединений) деятелей театра, живописи, литературы, в т. ч. Сталинградского отделения Союза советских писателей.

**Попович (Якименко) Е. Р.** Образ родного города в творчестве пролетарских поэтов Царицына / Е. Р. Попович // Вопросы краеведения : материалы краеведческих чтений / Волгогр. обл. краевед. музей ; Волгогр. обл. о-во краеведов ; редкол.: И. О. Тюменцев [и др.]. – Волгоград, 2012. – Вып. 13 : материалы XXI и XXII краеведческих чтений. – С. 557–561.

О творчестве царицынских поэтов Н. Золотухина, С. Ленского, Я. Горбушина, Н. Сказина.

**Черненко Александр Иванович** // Энциклопедия Волгоградской области = Encyclopedia of the Volgograd Oblast / Администрация Волгогр обл., Волгогр. гос. ун-т; гл. ред. О. В. Иншаков. – 2-е изд., доп. и испр. – Волгоград : Издатель, 2009. – С. 311.

\* \* \*

**Смирнов В.** Отражая черты времени : писательская организация Сталинграда: 1930–50 годы / В. Смирнов // Отчий край. – 2016. – № 3. – С. 33–46 : фот. – URL : <https://culture.volgograd.ru> (дата обращения 15.07.2020).

**Якименко Е. Р.** Модель антропоморфного пространства в пролетарской поэзии / Н. Е. Тропкина, Е. Р. Якименко // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Сер. Филологические науки. – 2013. – № 6 (81). – С. 119–122.

**Возраст подлинной мудрости** : волгоградские писатели отметили 90-летие своего творческого союза // Здоровье и экология. – 2011. – № 9. – С. 32–33 : цв. фот.

**Шубина А.** «Они живут в своих книгах» : Волгоградской областной организации «Союз писателей России» – 90 лет / А. Шубина // Вечерний Волгоград. – 2011. – 16 сент. (№ 44). – С. 3 : цв. фот.

**Зайцев М.** Заботник / М. Зайцев // Отчий край. – 2011. – № 1. – С. 27–28 : фот. О деятельности волгоградской писательской организации и её председателя В. П. Овчинцева.

**Брыксина Т. И.** «Литература не может быть хобби, это не собирательство спичечных этикеток...» : [беседа с волгоградским писателем Т. Брыксиной / записала А. Духовная] // Областные вести. – 2006. – 15–21 сент. (№ 36). – С. 15.

Писательской организации области – 85 лет.

**Овчинцев В. П.** Нам 85! Доживём ли до следующего юбилея? : и настоящее, и будущее в наших силах / В. П. Овчинцев // Волгоградская правда. – 2006. – 27 июля. – С. 7.

К 85-летию Волгоградской писательской организации.

\* \* \*

**Черненко Александр Иванович** // Литературная история Поволжья: не забытые нами имена : библиогр. материалы / Волгогр. ОУНБ им. М. Горького, Отд. краеведения ; [сост. В. Ю. Зоткина ; ред.: О. В. Назарова, Т. И. Климова]. – Волгоград, 2008. – С. 19–23.

### **Фотоиллюстрации**

**Обложка журнала «Пламя» (1923. № 1).** – Изображение // Фонд ВОУНБ им. М. Горького.

**Александр Иванович Черненко.** – Изображение // Черненко А. У синего моря / А. Черненко. – Москва : Художественная литература, 1957. – цв. вкл. : портр.

*В. А. Патронова*

1871

## **Александр Александрович Репников**

(150 лет со дня рождения)



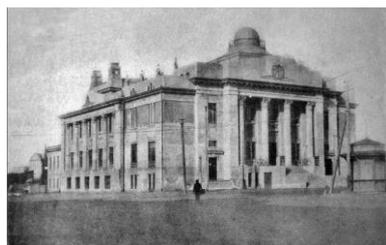
Александр Репников происходил из старинного рода богатых дубовских купцов. Он родился в Дубовке в семье купца Александра Васильевича Репникова в 1871 году, не позднее 23 ноября. Сведения о его рождении содержатся в метрической записи о семейном положении его отца. Этот документ, хранящийся в Государственном архиве Саратовской области, был найден волгоградским историком А. В. Материкиным.

Александр учился в лицее в Ярославле. В молодости проявилась его любовь к искусству. Он даже участвовал в любительских постановках. К концу XIX века Дубовка потеряла статус экономического центра Нижнего Поволжья, поэтому Репниковы переехали в динамично развивающийся Царицын. Предприимчивые дубовские купцы на новом месте быстро наладили торгово-промышленную деятельность.

Семью Репниковых постигло несчастье. Их младший сын Сергей трагически погиб. В память о нём Александр Репников построил в заповитной части Царицына церковь св. Сергия Радонежского.

Александр Александрович Репников женился на наследнице богатейшей купеческой династии Царицына Августе Константиновне Ворониной. Они обвенчались в Александровской церкви при Александровской мужской гимназии.

После смерти Александра Васильевича Репникова его сыновья продолжили дело отца. Они основали торговый дом «Наследники Репникова», который располагался на ул. Александровской. А. А. Репникову принадлежали крупнейшие мануфактурные магазины в Царицыне на Александровской и Вознесенской площадях. Помимо занятий торговлей, Александр Александрович Репников владел гостиницей, рестораном, магазином готового платья.



Александр Александрович Репников активно включился в общественно-политическую жизнь Царицына. В конце XIX–начале XX вв. он побывал на нескольких должностях в городской администрации. Все они были неоплачиваемыми. Например, он был гласным

Царицынской городской думы и Царицынского уездного земского собрания. Он также являлся почётным мировым судьёй Царицына.

Помимо предпринимательства и общественной деятельности, А. А. Репников занимался также благотворительностью, которая и принесла ему широкую известность. Благотворительность была этической нормой для купцов и предпринимателей второй половины XIX–начала XX вв. В этом смысле Александр Репников пошёл по стопам отца, который тоже был меценатом. Всю жизнь он не забывал отцовский наказ – жить не только для богатства, а для Бога и для блага людей.



Жители Царицына уважительно называли Александра Александровича «*профессиональным благотворителем*». Он являлся попечителем многих образовательных учреждений Царицына, среди которых – Александровская мужская гимназия, 1-я Мариинская и 2-я женские гимназии, Городское коммерческое училище.

С 1900 года стал членом Уездного училищного совета, с 1901 года вошёл в состав Библиотечного комитета Городской публичной библиотеки, с 1909 года стал председателем Городской училищной комиссии, с 1912 года председателем правления Общества вспомоществования нуждающимся ученикам. Александр Репников учредил именную стипендию для выпускников, окончивших гимназии с отличием, чтобы помочь им поступить в высшие учебные заведения в других городах России. Гласный А. А. Репников ставил в Городской думе вопрос об отмене платы за начальное образование и предлагал создать в городе Университет.

Признанием вклада А. А. Репникова в развитие образования в Царицыне было присвоение ему Министерством народного просвещения чина надворного советника. Его имя было хорошо известно в научных и общественных кругах Саратова и Санкт-Петербурга.

Александр Александрович Репников уделял много внимания не только образованию, но и искусству. С 1890 года он являлся председателем Царицынского отделения Императорского Российского музыкального общества. Вкладывая свои средства, он организовывал для царицынской публики концерты местных и приезжих артистов.

Знаменитый меценат участвовал в подготовке и реализации крупных культурно значимых проектов. Он входил в Комиссию по сооружению Александро-Невского собора, жертвовал деньги на его строительство. В 1912 году Александр Александрович и Августа Константиновна выступили с инициативой



строительства в Царицыне Дома науки и искусств. Когда выяснилось, что на создание такого крупного здания в городском бюджете денег нет, супруги Репниковы пожертвовали из своих личных средств 50 тыс. рублей, что позволило возобновить строительство. Всего А. А. Репниковым было затрачено примерно треть от общей стоимости строительства. При содействии А. А. Репникова в 1912 году было создано Общество содействия внешкольному образованию. Меценат стал его первым председателем. На собрании Общества было принято решение о создании Музея истории местного края. А. А. Репников участвовал в собирании коллекции этого музея. Под музей были оборудованы две комнаты в Доме науки и искусств. А. А. Репников выделил на его развитие крупную сумму. Кроме того, он финансировал археологические раскопки. Всё это даёт повод назвать его одним из основателей нынешнего Волгоградского областного краеведческого музея. В Доме науки и искусств, кроме музея, располагались также театральный зал, библиотека, читальный зал, лекторий, художественные классы и астрономическая обсерватория.

Александр Александрович Репников жертвовал средства на борьбу с чумой и холерой. Участвовал в создании Дома трезвости. В годы Первой мировой войны Александр Репников проявлял заботу о раненых, активно участвуя в деятельности Красного Креста. Он занимался распределением раненых по лазаретам. Общество содействия внешкольному образованию под его руководством собирало помощь для семей мобилизованных.

В качестве признания заслуг А. А. Репникова в 1915 году Городская дума присвоила ему статус потомственного Почётного гражданина Царицына. На тот момент он уже являлся Почётным гражданином Дубовки. Стать дважды Почётным гражданином, да ещё и в провинции, в те времена являлось большой редкостью и считалось высокой честью.

Тяжёлые испытания готовил России 1917 год. Советская власть национализировала имущество А. А. Репникова и других царицынских купцов. Бывший купец занимал должность заведующего финансовым отделом Драматического театра, организованного в здании Дома науки и искусств. С началом массовых политических репрессий в 1918 году А. А. Репников, как и многие другие бывшие купцы Царицына, представители духовенства и интеллигенции, был арестован и заточён на барже смерти – плавучей тюрьме на Волге, где узники, объявленные «врагами народа», ожидали расстрела в застенках ЧК. Однако, рабочие Царицына, трудившиеся до революции на предприятиях А. А. Репникова, уважали своего бывшего хозяина как заботливого отца

и как щедрого мецената. Они заступились за него и настояли на его освобождении.

Александр Александрович Репников умер от тифа в 1919 году. Был похоронен, предположительно, в ограде Сергиевской церкви. Ничего не известно о судьбе семьи А. А. Репникова. Возможно, Августа Константиновна со старшим сыном эмигрировали в Европу.

Несмотря на существенную роль, которую сыграл Александр Александрович Репников в истории нашего города, его имя до сих пор никак не увековечено. Нет ни памятника, ни мемориальной доски, ни улицы А. А. Репникова. Несомненно, этот пробел должен быть восполнен.

*Б. В. Колесников*

### **Литература**

**Репников Александр Александрович.** (Дата рождения неизвестна - 1918 (1920)). Царицынский меценат, почётный гражданин города Царицына. Жил в Царицыне // Славные люди земли Волгоградской / авт.-сост. Р. Ш. Энсани. - Изд. 2-е, доп. - Волгоград : Учитель, [2016]. - С. 234-236 : фот.

**Материкин А. В.** Династия благотворителей и меценатов (родословная купцов Репниковых) / А. В. Материкин // Нижне-Волжский исторический сборник ЦГО. - Волгоград : Изд-во ЦГО, 2015. - Вып. 8. - С. 115-171.

Биография, хозяйственная деятельность, государственная служба и благотворительность членов семьи: XVIII-XX вв.

**Андрианова Г. Н.** Это было в нашей истории : сборник / Г. Н. Андрианова. - Волгоград : Панорама, 2013. - 336 с.

Из содерж.: Дом науки и искусства. Репников. - С. 53-57 ; Репников. - С. 297-298.

**Перечицкая С. Л.** Царицынская округа в правительственных планах освоения юга Российской империи в последней четверти XVIII века : монография / С. Л. Перечицкая. - Волгоград : Издатель, 2013. - 207 с. : ил.

Репниковы. - С. 112, 119, 121, 146, 178-180.

**Рябец И. А.** Традиции благотворительности и просвещения в Царицыне / И. А. Рябец // Астраханские казаки Царицынской станицы / К. М. Перфильева. - Волгоград : Станица-2, 2011. - Кн. 3. - С. 130.

18 мая 1912 года было основано Царицынское общество содействия внешкольному образованию (ЦОСВО), председателем которого избран А. А. Репников. На средства семьи Репниковых были построены здания для нужд ЦОСВО и Дома науки и искусств.

**Репников Александр Александрович** // Энциклопедия Волгоградской области = Encyclopedia of the Volgograd Oblast / Администрация Волгогр. обл., Волгогр. гос. ун-т ; гл. ред. О. В. Иншаков. - Волгоград : Издатель, 2007. - С. 293.

**Каден А. Г.** Царицынский меценат Александр Александрович Репников / А. Г. Каден, С. А. Машенцев // Стрежень. - Волгоград : Издатель, 2006. - Вып. 5. - С. 317-319.

\* \* \*

**Рябец И. А.** Ревнителю, радетелю, попечителю... / И. А. Рябец // Здоровье и экология. – 2013. – № 1. – С. 26–27 : фот.

В т. ч. А. А. Репников.

**Ловчинский Н.** Особняк Юлии Репниковой: загадка старого Царицына / Н. Ловчинский // Деловой Волгоград. – 2012. – № 4. – С. 28–29 : фот.

История постройки, архитектурный стиль, использование особняка, построенного в 1903 году и принадлежавшего Юлии Дмитриевне Репниковой (в девичестве Климовой), матери известного в Царицыне мецената А. А. Репникова.

**Журбина Н.** Ген благотворительности / Н. Журбина // Городские вести. – 2011. – 6 янв. – С. 14 : ил.

**Литвинова И. Н.** Частная форма благотворительности в г. Царицыне / И. Н. Литвинова // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. Социология и социальные технологии. – 2011. – № 3 (15). – С. 120–123.

Просветительская и благотворительная деятельность царицынского купечества, в т. ч. А. А. Репникова.

**Одинокова Н.** «История семьи в истории города» / Н. Одинокова // Губернские вести. Волгоград. – 2011. – № 2. – С. 34–37 : фот.

**Талдыкина И.** История Царицына. Репников : (продолжение) / И. Талдыкина // Губернские вести. Волгоград. – 2011. – № 2. – С. 28–33 : фот. – Начало: 2010. № 1–3 ; 2011. № 1.

### **Фотоиллюстрации**

**Александр Александрович Репников.** – Изображение // Антология волгоградской культуры / Волгогр. обл. обществ. благотворит. фонд «Царицынская муза» ; [лит. ред. Т. Данилова]. – Волгоград : КарманЪ, 2012. – С. 164 : ил.

**Дом науки и искусств.** – Изображение // Олейников П. П. Из прошлого – в будущее. Архитектура Царицына–Сталинграда–Волгограда : монография / П. П. Олейников ; М-во образования и науки РФ, Волгогр. гос. техн. ун-т. – Волгоград : Панорама, 2017. – С. 18 : фот.

**Семья Репниковых во время чаепития.** Царицын, нач. XX в. Фото 18x24 см. – Изображение // ВОКМ.

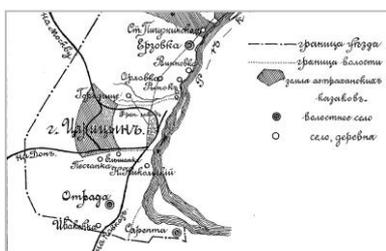
**Семья Репниковых на крыльце загородного дома.** Царицын, нач. XX в. Фото 18x24 см. – Изображение // ВОКМ.

*В. А. Патронова*

1896—  
1899

## **Вокзалы железнодорожных станций Тихорецкой линии Владикавказской железной дороги в Царицынском уезде**

(125 лет со времени строительства)



Во второй половине XIX века к Царицыну был проведены железные дороги Волго-Донской (1862) и Грязе-Царицынской (1871) линий, соединившие город с центром России и далее через Рижский порт с Балтийским морем. Царицын превратился в крупный транспортный узел юга России. Тем не менее, до конца века у города не было связи с расположенным южнее Северо-Кавказским регионом, с Новороссийским портом и Чёрным морем.

В 1894 году Царицынская городская дума, узнав о проектировании Акционерным обществом Владикавказской железной дороги линии Царицын-Тихорецк, ходатайствовала перед правительством об устройстве конечной станции новой линии на городских землях, в Зацарицынской части. В итоге здесь, на южной окраине Царицына, разместилась головная станция линии – Царицын-Владикавказский (Волгоград-II).

Железнодорожные станции Тихорецкой линии в Царицынском уезде располагались около крупных населённых пунктов. Всего в южных окрестностях Царицына разместились ещё три станции с названиями ближайших поселений. По указателю летнего движения 1898 года по Царицынско-Тихорецкой железной дороге расположены следующие станции с показанием вёрст от Царицына: Ельшанская – 6 вёрст, Бекетовская (до 1899 г. Отрада) – 12, Сарепта – 20.

С 15 декабря 1896 года пошли рабочие поезда на участке Великокняжеская-Ельшанка Тихорецкой линии железной дороги, с 15 октября 1897 года открылось регулярное сообщение. Участок Ельшанка-Царицын-Владикавказский был открыт 2 декабря 1897 года.

В справочнике «Весь Царицын» 1911 года издания записано, что в 1897 году было открыто движение по Тихорецко-Царицынской железной дороге.

Следовательно, датой строительства и начала работы станций Бекетовская, Ельшанка и Сарепта можно считать 1896 год, а станции Царицын-Владикавказский – 1897 год. На всех четырёх станциях,

являющихся комплексами зданий и сооружений, были построены здания пассажирских вокзалов. Все они имеют историческую, градостроительную и архитектурную ценность для региона и сохраняются как памятники архитектуры и градостроительства.

### ***Вокзал станции Бекетовская***

К югу от Царицына находились два крупных села: волостной центр Отрада – бывшее имение знаменитого в XVIII веке вельможи, астраханского губернатора Никиты Афанасьевича Бекетова, и слобода Бекетовка. Оба села были аграрными. Железнодорожная станция была построена примерно в 10 верстах от поселений и первоначально именовалась Отрада, лишь с 1899 года – Бекетовская.



Расположена станция в Кировской районе г. Волгограда. Здание вокзала главным, юго-западным фасадом ориентировано на 1-й переулочек Короленко, вторым, северо-восточным фасадом – на пассажирскую платформу железной дороги. Здание одноэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане, с вальмовой крышей и металлической кровлей. Северная часть здания с отдельной высокой крышей, с фронтонами и характерной для стиля модерн формой. Стены фасадов раскрепованы и декорированы пилястрами, поясками, фризом и карнизом. Верхняя часть оконных и дверных проёмов с лучковыми перемычками оформлена выступающим обрамлением с замковым камнем.

Архитектурный стиль здания вокзала характерен для общественных и жилых зданий Саратовской губернии конца XIX–начала XX века – эклектика с влиянием модерна. Отделка стен здания сегодня – штукатурка и окраска в два цвета – бирюзовый и белый. Цоколь также оштукатурен и окрашен в серый цвет. С уверенностью можно утверждать, что ни штукатурки, ни окраски на стенах фасадов первоначально не было, т. к. здания этого периода в Саратовской губернии строились из глиняного кирпича с открытой кладкой, с расшивкой швов известковым раствором. Возможно, только некоторые элементы декора были оштукатурены, что характерно и для эклектики, и для модерна.

Недалеко от здания вокзала сохранилась водонапорная башня, являющаяся также объектом культурного наследия регионального значения, – «Водонапорная башня», и жилые дома, выполненные в аналогичном стиле; все здания с открытой кирпичной кладкой.

В 1997 году здание вокзала было включено в список объектов культурного наследия регионального значения – «Железнодорожная станция Бекетовка». В 2014 году для памятника архитектуры и градостроительства был утверждён предмет охраны:

- местоположение и градостроительные характеристики: железнодорожная станция «Бекетовка», продольным фасадом параллельно железнодорожной линии;
- объёмно-пространственная и планировочная композиция: одноэтажное здание, прямоугольное в плане, габариты и высотные отметки цоколя, карнизов и основного объёма, конфигурация крыши;
- габариты, форма, количество и оформление дверных и оконных проёмов, осевое расположение;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: простые прямоугольные пилястры, массивные подоконные полочки оконных проёмов с лучковым завершением, простые широкие навесы проёмов с декором в виде «замка», венчающий карниз слабого выноса с филёнками;
- материал капитальных стен: глиняный кирпич на известково-песчаном растворе;
- характер отделки фасадов: штукатурный и окрасочный слой;
- цветовое решение фасадов, первоначальный колер;
- несущие конструкции (фундаменты, стены, перекрытия, стропила), подлинные строительные материалы, работоспособное состояние.

Южнее здания вокзала находится небольшая одноэтажная хозяйственная постройка, выполненная в том же стиле и, вероятно, того же периода строительства.

### ***Тихорецкий вокзал***



Здание пассажирского вокзала станции Царицын-Владикавказский (Тихорецкий вокзал) расположилось на окраине Зацарицынской части города и первоначально было небольшим – одноэтажным и деревянным. Фото этого здания сохранилось на открытке г. Царицына. Стены здания вокзала были бревенчатые, прямоугольные окна и двери с наличниками и сандриками. Главный вход оформлял двускатный козырёк с деревянными резными деталями. Крыша здания вокзала была двускатная, с металлической кровлей.

Позднее, возможно к 1899 году, к открытию железнодорожной линии, соединяющей станцию с Грязе-Царицынским вокзалом (Волгоград-I) по мосту через реку Царица, было построено кирпичное здание вокзала.

Здание вокзала находится на железнодорожной станции Волгоград-II в Ворошиловском районе Волгограда; главным, северо-западным фасадом оно ориентировано на улицу Милиционера Буханцева, вторым, юго-восточным фасадом – на пассажирскую платформу железной дороги. Здание двухэтажное, кирпичное, прямоугольное, размером примерно 55x15 м в плане, с вальмовой крышей и металлической кровлей. Оконные проёмы первого этажа с лучковыми перемычками, второго этажа – прямоугольные, верхняя часть оконных и дверных проемов оформлена выступающим обрамлением с веерным замковым камнем. Проём главного входа также с лучковой перемычкой, заполнен витражами и остеклёнными дверями, декорирован рустованным наличником. Фасад, обращённый на платформы, оформлен раскреповкой и пилястрами, входы также с витражами и наличниками.

Архитектурный стиль здания характерен для общественных и жилых зданий Саратовской губернии конца XIX–начала XX века – эклектика с элементами модерна. Отделка стен здания сегодня – штукатурка и окраска в два цвета – охра и белый. Цоколь также оштукатурен и окрашен в тёмно-розовый цвет. Ни штукатурки, ни окраски на стенах фасадов первоначально не было. Возможно, только некоторые элементы декора были оштукатурены. Сохранилось несколько жилых домов и водонапорная башня конца XIX–начала XX века напротив вокзала – на улицах Милиционера Буханцева и Клубной, все построены в аналогичном стиле с открытой кирпичной кладкой.



В 1997 году здание вокзала было включено в список объектов культурного наследия регионального значения – «Тихорецкий вокзал (ж. д. станция Волгоград-II)». В 2015 году для памятника архитектуры и градостроительства установлены границы территории и утверждены зоны охраны.

### ***Вокзал станции Ельшанская***

Железнодорожная станция Ельшанская Владикавказской железной дороги была построена в 1896 или в 1897 году, когда была открыта новая линия Великокняжеская–Ельшанка Тихорецкой линии железной дороги. Здание пассажирского вокзала могло быть построено позднее, к 1899 году, к открытию железнодорожной линии по мосту через реку

Царица. В списке объектов культурного наследия, находящихся на территории Волгоградской области, указана дата сооружения – начало XX века.

Станция располагалась в непосредственной близости от хутора Ново-Никольский или Нижняя Ельшанка, небольшого поселения, получившего развитие после строительства купцами П. Р. Максимовым и Д. А. Пастуховым лесопильного завода и судостроительной верфи.



Здание пассажирского вокзала железнодорожной станции Ельшанская расположено в Советском районе Волгограда. Здание одноэтажное, кирпичное, Г-образное в плане, с вальмовой крышей и металлической кровлей. Главный фасад, украшенный раскреповкой и пятигранным эркером с парапетом, ориентирован на пассажирскую платформу. Верхняя часть оконных и дверных проёмов с лучковыми перемычками оформлена выступающим обрамлением с веерным замковым камнем. Стены и цоколь здания оштукатурены и окрашены в бирюзовый цвет с белыми деталями, цоколь окрашен в зелёный цвет. Здание венчает широкий профилированный карниз.

Архитектурный стиль здания вокзала характерен для всех сооружений железнодорожных станций Царицынского уезда – эклектика с влиянием модерна.

В 1997 году здание вокзала включено в список объектов культурного наследия регионального значения – «Железнодорожная станция Ельшанская». В 2015 году для памятника архитектуры и градостроительства установлены границы территории и утверждены зоны охраны.

В 2017 году для памятника архитектуры и градостроительства был утверждён предмет охраны.

### ***Сарепта***



Самой крупной из всех пригородных станций, расположенных на юге Царицынского уезда, была станция Сарепта; она так же, как и другие, находилась в отдалении от одноимённого поселения. Развитие бывшей немецкой колонии в конце XIX века почти остановилось. Размещение железнодорожных станций Бекетовская, Ельшанская и Сарепта рядом с берегом Волги быстро стало превращать их в крупные перевалочные центры. В Сарепте одновременно

со строительством железной дороги строился Сарептский порт, главный порт Тихорецкой линии на Волге.

Здание вокзала расположено на железнодорожной станции Сарепта, в Красноармейском районе Волгограда. Главный, северо-восточный фасад ориентирован на улицу Арсеньева, юго-западный – на пассажирскую платформу. В настоящее время станция Сарепта, как и станции Волгоград-II, Бекетовская и Ельшанская, входит в состав Приволжской железной дороги АО «РЖД».

В результате историко-архивных и архитектурных исследований, выполненных в 2016 году проектно-изыскательским институтом «Саратовжелдорпроект» в рамках проекта «Капитальный ремонт здания вокзала ст. Ельшанка, здания багажного отделения ст. Ельшанка, здания вокзала ст. Сарепта, здания багажного отделения ст. Сарепта (здание вокзала ст. Сарепта)», установлено: здание вокзала представляет собой одноэтажное с подвалом, кирпичное, прямоугольное в плане сооружение, размером 51,2x15 м. Год постройки – 1896 г., архитектор, автор проекта не установлен. Главные входы находятся в центре, в повышенной части здания, подчёркивая вестибюльную группу помещений. По обеим сторонам от вестибюля расположены зал ожидания с кассами и ресторан. Далее, также симметрично, в пониженных частях здания расположены служебные помещения.

Фундамент кирпичный, выступающий цоколь облицован плитами под натуральный камень. Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича, фасады оштукатурены и окрашены в тёмно-розовый цвет.

Крыша вальмовая, покрытие из металлочерепицы. Оконные проёмы с лучковой перемычкой, заполнение – пластиковые стеклопакеты. Дверные проёмы прямоугольной формы, заполнения – металлические, дверные проёмы северо-восточного и юго-западного фасадов с деревянным заполнением.

Центральная часть здания завершается оригинальными фронтонами с развитым карнизом и окнами, отражающими влияние стиля модерн. Окна фасадов декорированы характерным для железнодорожных сооружений Царицына обрамлением с выступающим замковым камнем.

Интерьеры решены скромно, но достаточно качественно.

В целом здание характерно для сооружений конца XIX века, вместе с тем не повторяет архитектуру других вокзалов и легко узнаваемо, что важно для железнодорожных путей сообщения.

В 1918 году на территории станции Сарепта героически сражались железнодорожники за установление Советской власти в Царицыне, в здании вокзала размещался Революционный комитет.

В 1997 году здание вокзала станции Сарепта было включено в список объектов культурного наследия регионального значения дважды: как памятник архитектуры и градостроительства – «Вокзал и станционные сооружения», а также как памятник истории – «Место, где находился Революционный комитет ж/д ст. Сарепта Северо-Кавказской железной дороги и проходили ожесточённые бои за установление Советской власти в г. Царицыне». На здании вокзала установлены две мемориальные доски, посвящённые историческим событиям 1918 года. В 2012 году для памятника истории были установлены границы территории.

В комплекс сооружений железнодорожной станции Сарепта также входят: багажное отделение, здание магазина, неподалёку находится водонапорная башня, станционная больница и жилые дома посёлка железнодорожников. Период строительства зданий багажного отделения и магазина датируется также 1896 годом. Все здания построены в одном стиле, характерном для архитектуры гражданских и жилых зданий Саратовской губернии конца XIX–начала XX века, – эклектики с элементами модерна. Фасады зданий не оштукатурены, с открытой кирпичной кладкой, что подтверждает предположение о том, что станционные сооружения Царицына не были оштукатурены и имели совсем иной облик, чем сегодня.

Будем надеяться, что когда-нибудь фасады зданий царицынских вокзалов будут очищены от слоёв краски, штукатурки, отреставрированы и засияют красным цветом царицынского кирпича и белоснежным известковым раствором швов. Тем более что опыт реставрации исторической кирпичной кладки в Волгограде есть.

*Г. А. Шупилова*

## **Литература**

**Акт государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Вокзал и станционные сооружения», 1894–1899 гг. (Здание вокзала ст. Сарепта, общей площадью 562,9 м<sup>2</sup>) // Волгоградская область. Комитет государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области : официальный портал Волгоградской области, 2020. – URL: <http://nasledie.volgograd.ru/objects/concluding/index.php> (дата обращения 14.01.2018).

**Об утверждении предмета охраны** объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожная станция Ельшанка», нач. XX в., расположенного по адресу: г. Волгоград, Советский район, железнодорожная

станция Ельшанка : приказ Комитета государственной охраны объектов культурного наследия Волгоградской области от 26.10.2017 № 155 // Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Search?code=region34> (дата обращения: 9.07.2020).

**Об утверждении границ зон охраны** объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожная станция Ельшанка» нач. XX в., расположенного по адресу: г. Волгоград, Советский район, железнодорожная станция Ельшанка, а также требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон : приказ Комитета культуры Волгоградской области от 01.12.2015 № 01-20/482 // Волгоградская правда. – 2015. – 8 дек. (№ 184). – С. 10.

**Об утверждении границ зон охраны** объекта культурного наследия регионального значения «Тихорецкий вокзал (ж. д. станция Волгоград-II)», кон. XIX в., расположенного по адресу: г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Буханцева границы станции, а также требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон : приказ Комитета культуры Волгоградской области от 14.10.2015 № 01-20/405 // Волгоградская правда. – 2015. – 27 окт. (№ 166).

**Об установлении границ территории объекта** культурного наследия регионального значения «Железнодорожная станция Ельшанская», нач. XX в., расположенного по адресу: г. Волгоград, Советский район, железнодорожная станция Ельшанка, и правовых режимов использования территории : приказ Комитета культуры Волгоградской области от 02.09.2015 № 01-20/336 // Волгоградская правда. – 2015. – 17 сент. (№ 149). – С. 27.

**Об установлении границы территории объекта** культурного наследия регионального значения «Тихорецкий вокзал (ж. д. станция Волгоград-II)», кон. XIX в., расположенного по адресу: г. Волгоград, Ворошиловский район, ул. Буханцева, границы станции, и правового режима использования территории : приказ Комитета культуры Волгоградской области от 10.09.2015 № 01-20/362 // Волгоградская правда. – 2015. – 15 сент. (№ 148). – С. 6.

**Об утверждении описания особенностей,** послуживших основаниями для включения в реестр и подлежащих обязательному сохранению, объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожная станция Бекетовка», 1896 г., расположенного по адресу: город Волгоград, Кировский район, станция Бекетовка» : приказ Министерства культуры Волгоградской области от 07.05.2014 № 01-20/206 // Волгоградская правда. – 2014. – 21 мая. (№ 88). – С. 9.

**Об установлении границы территории объекта** культурного наследия регионального значения «Место, где находился Революционный комитет ж. д. ст. Сарепта Северо-Кавказской железной дороги и проходили ожесточённые бои за установление Советской власти в г. Царицыне», 1918 г. и установлении правовых режимов использования территории : приказ Министерства культуры Волгоградской области от 26.11.2012 № 01-20/438 // Волгоградская правда. – 2012. – 26 дек. (№ 244). – С. 19.

**О постановке на государственную охрану памятников истории и культуры Волгоградской области** : постановление Волгоградской областной Думы от 05.06.1997 № 62/706. Текст редакции от 30.10.2008 // Волгоградская правда. – 2009. – 8 июля (№ 122). – С. 7.

\* \* \*

**История Сарепты – Красноармейска, 1765–1941 гг.** / А. Ю. Баженов, В. Н. Медведев, С. Н. Лосицкий, А. Е. Парфенов ; [науч. ред. И. О. Тюменцев]. – Волгоград : [б. и.], 2018 (Ставрополь : тип. «Бюро новостей»). – 194 с. : цв. ил., портр., факс., табл.

Из содерж.: [... в 1893–1894 годах было сооружено временное деревянное здание вокзала Сарепта, в 1895–1896 годах оно было заменено на каменное...]. – С. 123–124.

**Весь Царицын** : справочник по гор. Царицыну и Царицынскому уезду / Царицын : Типо-литография В. Р. Фёдоровой, 1911. – С. 97.

**Минх А. Н.** Словарь Саратовской губернии. Т. 1. Вып. 4 / А. Н. Минх. – Аткарск : Аткарская типография, 1902. – С. 1099.

\* \* \*

**Луночкин А. В.** Владикавказская железная дорога и экономическое развитие окрестностей Царицына (конец XIX – начало XX века) / А. В. Луночкин // Вестник Волгоградского государственного университета. Сер. 4. – 2010. – № 2 (18). – С. 97–99.

**Литвинова С.** Важный узел / С. Литвинова ; фото авт. // Мой Волгоград. – 2008. – 24 окт. – С. 15 : цв. фот.

История станции Сарепта, которая являлась главным перевалочным пунктом Царицына–Сталинграда в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. В т. ч. Сарептский вокзал, появившийся на железнодорожной карте страны в 1896 году.

### **Фотоиллюстрации**

[Карта Царицынского уезда с расположением поселений **Ельшанка, Отрада, Сарепта**]. – Изображение // **Весь Царицын** : справочник по гор. Царицыну и Царицынскому уезду. – Царицын : Типо-литография В. Р. Фёдоровой, 1911. – Приложение.

[**Общий вид вокзала станции Бекетовская**] / фото Н. С. Якимович. – Изображение : электронное // Библиотека им. М. А. Шолохова : блог библиотеки-филиала № 17 им. М. А. Шолохова ВМУК «Централизованная система городских библиотек». – URL: [https://filial-17.blogspot.com/2019/05/blog-post\\_7.html#more](https://filial-17.blogspot.com/2019/05/blog-post_7.html#more) (дата обращения: 10.07.2020).

**Г. Царицын. Саратовской губ. – Tzaritzine. № 17. Пассажирский Вокзал Тихорецкой ж. д.** : [открытка]. – 1 л. : цв. ил., 14x8,8 см. – Изображение // Архив Евгения Круглова.

[**Общий вид вокзала станции Волгоград-II**] / фото А. Тарасова. [18.05.2010]. – Изображение : электронное // Wikimedia Commons : [сайт]. – URL: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=10368140> (дата обращения 10.07.2020).

[**Общий вид вокзала станции Ельшанская**]. [23.07.2015]. – Изображение : электронное // Wikimedia Commons : [сайт]. – URL: [https://wiki.nashtransport.ru/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%96%D0%94\\_%D0%95%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0\\_2.jpg](https://wiki.nashtransport.ru/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%96%D0%94_%D0%95%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0_2.jpg) (дата обращения 10.07.2020).

[**Общий вид вокзала станции Сарепта**]. [18.08.2006]. – Изображение : электронное // Архив Галины Шипиловой.

*Г. А. Шипилова  
О. В. Назарова*

## **Именной указатель**

Гомулов В. И. ....	46
Докучаев В. В. ....	37
Климов Г. Г. ....	52
Мальшев Ю. В. ....	64
Нобель Л. Э. ....	56
Репников А. А. ....	80

## **Географический указатель**

Бекетовская, ж. д. станция .....	86
Волгоград-II, ж. д. станция .....	87
Ельшанская, ж. д. станция .....	88
Сарепта, ж. д. станция .....	89
Царицынская ассоциация пролетарских писателей .....	71

## **Сведения об авторах и составителях**

**Колесников Борис Валерьевич** – научный сотрудник Отдела научно-экспозиционной работы ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей»

**Масковец Олеся Михайловна** – главный библиограф Сектора краеведения ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького»

**Моников Сергей Николаевич** – кандидат географических наук, доцент кафедры географии и геоэкологии ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

**Назарова Ольга Валерьевна** – заведующий Сектором краеведения ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького»

**Патронова Валентина Александровна** – главный библиограф Сектора краеведения ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького»

**Петрова Ирина Сергеевна** – кандидат исторических наук, заместитель директора ГКУ ВО «Государственный архив Волгоградской области»

**Тропкина Надежда Евгеньевна** – доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания Института русского языка и словесности ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

**Филонич Елена Геннадьевна** – преподаватель ГБПОУ «Волгоградский энергетический колледж», краевед

**Шипилова Галина Александровна** – ведущий библиотекарь Отдела регистрации, учёта и контроля читателей ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького», член ВОООО «Союз архитекторов России», государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заместитель председателя Совета ВРО ВОО «ВООПИиК»

**Якименко Екатерина Романовна** – кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка и литературы ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж».